

Procedura pubblica selettiva per il reclutamento di un ricercatore con contratto a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 e ss.mm.ii. (ricercatore in tenure track), in regime di impegno a tempo pieno, presso il Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, per il settore scientifico disciplinare HIST-04/D (già M-STO/09), indetta con Decreto rettorale n. 1907/2024 del 10/06/2024 (Riferimento 2322)

Verbale n. 4 – Relazione finale

La commissione giudicatrice della procedura pubblica selettiva di cui in epigrafe, nominata dal Magnifico Rettore con Decreto rettorale n. 2657/2024 del 29/08/2024 e così costituita:

- Prof.ssa Cristina Carbonetti
- Prof. Sandro Bertelli
- Prof.ssa Corinna Drago

avvalendosi di strumenti telematici di lavoro collegiale, si è riunita:

- la prima volta in data 24/09/2024 alle ore 10 per la predeterminazione dei criteri di massima per la valutazione preliminare dei candidati;
- la seconda volta in data 6/11/2024 alle ore 14.30 per la valutazione dei titoli, del curriculum e della produzione scientifica dei candidati;
- la terza volta in data 25/11/2024 alle ore 8.30 per la discussione pubblica dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche da parte dei candidati nonché per l'accertamento della adeguata conoscenza della lingua straniera in capo agli stessi;
- la quarta volta in data 25/11/2024 alle ore 11,30 per la redazione della presente relazione finale dei lavori svolti

*** **

Prima seduta

In apertura di seduta ognuno dei commissari ha reso le seguenti dichiarazioni:

- di non avere un grado di parentela o affinità, fino al quarto grado incluso, con gli altri componenti della commissione, ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.lgs. n. 1172 del 1948;
- che non si rinvergono situazioni di incompatibilità tra essi ai sensi degli articoli 51 e 52 del codice di procedura civile;
- di non aver riportato condanne penali, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I, titolo II, del libro secondo del codice penale.

Sono stati, quindi, affidate le funzioni di Presidente alla Prof.ssa Cristina Carbonetti e le funzioni di Segretario alla Prof.ssa Corinna Drago

Successivamente, la commissione, presa visione della normativa, anche regolamentare, vigente nonché delle *leges speciales* relative alla procedura pubblica selettiva in epigrafe:

- ha definito i criteri di valutazione dei titoli, del curriculum e della produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato, secondo i criteri e i parametri, riconosciuti anche in ambito internazionale, definiti con Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 25 maggio 2011, n. 243, ed ha stabilito i punteggi attribuibili ai titoli ed a ciascuna pubblicazione, tenendo conto dei seguenti parametri:

- (a) per i titoli ed il curriculum - **fino ad un massimo di 40 punti;**

- (b) per le pubblicazioni scientifiche - **fino ad un massimo di punti 50;**
- (c) per la consistenza complessiva della produzione scientifica, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali - **fino a un massimo di 10 punti;**

di cui all'Allegato A, che costituisce parte integrante e sostanziale della presente relazione.

- quanto alle *pubblicazioni valutabili*, ha stabilito di prendere in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi e articoli accettati per la pubblicazione, questi ultimi se muniti di documento di accettazione dell'editore, secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali ed ha precisato che non saranno oggetto di valutazione le pubblicazioni: (1) presentate dopo la scadenza del termine previsto per l'invio delle candidature; (2) contenute nell'elenco prodotto dal candidato, ma non presentate; (3) quelle che, pur inviate, non risultino fruibili per problemi legati alla formattazione dei relativi file;
- in caso di *superamento* da parte di uno o più candidati del *limite massimo delle pubblicazioni* da presentare, ha stabilito di valutare le stesse secondo l'ordine indicato nell'elenco allegato alla candidatura presentata fino alla concorrenza del limite stabilito;
- quanto ai *lavori in collaborazione*, ha stabilito che non saranno valutati i lavori in collaborazione laddove il contributo del candidato non sia enucleabile e distinguibile, nonché, ai sensi dell'articolo 4, comma 16 del bando, la validità della dichiarazione resa dal candidato relativamente al proprio contributo ai fini della relativa enucleazione;
- quanto alla *consistenza complessiva, intensità e continuità temporale della produzione scientifica*, ha stabilito la relativa valutazione;
- quanto alla *discussione pubblica dei titoli e delle pubblicazioni*, la commissione, preso atto che il numero dei candidati è inferiore a sei, in ossequio alla normativa vigente ha stabilito l'ammissione di tutti i candidati alla stessa;

quanto all'*accertamento della adeguata conoscenza della lingua straniera*, ha stabilito che esso sarebbe consistito nella lettura e traduzione di un brano in inglese tratto da una pubblicazione scientifica del settore, da valutarsi mediante l'espressione di un giudizio sintetico.

La prima seduta è stata tolta alle ore 11,30.

*** **

Seconda seduta

I commissari, presa visione dell'elenco dei candidati, hanno dichiarato:

- di non avere alcun rapporto di parentela o affinità entro il quarto grado incluso con i candidati;
- l'inesistenza di situazioni di incompatibilità ai sensi degli articoli 51 e 52 del codice di procedura civile tra essi ed i concorrenti;
- di impegnarsi a trattare la documentazione presentata dai candidati esclusivamente nell'ambito e ai fini della procedura.

Quindi, dopo aver precisato che, in vista della seduta collegiale e per il migliore svolgimento della stessa, ciascun commissario ha già preso visione singolarmente della documentazione ricevuta, la commissione

- ha preso in esame la domanda, i titoli, il curriculum e le pubblicazioni di ciascun candidato nel rispetto dell'ordine alfabetico (cognome) dei candidati iscritti alla procedura;

- ha constatato che nessuno dei candidati ha prodotto un numero di pubblicazioni superiore a 12, numero massimo di pubblicazioni previsto nel decreto rettorale di indizione della procedura.
- tenendo conto dei criteri di valutazione stabiliti nella riunione preliminare, ha formulato, per ciascun candidato, un motivato giudizio analitico sul curriculum, sui titoli e sulla produzione scientifica, ivi compresa, laddove prodotta, la tesi di dottorato, di cui all'**Allegato B) – schede dalla n. 1 alla n. 3.**
- terminata la valutazione preliminare ed in ossequio a quanto stabilito nel verbale preliminare, la commissione ha ammesso alla discussione dei titoli e delle pubblicazioni i seguenti candidati:

Martina Cameli, Antonio Mursia, Timothy Salemmme.

La seconda seduta è stata tolta alle ore 17,30.

*** **

Terza riunione

La commissione giudicatrice ha effettuato le operazioni di appello ed ha constatato la presenza dei seguenti candidati: Martina Cameli, Antonio Mursia, Timothy Salemmme.

Seguendo l'ordine alfabetico (*per cognome*), la commissione giudicatrice ha invitato uno per volta i candidati Martina Cameli, Antonio Mursia, Timothy Salemmme, alla discussione dei titoli, delle pubblicazioni scientifiche, nonché all'accertamento della adeguata conoscenza della lingua straniera.

Terminata la discussione e l'accertamento della adeguata conoscenza della lingua straniera, la commissione giudicatrice, chiuso il collegamento pubblico, ha proseguito le operazioni in via riservata e:

- tenuto conto dell'apporto scientifico e della sua qualità, nel rispetto di quanto stabilito nella riunione preliminare, ha attribuito a ciascun candidato i relativi punteggi, di cui **all'Allegato C) - schede dalla n. 1 alla n. 3, che costituisce parte integrante e sostanziale della presente relazione;**
- ha attestato per ciascun candidato il superamento della soglia minima di 70/100 del punteggio complessivo conseguito nonché il positivo esito dell'accertamento della adeguata conoscenza della lingua straniera.

Terminata la discussione e l'accertamento della adeguata conoscenza della lingua straniera di tutti i candidati presenti, la commissione giudicatrice ha riesaminato per ciascun candidato i giudizi espressi nella seduta di cui al verbale n. 2 [cfr. allegato B) alla presente relazione] ed i punteggi assegnati [cfr. allegato D) alla presente relazione], e, dopo attenta e approfondita disamina, nel corso della quale sono stati comparati tra di loro tutti i candidati, ha individuato **il vincitore della procedura pubblica selettiva** in:

Nome e cognome	Punteggi conseguiti			
	Titoli e curriculum	Pubblicazioni scientifiche	Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale della produzione scientifica	Totale
Martina Cameli	38,5/40	48,7/50	9/10	96,2/100

ed ha redatto la seguente graduatoria di merito, comprensiva dei candidati che hanno conseguito un punteggio complessivo superiore alla soglia minima prevista di 70/100 e positivamente superato l'accertamento della adeguata conoscenza della lingua straniera:

Nome e cognome	Punteggi conseguiti			
	Titoli e curriculum	Pubblicazioni scientifiche	Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale della produzione scientifica	Totale
Timothy Salemmme	37/40	44,9/50	10/10	91,9/100
Antonio Mursia	30/40	37/50	10/10	77/100

La terza seduta è stata tolta alle ore 11,00.

*** **

Terminati i lavori dell'odierna seduta, la seduta è tolta alle ore 12,30.

La presente relazione, unitamente ai relativi allegati, è redatta dal Segretario, Prof.ssa Corinna Drago, il quale, dopo averne dato lettura e dopo aver acquisito l'approvazione della commissione tutta, firma digitalmente e provvede a inoltrare la suddetta relazione, unitamente ai relativi allegati, agli altri commissari, Prof.ssa Cristina Carbonetti e Prof. Sandro Bertelli, che procedono alla relativa sottoscrizione digitale.

La presente relazione, unitamente ai relativi allegati, viene, quindi, trasmessa all'Ufficio Concorsi per i consequenziali adempimenti.

Data, 25 novembre 2024

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Prof.ssa Cristina Carbonetti *Presidente*

Prof. Sandro Bertelli *Componente*

Prof.ssa Corinna Drago *Segretario*

Procedura pubblica selettiva per il reclutamento di un ricercatore con contratto a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 e ss.mm.ii. (ricercatore in tenure track), in regime di impegno a tempo pieno, presso il Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, per il settore scientifico disciplinare HIST-04/D (già M-STO/09), indetta con Decreto rettorale n. 1907/2024 del 10/06/2024 (Riferimento 2322)

Criteri di valutazione

Titoli e curriculum Punteggio massimo attribuibile 40 punti con, all'occorrenza, normalizzazione del punteggio sì da rispettare il sopra indicato punteggio complessivo	
a) dottorato di ricerca, conseguito in Italia o all'estero;	fino ad un massimo di 10 punti
b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero; 1 punto ogni 6 ore di attività didattica	fino ad un massimo di 10 punti
c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri; 2 punti per ogni anno	fino ad un massimo di 10 punti
d) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi; 2 punti per ogni progetto internazionale e 1 punto per ogni progetto nazionale	fino ad un massimo di 6 punti
e) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali; 1 punto per ogni convegno internazionale e 0,5 punti per ogni convegno nazionale	fino ad un massimo di 2 punti
f) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca; 0,5 punti per ogni premio	fino ad un massimo di 2 punti
g) Altri titoli valutabili desunti dal curriculum	

*** **

Pubblicazioni scientifiche Punteggio massimo attribuibile 50 punti con, all'occorrenza, normalizzazione del punteggio sì da rispettare il sopra indicato punteggio complessivo	
Punteggio attribuibile a ciascuna pubblicazione , compresa, se presentata, la tesi di dottorato	fino ad un massimo di 4,2 punti

Il suddetto punteggio massimo è determinato dalla somma dei punteggi dei seguenti criteri:	
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	fino ad un massimo di 1,3 punti
b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	fino ad un massimo di 1,3 punti
c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	fino ad un massimo di 1,3 punti
d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: <ul style="list-style-type: none"> • ai sensi dell'articolo 4 comma 16 del bando, dichiarazione resa dal candidato relativamente al proprio contributo; • dichiarazione del/dei commissario/i coautori; • eventuali indicazioni sul contributo di ciascun autore contenute nella pubblicazione stessa 	fino ad un massimo di 0,3 punti
La commissione, ritenendo che nel settore scientifico disciplinare oggetto della procedura non esistano indici statistici affidabili o affermati (<i>numero delle citazioni, numero medio di citazioni per pubblicazione, impact factor totale e medio, indice di Hirsch o simili ecc.</i>) decide di non ricorrere al loro utilizzo.	

<p align="center">Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale della produzione scientifica Punteggio massimo attribuibile 10 punti</p>

<p align="center">Accertamento dell'adeguata conoscenza della lingua straniera</p>
<p>Per l'accertamento dell'adeguata conoscenza della lingua straniera la Commissione utilizzerà i seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacità di lettura; - capacità di traduzione - capacità di comprensione del testo

Il presente allegato costituisce parte integrante e sostanziale del verbale cui si riferisce.

Bari, 24 settembre 2024

LA COMMISSIONE ESAMINATRICE

Prof.ssa Cristina Carbonetti *Presidente*

Prof. Sandro Bertelli *componente*

Prof.ssa Corinna Drago *Segretario*

Procedura pubblica selettiva per il reclutamento di un ricercatore con contratto a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 e ss.mm.ii. (ricercatore in tenure track), in regime di impegno a tempo pieno, presso il Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, per il settore scientifico disciplinare HIST-04/D (già M-STO/09), indetta con Decreto rettorale n. 1907/2024 del 10/06/2024 (Riferimento 2322)

Scheda n. 1	
Martina Cameli	
Valutazione dei titoli, del curriculum e della produzione scientifica	
Titoli e curriculum	
Descrizione titolo	Elementi valutati
a) dottorato di ricerca, conseguito in Italia o all'estero	Dottorato di ricerca in "Storia del Cristianesimo e delle Chiese (Antichità, Medio evo, Età Moderna)" -XVI ciclo, Università degli Studi di Padova (SSD HIST-04/B)
b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	<p>28 ore di co-docenza e collaborazione all'attività didattica degli insegnamenti di Paleografia latina e Paleografia latina e Diplomatica – Università di Chieti-Pescara (a.a. 2022-2023)</p> <p>4 ore di docenza nell'ambito del corso di Storia della produzione manoscritta - Università di Chieti-Pescara (a.a. 2021-2022)</p> <p>6 ore di docenza nell'ambito del corso di Storia medievale – Università degli Studi di Padova (a.a. 2012-2013)</p> <p>16 ore di docenza nell'ambito del corso triennale Strumenti e fonti per la ricerca storica II. Codici, documenti e libri a stampa per la storia culturale di un territorio - Istituto superiore di Studi medievali "Cecco d'Ascoli – Consorzio Universitario Piceno" (a.a. 2006-2007)</p> <p>4 ore di docenza nell'ambito del corso triennale Strumenti e fonti per la ricerca storica II. Codici, documenti e libri a stampa per la storia culturale di un territorio -Istituto superiore di Studi medievali "Cecco d'Ascoli – Consorzio Universitario Piceno" (a.a. 2006-2007)</p> <p>8 ore di docenza nell'ambito dell'insegnamento di Paleografia e Diplomatica – Università degli Studi di Padova (a.a. 2004-2005)</p> <p>4 ore di docenza nell'ambito dell'insegnamento di Storia medievale – Università degli Studi di Padova (a.a. 2001-2002)</p>
c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	<p>assegno di ricerca di 17 mesi per il progetto ERC 2020 AdvGrant "Graff-IT. Writing on the Margins. Graffiti in Italy (7th-16th centuries). Università G. D'Annunzio di Chieti Pescara (dal 1/3/2023; l'assegno è ancora in corso)</p> <p>assegno di ricerca di 12 mesi per il progetto "Il lebbrosario medievale di S. Giacomo alla Tomba di Verona: esperienze religiose e gestione dell'assistenza (secoli XII-XIV)" – Università degli Studi di Verona (dal 16/09/2019 al 15/09/2020)</p> <p>borsa di studio di 24 mesi per l'edizione degli Statuti della <i>Fratalea notariorum</i> di Padova – Istituto Storico Italiano per il Medio Evo</p>

	<p>(2013-2015)</p> <p>assegno di ricerca di 12 mesi per l'attuazione del programma "L'edizione di un archivio inviolato: le carte di S. Giorgio in Braida di Verona nel sec. XII" - Università degli Studi di Verona (dal 1/02/2010 al 31/01/2011)</p> <p>borsa di studio triennale per la Scuola di specializzazione per Conservatore dei beni archivistici e librari della civiltà medievale – Università degli Studi di Cassino (1990-2000 e 2004-2005)</p> <p>Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Modena (1995-1997)</p>
<p>d) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi</p>	<p>Partecipazione al progetto internazionale ERC 2020 AdvGrant <i>Graff-IT. Writing on the Margins. Graffiti in Italy (7th-16th centuries)</i> - Università degli Studi G. D'Annunzio di Chieti Pescara (dal 1/3/2023, ancora in corso)</p> <p>partecipazione al Progetto Nazionale <i>Identità culturale del Friuli</i> - Istituto Pio Paschini per la storia della Chiesa in Friuli (Udine) (16/2/2015-30/11/2015)</p> <p>partecipazione al progetto nazionale <i>Memorie di carte – Interventi di recupero e inventariazione degli archivi storici comunali</i> – Provincia di Ascoli Piceno, Soprintendenza Archivistica per le Marche, Regione Marche, Comuni del Piceno (1/6/2012-31/3/2013 e 1/9/2013-31/12/2013)</p> <p>partecipazione al progetto internazionale "Les cartulaires ecclésiastiques de l'Italie médiévale (MECA Medieval Cartularies)" – École Française de Rome, Università degli Studi di Roma 'Tor Vergata', Université Catholique de Louvain, Institut de Recherche et d'Histoire des Textes Paris (IRHT) (14/6/2014-4/10/2016)</p> <p>partecipazione al progetto nazionale "Trascrizione dei Registri dei Notai e Cancellieri patriarcali di Aquileia (notaio patriarcale Meglioranza da Thiene – Biblioteca comunale di Udine, ms. Fondo principale, 1474/III)" - Istituto Pio Paschini per la Storia della Chiesa in Friuli (Udine) (1/5/2007-31/10/2007 e 1/5/2009-30/9/2009)</p> <p>partecipazione al progetto nazionale PRIN 2005 "Istituzioni civili ed ecclesiastiche, notai e documentazione notarile nel Veneto meridionale (secoli XI-XV)" - Università degli Studi di Padova (17/5/2007-30/10/2007)</p> <p>partecipazione al progetto nazionale PRIN 2004 "Agilulfo, Teodelinda e i longobardi in Italia: la memoria nazionale e internazionale nel patrimonio artistico e culturale (vero e falso)" - Università degli Studi Ca' Foscari di Venezia e di Padova (15/09/2006-30/10/2006)</p> <p>partecipazione al progetto nazionale PRIN 2003 "Edizione e repertoriatura di fonti documentarie padovane (secoli XII-XIV)" - Università degli Studi di Padova (1/7/2005-15/11/2005)</p>
<p>e) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali</p>	<p>Convegno internazionale <i>Sicco Rizzi Polenton. Sesto centenario della fabula</i> Catinaia (Padova, 17-18 maggio 2019)</p> <p>Giornata di studio <i>Sotto il segno del drago. Notai e notariato a Padova (secoli XIII-XVI)</i> (Padova, 27 ottobre 2007)</p> <p>Convegno nazionale <i>Il Monachesimo nelle Marche, XLII Convegno di Studi Maceratesi</i> (Abbadia di Fiastra, Tolentino, 18-19 novembre 2006)</p>

	<p>Convegno internazionale <i>Cecco d'Ascoli: cultura, scienza e politica nell'Italia del Trecento</i> (Ascoli Piceno, 2-3 dicembre 2005)</p> <p>Convegno nazionale di studio su <i>S. Emidio</i> (Ascoli Piceno, 29 maggio 2004)</p> <p>Convegno nazionale <i>Notai e chiese: le istituzioni ecclesiastiche e religiose e la loro documentazione in Italia dal XII al XV secolo</i> (Padova, 19-20 marzo 2003)</p> <p>Convegno nazionale <i>I registri vescovili dell'Italia settentrionale (secoli XII-XV)</i> (Monselice, 24-25 novembre 2000)</p> <p>Convegno nazionale <i>I percorsi della fede e l'esperienza della carità nel Veneto medioevale</i> (Castello di Monselice, 28 maggio 2000)</p>
f) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	<p>(2019) Premio Brunacci per la storia veneta (Comune di Monselice) – 34^a edizione conferito per il volume <i>Padova 1419-1420. Gli statuti della fraglia dei notai</i> (Padova, Biblioteca civica, BP, 339)</p> <p>(2006) Targa “Vito Fumagalli” conferita dalla Giuria del Premio internazionale Ascoli Piceno – 17^a edizione, per la tesi di Specializzazione in Conservatore dei beni archivistici e librari della civiltà medievale dal titolo <i>La documentazione solenne dell'episcopato ascolano (secoli XI-XIII). Note di diplomatica vescovile</i>, conseguita presso l'Università degli Studi di Cassino</p> <p>(2000) Premio “Giovanni Crocioni” conferito dall'Accademia Marchigiana di Scienze, Lettere e Arti di Ancona per lo Studio <i>Storia, giurisdizione e proprietà del monastero di S. Savino di Fermo (secc. VI-XVI)</i></p>
Ulteriori titoli desunti dal curriculum vitae	Abilitazione scientifica nazionale a professore di seconda fascia nel SSD HIST-04/D (già M-Sto/09-Paleografia), conseguita nel 2018
Giudizio collegiale titoli e curriculum	
<p>Il curriculum della candidata attesta una buona formazione e una apprezzabile attività di ricerca e di collaborazione con istituzioni scientifiche italiane. La candidata ha svolto un discreto numero di ore di didattica di Paleografia latina, Diplomatica e Storia medievale presso le Università di Padova e Chieti-Pescara nonché presso l'Istituto Superiore di Studi Medievali “Cecco d'Ascoli”. Ha partecipato a 2 convegni internazionali e 6 nazionali. Ha inoltre fatto parte di 2 progetti di ricerca internazionali e 6 nazionali. Ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in “Storia del Cristianesimo e delle Chiese” (SSD HIST-04/B, già M-STO/07), presso l'Università degli Studi di Padova (2004) e l'abilitazione scientifica nazionale di seconda fascia nel SSD HIST-04/D (già M-Sto/09-Paleografia) (2018). Dal 1/09/2019 è docente a tempo indeterminato presso la scuola pubblica (classi di concorso A012 e A022 e A023), e al momento è assegnista di ricerca (HIST-04/D - Paleografia).</p> <p>La valutazione di ciascun titolo sopra indicato è stata effettuata considerando specificamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta dal candidato</p>	

*** **

Pubblicazioni scientifiche	
Numero di pubblicazioni presentate dal candidato	La candidata ha presentato 12 pubblicazioni scientifiche
Ambito delle pubblicazioni	La candidata segue tre principali indirizzi di ricerca: il primo si concentra sulla tradizione documentaria marchigiana e, in particolare, del vescovato ascolano, indagandone le pratiche

	documentarie e burocratico-amministrative con un'attenzione particolare al quadro istituzionale (pubblicazioni 1,2,11); il secondo, indirizzato principalmente al settentrione d'Italia (Aquileia e area dell'entroterra veneto), indaga la documentazione notarile e la storia del notariato e si concretizza in 4 edizioni di fonti di diversa tipologia, tutte condotte con speciale accuratezza (pubblicazioni 3,4,5,6) e in uno studio critico (pubblicazione 8); il terzo si focalizza sulla documentazione in registro, tema particolarmente attuale negli studi di diplomatica europei (pubblicazioni 7,9,12). Infine, la pubblicazione n. 10 è incentrata sulle vicende di un fondo pergameneo ritenuto perduto e pertanto sconosciuto. Le tematiche affrontate sono tutte pienamente congruenti col SSD per il quale è indetta la procedura.
Lavori in collaborazione con i commissari	La candidata non presenta alcuna pubblicazione in collaborazione con i commissari.
Lavori in collaborazione con i terzi	La candidata non presenta alcuna pubblicazione in collaborazione con terzi.
Giudizio collegiale pubblicazioni	
Pubblicazione n. 1 – M. Cameli, <i>La chiesa scritta. Documentazione e autorappresentazione dei vescovi di Ascoli Piceno tra XI e XIII secolo</i> , Caselle di Sommacampagna (VR) 2009 (Biblioteca dei Quaderni di Storia religiosa, VI) [ISBN 978-8883145346] – Monografia	Nella monografia la candidata considera la produzione documentaria (sia quella solenne sia quella amministrativa in registro) dell'episcopato ascolano dei secoli XI-XIII per far luce sui modi in cui l'istituzione vescovile si autorappresentava attraverso lo strumento documentario, analizzando anche i rapporti che i vescovi di Ascoli stabilirono con il notariato locale. Il lavoro è pienamente congruente col SSD per il quale è indetta la procedura; se ne evidenzia l'originalità, il rigore metodologico e la rilevanza della collocazione editoriale.
Pubblicazione n. 2 – M. Cameli, <i>Codice diplomatico dell'Episcopato ascolano (secoli XI-XIII)</i> , Ascoli Piceno 2012 [ISBN 97888 97066385] – Monografia	Nella monografia la candidata pubblica il regesto di 243 atti degli anni 1037-1309, frutto dell'attività, documentaria dell'episcopato ascolano. Si sottolineano l'originalità e il rigore metodologico del lavoro che accoglie e fa propri i nuovi indirizzi della diplomatica, considerando le scritture documentarie in un'accezione ampia, che include anche scritture di tipo amministrativo, di carattere giudiziario e fiscale. La pubblicazione è pienamente congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.
Pubblicazione n. 3 – M. Cameli, <i>Registri e imbreviature di Meglioranza da Thiene, notaio dei Patriarchi di Aquileia (1304-1313, 1321?-1323, 1324?-1334)</i> , Roma 2009, (Istituto Storico Italiano per il Medioevo – Fonti per la Storia della Chiesa in Friuli dell'Istituto Pio Paschini – Udine. Serie medievale, 8) [ISBN 9788887948264] – Pubblicazione di fonti inedite con introduzione e commento.	In questo volume la candidata pubblica l'edizione critica del terzo e più corposo dei tre protocolli conservati del notaio Meglioranza da Thiene (382 imbreviature), che lavorò alla redazione della documentazione dei patriarchi di Aquileia almeno dal 1302 al 1332. L'edizione è preceduta da un'ampia introduzione dedicata alle forme del manoscritto e al sistema di imbreviature adottato dal notaio. Si sottolineano il rigore metodologico col quale è condotta l'edizione, l'originalità del lavoro (trattandosi di documenti inediti) e la rilevanza della collocazione editoriale. Il lavoro è inoltre pienamente congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.
Pubblicazione n. 4 – M. Cameli, <i>I documenti di S. Giorgio in Braida di Verona, II (1166-1175)</i> , Roma 2016 (Istituto Storico Italiano per il Medioevo – Fonti per la Storia dell'Italia medievale – Regesta chartarum, 61) [ISBN 9788898079452] – Pubblicazione di fonti inedite con introduzione e commento	In questo volume la candidata pubblica l'edizione di 156 documenti di uno dei fondi monastici italiani più ricchi e completi per il XII secolo. L'edizione è preceduta da un'ottima introduzione dedicata alla cultura grafica dei notai e dove offre una puntuale analisi delle tipologie e delle forme documentarie pubblicate, nonché un'attenta disamina del nodo problematico del passaggio dalla <i>charta</i> all' <i>instrumentum</i> nel contesto territoriale veronese. Si sottolineano il rigore metodologico col quale è condotta l'edizione, l'originalità del lavoro (trattandosi di documenti inediti) e la rilevanza della collocazione editoriale. Il volume è pienamente congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.
Pubblicazione n. 5 – M. Cameli, <i>Note e quaderni di Meglioranza da Thiene, notaio dei Patriarchi di Aquileia (1302-1310, 1318-</i>	In questo volume la candidata pubblica i restanti due protocolli del notaio Meglioranza da Thiene (310 imbreviature). L'edizione è preceduta da una esauriente introduzione, dedicata alla descrizione

<p>1319), Roma 2017 (Istituto Storico Italiano per il Medioevo – Fonti per la Storia della Chiesa in Friuli dell’Istituto Pio Paschini – Udine. Serie medievale, 19) - [ISBN 9788887948417] – Pubblicazione di fonti inedite con introduzione e commento.</p>	<p>codicologica dei due registri, all’ipotesi ricostruttiva del loro assetto originario e all’analisi delle tipologie documentarie che vi sono registrate. Si sottolineano il rigore metodologico col quale è condotta l’edizione, l’originalità del lavoro (trattandosi di documenti inediti) e la rilevanza della collocazione editoriale. Il volume è pienamente congruente col SSD per il quale è stata indetta la procedura.</p>
<p>Pubblicazione n. 6 – M. Cameli, <i>Padova 1419-1420. Gli Statuti della fraglia dei notai</i> (Padova, Biblioteca Civica, BP 339), Roma 2018 (Istituto Storico Italiano per il Medioevo – Fonti per la Storia dell’Italia medievale – Antiquitates, 50) [ISBN 9789998079797] - Pubblicazione di fonti inedite con introduzione e commento</p>	<p>In questo volume la candidata pubblica l’edizione critica degli statuti quattrocenteschi dei notai di Padova introdotta da una dettagliata e accurata descrizione del manoscritto che lo tramanda, da considerazioni sui redattori del testo e sull’autore materiale del manoscritto, da una precisa ricostruzione della tradizione testuale e da un’approfondita riflessione sul contesto culturale padovano e sul ruolo svolto dai notai cittadini all’interno del fenomeno umanistico. Le oltre 100 pagine che introducono l’edizione costituiscono un vero e proprio saggio storico sulla corporazione dei notai padovani e sul contesto socio-politico-istituzionale della città veneta agli inizi del Quattrocento. Si sottolineano il rigore metodologico col quale è condotta l’edizione, l’originalità del lavoro (trattandosi di una fonte inedita) e la rilevanza della collocazione editoriale. Il volume è pienamente congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.</p>
<p>Pubblicazione n. 7 – M. Cameli, <i>Sulle tracce del “Liber catasti” della Chiesa ascolana: una ipotesi di ricostruzione</i>, in «Rivista di Storia della Chiesa in Italia» LVI (2002), pp. 349-376 [ISSN 0035-6557] – Articolo in rivista di fascia A</p>	<p>In questo saggio la candidata presenta la descrizione codicologica di 12 registri conservati nell’archivio vescovile di Ascoli. Si sofferma poi in particolare sul quarto, che presenta peculiarità differenti dagli altri, ne ricostruisce la struttura originaria e descrive analiticamente gli atti contenutivi, giungendo a identificare parte di un’originaria unità archivistica, dove erano stati copiati nel 1322 ventotto documenti risalenti agli anni 1240-1243, estratti da un perduto e fino ad allora sconosciuto <i>Liber catasti</i> della Chiesa di Ascoli. Si tratta di un lavoro originale, che individua e ricostruisce un <i>liber</i> ignoto alla storiografia. Inoltre le ipotesi avanzate dalla candidata sulla sua natura e la sua funzione sono formulate con rigore metodologico e sulla base delle acquisizioni storiografiche in materia. Si sottolinea, infine, che la sede di pubblicazione è una rivista di fascia A per il SSD e che il saggio è pienamente congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.</p>
<p>Pubblicazione n. 8 – M. Cameli, <i>Notai vescovili, notai chierici, notai con duplice nomina nella Chiesa ascolana del XIII secolo</i>, in «Scrineum Rivista» 2 (2004), pp. 119-154 https://doi.org/10.13128/Scrineum-102 [ISSN 1128-5656] – Articolo in rivista di fascia A.</p>	<p>In questo saggio la candidata propone i risultati di una ricerca sul notariato ascolano del ‘200, con un focus particolare sulla <i>potestas faciendi notarios</i> della quale erano stati investiti i presuli di Ascoli. Lavoro originale che dimostra una approfondita conoscenza di uno dei temi più cari alla storiografia diplomatica italiana. Si sottolinea, infine, che la sede di pubblicazione è una rivista OA di fascia A per il SSD HIST-04/D e che il saggio è pienamente congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.</p>
<p>Pubblicazione n. 9 – M. Cameli, <i>Le ragioni della devozione e le necessità della documentazione. Mirabilia e cartulario di una chiesetta dell'Appennino ascolano-teramano nel XII secolo</i>, in «Bullettino dell’Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, CXIII (2011), pp. 1-29 [ISSN 1 127-6096] – Articolo in rivista di fascia A</p>	<p>Il saggio è incentrato su un piccolissimo cartulario ecclesiastico (8 carte per un totale di 7 documenti degli anni 1179-1214) di una piccola e altrimenti sconosciuta chiesa rurale dedicata a S. Emidio, oggi distrutta tanto che è anche incerto il luogo dove era ubicata. Il focus è puntato in particolare su due elementi qualificanti e peculiari, ossia, in primo luogo, il fatto che la redazione del cartulario fu motivata da un miracolo legato alla chiesa e che il suo racconto ne costituisce la motivazione e la premessa narrativa, e, in secondo luogo, che i documenti trascrittivi sono tutti atti di concessione fatti alla chiesa dagli abitanti del luogo proprio in relazione al fatto miracoloso. Si evidenziano il rigore metodologico col quale è condotta l’edizione del cartulario, l’originalità del lavoro (trattandosi di una fonte inedita), la rilevanza della collocazione editoriale (rivista di fascia A), e il fatto che il lavoro è pienamente congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.</p>

<p>Pubblicazione n. 10 – M. Cameli, <i>Un archivio 'dis-tratto': le carte duecentesche delle monache di S. Spirito di Ascoli Piceno nel monastero romano di S. Ambrogio</i>, in «Rivista di Storia della Chiesa in Italia» LXXIII/2 (2019), pp. 387-409 [ISSN: 0035-6557 (a stampa) / 1827-790X (digitale)] – Articolo in rivista di fascia A</p>	<p>Il saggio è incentrato sulle vicende di un fondo pergameneo di proprietà di un monastero ascolano, rinvenuto a Roma, nell'Archivio della Congregazione Sublacense-Cassinese. La candidata offre una prima ricognizione dei documenti, focalizzando l'attenzione su quelli del secolo XIII - dei quali presenta l'inventario e i registi - e ricostruisce anche le vicende del monastero, testimoniate esclusivamente da questi atti, fino ad allora sconosciuti alla storiografia. Lavoro originale, metodologicamente corretto, apparso su una rivista di fascia A e pienamente congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.</p>
<p>Pubblicazione n. 11 – M. Cameli, <i>Vescovi, vassalli, documenti. Alcuni elenchi inediti di nobili e popolari della città di Ascoli e del suo contado (1228-1234)</i>, in Arbor Ramosa. <i>Studi per Antonio Rigon da amici allievi colleghi</i>, a c. di L. Bertazzo, D. Gallo, R. Michetti, A. Tilatti, Padova 2011, pp. 465-479 [ISBN 978-8885155800] – Contributo in volume</p>	<p>Studio di carattere prevalentemente storico all'interno del quale la candidata pubblica parte di un dossier documentario inedito, che analizza nella sua interezza anche dal punto di vista diplomatico. Lavoro originale metodologicamente corretto e pienamente congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.</p>
<p>Pubblicazione n. 12 – M. Cameli, <i>Studi preliminari sui registri vescovili di Ascoli Piceno</i>, in <i>I registri vescovili dell'Italia centro-settentrionale (secoli XIII-XV)</i>, Atti del convegno di studi, Monselice, 24-25 novembre 2000, Roma 2003, pp. 373-401 [ISBN 9788885876828] – Contributo in atti di convegno</p>	<p>Studio ricognitivo dei 7 registri tardomedievali medievali dei vescovi ascolani (aa. 1330-1503). La candidata illustra l'ampia tipologia di documenti registrativi, sottolineando l'oscillazione della documentazione vescovile tra i due poli cancelleresco e notarile ancora nel XIV secolo. Offre anche una accurata descrizione codicologica e contenutistica dei primi due registri e si sofferma sulle qualifiche e l'attività dei notai redattori, che individua come veri e propri funzionari/cancellieri dell'episcopato. Ricerca originale e di qualità che si inserisce bene nel dibattito storiografico sull'argomento, inserita in un volume che ha avuto ampia diffusione e che ha riaperto l'interesse della diplomazia italiana per questo genere di fonti.</p>

*** **

Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale della produzione scientifica

La produzione scientifica della candidata è intensa e con una buona continuità temporale, tenuto conto anche dei congedi obbligatori per maternità dei quali ha usufruito. Ha pubblicato 7 monografie, 4 delle quali sono edizioni critiche di fonti inedite con introduzione e commento, 15 saggi su riviste, 4 contributi in volume, 5 contributi in atti di convegno e 3 voci per il Dizionario biografico degli italiani. Inoltre la produzione scientifica sottoposta a valutazione è tutta di ottimo livello e pienamente congruente col SSD per il quale è indetta la procedura; i risultati ai quali perviene sono sempre originali.

La presente scheda costituisce parte integrante e sostanziale del verbale cui si riferisce.

6 novembre 2024

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Prof.ssa Cristina Carbonetti *Presidente*

Prof. Sandro Bertelli *Componente*

Prof.ssa Corinna Drago *Segretario*

Scheda n. 2	
Antonio Mursia	
Valutazione dei titoli, del curriculum e della produzione scientifica	
Titoli e curriculum	
Descrizione titolo	Elementi valutati
a) dottorato di ricerca, conseguito in Italia o all'estero	Dottorato di ricerca in "Studi sul patrimonio culturale" conseguito nel 2019 presso l'Università degli Studi di Catania
b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	<p>18 ore di seminario didattico "Abbazie, priorati e grangie. I rapporti tra aristocrazia e monachesimo nella Sicilia normanna" - Università degli Studi di Catania (a.a. 2021-2022)</p> <p>18 ore di seminario didattico "I percorsi del sacro. L'area etnea tra XI e XII secolo" - Università degli Studi di Catania (a.a. 2020-2021)</p> <p>42 ore (6 ore negli anni 2017-2023) in seno alla cattedra di Cristianesimo e culture del Mediterraneo dell'Università degli Studi di Catania</p> <p>24 ore (6 ore negli anni 2017-2020) in seno alla cattedra di Cristianesimo e religioni dell'Università degli Studi di Catania</p> <p>24 ore (6 ore negli anni 2017-2020) in seno alla cattedra di Storia medievale dell'Università degli Studi di Catania</p>
c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	<p>6 mesi assegno di ricerca nell'ambito del progetto "Mappatura religiosa della Sabina tardoantica", Università La Sapienza di Roma (dal febbraio 2024, ancora in corso)</p> <p>3 mesi allievo del corso "Exploring Open Large-Scale Historical Demographic Database – Società Italiana di Demografia Storica, Università Alma Mater Studiorum di Bologna (agosto-ottobre 2023)</p> <p>12 mesi allievo del corso specialistico "Religioni, Cristianesimo, Paganismi. Strumenti e metodi per percorsi diacronici. Università degli Studi di Catania (novembre 2022-ottobre 2023)</p> <p>1 mese allievo della <i>Summer School</i> di Demografia Storica "Le fonti per lo studio delle popolazioni nel passato. Prospettive di ricerca" – Università Alma Mater Studiorum di Bologna (settembre 2022)</p> <p>Varie attività di formazione in discipline affini a quelle del SSD per il quale è indetta la procedura presso la Scuola di Paleografia e storia del Centro Studi Santa Rosa da Viterbo (2021-2022), la Pontificia Università Antonianum (2021-2022), il Gruppo di Ricerca sul Medioevo Latino- NUME (2020-2021), il Centro Studi frate Elia da Cortona (2021)</p> <p>1 mese (7 ottobre-8 novembre 2003) Visiting student presso il dipartimento d'Història i Arqueologia – Universit de Barcelona</p> <p>5 mesi borsa di studio NEPTIS-CUP presso l'Università degli Studi</p>

	di Catania (2017-2018)
d) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	<p>Partecipazione al progetto “Mappatura religiosa della Sabina tardoantica”, Università La Sapienza di Roma (dal febbraio 2024, ancora in corso)</p> <p>partecipazione al progetto nazionale “I Frati Minori di Sicilia: una storia di lunga durata” - Università degli Studi di Messina Santissima Annunziata (giugno 2024, ancora in corso)</p> <p>partecipazione al progetto internazionale “The Norman Sicily Project. Resources for the Study of the Norman State in Sicily (1061-1194)” - College of Humanities and Social Sciences – Montclair State University (maggio 2024, ancora in corso)</p> <p>partecipazione al progetto nazionale “Storia, memorie, identità. La funzione della memoria letteraria e visiva nei processi identitari cristiani fra tarda antichità e medioevo” – Sapienza Università di Roma (febbraio 2024, ancora in corso)</p>
e) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	<p>III Convegno della medievistica italiana – <i>Panel Culture mendicanti 1. Cultura teologico-religiosa e vita politica ed ecclesiale</i> (Università degli Studi di Udine, 11 giugno 2024)</p> <p>Giornata di studio <i>Per la celebrazione dei 950 anni del castello di Motta Santa Anastasia</i>” (Motta Sant’Anastasia, CT, 11 maggio 2024)</p> <p>Workshop <i>Il pellegrinaggio tra storia, archeologia ed etnografia. I santuari della Santissima Trinità di Vallepietra (Roma) e di San Michele al Monte Tancia (Rieti)</i>, (Sapienza Università di Roma, 19 aprile 2024)</p> <p>Giornata di studi <i>La Sicilia dei Valli e delle istituzioni. Il monachesimo benedettino a Catania e Santa Maria di Licodia</i> (Santa Maria di Licodia, CT, 26 ottobre 2023)</p> <p>Workshop <i>L’alterità tra storia e narrazione: streghe, stregoni, eretici e altri ‘cattivi soggetti’</i> (Università degli Studi di Catania, 20 settembre 2023)</p> <p>Convegno di studi <i>Argimusco: un paradigma?</i> (Montalbano Elicona, ME, 29 aprile 2023)</p> <p>Giornata di studio internazionale <i>Declinazioni della violenza: guerre, crociate, jihād</i> (Università degli Studi di Catania, 4 dicembre 2019)</p> <p>XXIX Seminario residenziale di Studi sul Tardo Medioevo, Fondazione centro Studi sul Tardo Medioevo (San Miniato, 14 ottobre 2017)</p>
f) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Nessuno
Ulteriori titoli desunti dal curriculum vitae	Il candidato è in possesso di un ulteriore titolo di dottore di ricerca in “Scienze dell’interpretazione” XXXVI ciclo conseguito nel giugno 2024 presso l’Università degli Studi di Catania.
Giudizio collegiale titoli e curriculum	
Il curriculum del candidato attesta una buona formazione presso istituzioni scientifiche italiane (Università Alma	

Mater Studiorum di Bologna, Università degli Studi di Catania) e straniere (Pontificia Università Antonianum, Pontificio istituto per l'archeologia cristiana, Università di Barcellona), anche se non sempre congruenti con il SSD per il quale è indetta la procedura; ha svolto un alto numero di ore di didattica presso l'Università di Catania; ha partecipato a 2 progetti di ricerca internazionali e 2 nazionali; ha inoltre preso parte in qualità di relatore a 1 convegno internazionale e a 7 convegni e giornate di studio nazionali. Ha conseguito presso l'Università degli Studi di Catania il titolo di dottore di ricerca in "Studi sul patrimonio culturale" (2019) e quello in "Scienze dell'interpretazione" (2024), entrambi non appartenenti al SSD per il quale è indetta la procedura. Attualmente è assegnista di ricerca (SSD HIST-04/B- Storia del Cristianesimo e delle Chiese).

La valutazione di ciascun titolo sopra indicato è stata effettuata considerando specificamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta dal candidato

*** **

Pubblicazioni scientifiche	
Numero di pubblicazioni presentate dal candidato	Il candidato ha presentato 12 pubblicazioni scientifiche
Ambito delle pubblicazioni	Le pubblicazioni presentate dal candidato seguono due indirizzi di ricerca: il primo è dedicato al fenomeno signorile della Sicilia medievale e, in particolare, ad alcune famiglie e ai loro rapporti con le istituzioni religiose locali (pubblicazioni 1,2,3,4,5,7,8,9,11); il secondo guarda invece ad alcune figure di rilievo della Chiesa siciliana e al loro operato (pubblicazioni 6,10). Ancora all'ambiente religioso siciliano è infine dedicato il saggio n. 12. Le tematiche affrontate sono per lo più congruenti al SSD HIST-04/B); in alcuni saggi (2,3,4,8,12) il candidato riporta in appendice alcuni documenti, che però si limita a trascrivere, dimostrando di ignorare il metodo di edizione delle fonti medievali, elemento che è invece qualificante del SSD per il quale è indetta la procedura.
Lavori in collaborazione con i commissari	Il candidato non presenta alcuna pubblicazione in collaborazione con i commissari.
Lavori in collaborazione con i terzi	Il candidato non presenta alcuna pubblicazione in collaborazione con terzi.
Giudizio collegiale pubblicazioni	
Pubblicazione n. 1 –A. Mursia, <i>Strutture signorili a confronto. Gli Aleramici e gli Avenel Maccabeo nella Sicilia normanna (XI-XII secolo)</i> , Rubbettino, Soveria Mannelli 2021 [ISBN 9788849870671] - Monografia	Lavoro dedicato a due signorie laiche della Sicilia normanna tra la fine dell'XI secolo e gli anni Ottanta del XII, basato su fonti edite e inedite. Lavoro mediamente originale ma non congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.
Pubblicazione n. 2 – A. Mursia, <i>Signori e signorie nella Sicilia normanna. Due pergamene inedite sui Perollo di Gagliano (1142-1176)</i> , in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken» 104 (2024), pp. xx (dichiarazione di accettazione della pubblicazione allegata) [ISSN 1865-8865] - Contributo in rivista di fascia A	Contributo che affronta il tema della distribuzione territoriale della Sicilia normanna, basandosi su due pergamene inedite del 1169 e del 1176, che riporta in appendice insieme a un altro documento già edito più volte da altri autori. Il candidato si limita a trascrivere i documenti e non ne restituisce l'edizione critica come richiesto dal SSD per il quale è indetta la procedura. Il saggio dunque non solo non è congruente col SSD, ma dimostra la non conoscenza del metodo di edizione delle fonti medievali, elemento qualificante per il SSD. Si rileva che la sede di pubblicazione è una rivista di fascia A per il SSD per il quale è indetta la procedura.
Pubblicazione n. 3 – A. Mursia, <i>I documenti inediti del priorato di San Leone in Monte Gibello. Nuovi dati sui rapporti tra monasteri, aristocrazia e ceti dirigenti zionali nella</i>	In questo contributo il candidato esamina i processi sottesi all'istituzione e alla promozione del monastero di San Leone in Monte Gibello di Paternò, basandosi sulla rilettura di quattro documenti editi e sullo studio di otto pergamene inedite, per la

<p><i>Sicilia normanno-sveva</i>, in «Mediterranea. Ricerche storiche» 61 (2024), pp. 247-270 (dichiarazione di accettazione della pubblicazione allegata) [ISSN 1824-3010 (stampa); ISSN 1828-230X (online)] - Contributo in rivista di fascia A</p>	<p>prima volta esaminate e trascritte in appendice. Ancora una volta utilizza i documenti solo per le informazioni storiche che tramandano e non li tratta da diplomaticista. Nell'appendice documentaria 3 documenti già editi e 7 inediti che però si limita a trascrivere senza farne l'edizione critica. Inoltre, dello stesso documento pubblica sia l'originale (n. 8) sia quella che definisce "Copia originale" (n. 9). Il saggio dunque non solo non è congruente col SSD, ma dimostra la non conoscenza del metodo di edizione delle fonti medievali, elemento qualificante del SSD per il quale è indetta la procedura.</p>
<p>Pubblicazione n. 4 – A. Mursia, <i>Due pergamene inedite per lo studio della Sicilia normanna: l'area iblea tra politica e religione</i>, in «Archiv für Diplomatik» 70 (2024), pp. xx (dichiarazione di accettazione della pubblicazione allegata) [ISSN 0066-6297] - Contributo in rivista di fascia A</p>	<p>Partendo da due documenti inediti del 1151 e 1173, il candidato riesamina la documentazione relativa al casato normanno della signoria di Ragusa, ne analizza la politica religiosa e ne ricostruisce l'entourage. Saggio storico con in appendice la semplice trascrizione dei due documenti inediti. Il saggio dunque non solo non è congruente col SSD, ma dimostra la non conoscenza del metodo di edizione delle fonti medievali, elemento qualificante e indispensabile per il SSD per il quale è indetta la procedura. Il saggio è stato accolto per la pubblicazione in una rivista di fascia A.</p>
<p>Pubblicazione n. 5 – A. Mursia, <i>The Friars Minor in Sicily. Ways and timing of a problematic settlement</i>, in «Zeitschrift für Kirchengeschichte» 134 (2023-3), pp. 365-375 [ISSN 0044-2925] - Contributo in rivista</p>	<p>In questo contributo il candidato si concentra sull'insediamento dei frati minori a Catania e sui loro rapporti con l'aristocrazia, il notabilato locale, nonché con i pontefici e i sovrani. Saggio storico basato sull'analisi di fonti documentarie conservate in diversi archivi catanesi. Non congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.</p>
<p>Pubblicazione n. 6 – A. Mursia, <i>Matthew of Agrigento. The political and religious engagement of a franciscan in the Catalan-Aragonese Kingdoms (1425-1442)</i>, in «Mediterranea. Ricerche storiche» 59 (2023), pp. 481-500 [ISSN 1824-3010 (stampa); ISSN 1828-230X (online)] - Contributo in rivista</p>	<p>Sulla base della rilettura della documentazione conservata negli archivi spagnoli e siciliani, in questo contributo il candidato esamina la figura di Matteo di Agrigento, un francescano attivo nella prima metà del XV secolo, mettendo in evidenza in particolare il suo ruolo di mediatore tra il papato e la corona aragonese, nel periodo in cui quest'ultima si trovò spesso in contrasto con i pontefici Martino V ed Eugenio IV. Non congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.</p>
<p>Pubblicazione n. 7 – A. Mursia, <i>Signorie e monasteri nella Sicilia normanna. Le fondazioni di Simone del Vasto tra politica e devozione</i>, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken» 103 (2023), pp. 167-182 [ISSN 1865-8865] - Contributo in rivista</p>	<p>In questo contributo il candidato affronta il tema del ruolo avuto dai monasteri nel processo di definizione dell'aristocrazia nella Sicilia normanna, puntando il focus sulle scelte politiche e devozionali degli Aleramici e sottoponendo ad analisi in particolare una delle fondazioni monastiche dovute a questa famiglia, il monastero di Santa Maria di Licodia, fondato nel 1143 da Simone del Vasto. Il saggio è pubblicato in una rivista di fascia A. Non congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.</p>
<p>Pubblicazione n. 8 – A. Mursia, <i>Signori nella Sicilia normanna. Ascesa e declino della famiglia Thiron (1111-83)</i>, in «Archivio Storico Messinese» 104 (2023), pp. 21-31 [0392-0240] - Contributo in rivista</p>	<p>Partendo da un documento inedito del 1183, il candidato prende in considerazione la famiglia Thiron e analizza in particolar modo le notizie sul castello di Tavi, di proprietà del casato, riflettendo anche sulle politiche matrimoniali dei suoi esponenti. Saggio storico con in appendice la semplice trascrizione del documento. Il saggio dunque non solo non è congruente col SSD, ma dimostra la non conoscenza del metodo di edizione delle fonti medievali, elemento qualificante e indispensabile per il SSD per il quale è indetta la procedura.</p>
<p>Pubblicazione n. 9 – A. Mursia, <i>Eigenkirche ed Eigenkloster nella Sicilia normanna? Nuovi spunti di riflessione sul tema dai documenti di Adelia Avenel Maccabeo</i>, in «Mediterranea. Ricerche storiche» 55 (2022), pp. 277-292 [ISSN 1824-3010 (stampa) [ISSN 1828-230X] (online)] - Contributo in rivista di fascia A</p>	<p>In questo contributo il candidato affronta il tema della fondazione di chiese e monasteri privati da parte di esponenti dell'aristocrazia normanna, trattando in particolare della fondazione del monastero di Adernò (Adrano, CT) e di alcune chiese ubicate nell'area madonita da parte di Adelia Avenel Maccabeo. Il saggio è ovviamente basato su fonti documentarie, ma questo non è sufficiente per considerarlo congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.</p>

<p>Pubblicazione n. 10 – A. Mursia, <i>Papa Eugenio IV, Matteo di Agrigento e Pietro Geremia. L'istituzione dello Studium Siciliae Generale e le istanze di riforma della Chiesa isolana</i>, in R. Barcellona – A. Rotondo (a cura di), <i>Protagonisti e antagonisti del Primato. Cristianesimo Poteri Istituzioni. Studi per Teresa Sardella</i>, Rubbettino Editore, Soveria Mannelli 2022, 239-257 [ISBN 9788849874396] - Contributo in volume</p>	<p>Contributo storico incentrato sui rapporti di Eugenio IV con alcuni esponenti di rilievo della Chiesa siciliana (in particolare il francescano Matteo di Agrigento, il domenicano Pietro Geremia e il benedettino Giovanni de Primis) nonché sulle azioni intraprese dal pontefice nei confronti della città di Catania, dove lo stesso Eugenio IV fondò il primo <i>Studium</i> nel 1444. Attento saggio storico non congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.</p>
<p>Pubblicazione n. 11 – A. Mursia, <i>Signorie rurali nella Sicilia del XII secolo? Nuovi dati a partire dallo studio delle pergamene della chiesa di s. Pietro in Golisano (1140-1185)</i>, in «Archivio Storico per la Sicilia Orientale» 2 (2018), pp. 26-31 [ISSN 2532-4756] - Contributo in rivista</p>	<p>In questo breve saggio il candidato pone l'attenzione sulla fondazione (nel 1140) e dotazione della chiesa di S. Pietro a Golisano (Collesano, PA) da parte di Adelicia Maccabeo Avenell, nipote di Ruggero II, con lo scopo dichiarato di contribuire agli studi sulla signoria monastica e rurale in Sicilia. Saggio storico basato ovviamente su fonti documentarie, ma non congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.</p>
<p>Pubblicazione n. 12 – A. Mursia, <i>La Gancia dei Frati Minori. Un manoscritto inedito per il convento S. Maria degli Angeli di Palermo</i>, in «Frate Francesco» 80 (2014), pp. 125-148 [ISSN 0016-0091] - Contributo in rivista</p>	<p>In questo contributo il candidato pubblica una relazione sul convento di S. Maria degli Angeli di Palermo, che fu redatta nel 1736 dal francescano Antonio Mancusi di Palermo. Nonostante il manoscritto settecentesco sia ancora custodito presso la Biblioteca comunale del capoluogo siciliano, il candidato non ne ha preso visione e si è limitato a pubblicare la trascrizione che ne era stata fatta da un altro francescano, Ambrogio Cardella (1876-1954), nella sua <i>Storia della Sicilia francescana</i>, un manoscritto inedito, conservato nell'Archivio storico della Provincia francescana di Sicilia. Il <i>modus operandi</i> del candidato è alieno da ogni principio metodologico del SSD per il quale è indetta la procedura; il contributo stesso non è congruente con il SSD.</p>

*** **

Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale della produzione scientifica

La produzione scientifica del candidato è intensa e continua nel tempo. Ha pubblicato 2 monografie e una terza è in corso di stampa, ha curato (in collaborazione) un volume in corso di stampa; ha inoltre pubblicato 31 saggi su riviste, altri 2 sono in corso di stampa, e 3 contributi in volume più un quarto in corso di stampa.

La presente scheda costituisce parte integrante e sostanziale del verbale cui si riferisce.

6 novembre 2024

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Prof.ssa Cristina Carbonetti *Presidente*

Prof. Sandro Bertelli *Componente*

Prof.ssa Corinna Drago *Segretario*

Scheda n. 3

Timothy Salemmme

Valutazione dei titoli, del curriculum e della produzione scientifica

Titoli e curriculum	
Descrizione titolo	Elementi valutati
a) dottorato di ricerca, conseguito in Italia o all'estero	Dottorato di ricerca in Storia medievale (SSD HIST-01) conseguito il 15/12/2009 presso l'Università degli Studi di Milano
b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	<p>28 ore annue di Diplomatique médiévale presso l'Université du Luxembourg nel I semestre degli a.a. 2019-20, 2020-21, 2021-22, 2022-23, 2023-24 per un totale di 140 ore</p> <p>28 ore annue di Paléographie médiévale presso l'Université du Luxembourg nel II semestre degli a.a. 2019-20, 2020-21, 2021-22, 2022-23 per un totale di 140 ore</p> <p>56 ore annue di Latin médiéval I e II presso l'Université du Luxembourg nel I e II semestre degli a.a. 2019-20, 2020-21, 2021-22, 2022-23, 2023-24 per un totale di 280 ore</p> <p>28 ore annue di Méthodologie historique presso l'Université du Luxembourg nel I semestre degli aa. 2017-18, 2018-19, 2019-20, 2020-21, 2022-23 per un totale di 140 ore</p>
c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	<p>3 anni Research scientist (maître-assistant) in Diplomatica e Paleografia - Université du Luxembourg, Institut d'histoire (marzo 2020 -)</p> <p>4 anni ricercatore post-dottorale a tempo determinato in Diplomatica, Paleografia e Sigillografia - Université du Luxembourg, Institut d'histoire (marzo 2015-febbraio 2019)</p> <p>2 anni ricercatore post-dottorale a tempo determinato in Diplomatica e Paleografia - Université de Namur (Belgio), centro di ricerca PraME - Pratiques Médiévales de l'écrit (febbraio 2013-febbraio 2015)</p> <p>5 mesi ingénieur de recherche a tempo determinato in Diplomatica - Université de Lorraine, Centre de Médiévisique Jean Schneider (settembre 2012-gennaio 2013)</p> <p>1 anno ricercatore post-dottorale a tempo determinato in Diplomatica, Paleografia e Sigillografia - Université de Lorraine, Centre de Médiévisique Jean Schneider (settembre 2011-settembre 2012)</p> <p>1 anno ricercatore post-dottorale a tempo determinato in Diplomatica, Paleografia - Université de Strasbourg, Institut d'Histoire (gennaio 2010-dicembre 2010)</p>
d) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	<p>coordinatore di unità locale del progetto nazionale <i>INTERLOR Lotharingien und das Papsttum. Interaktions-Integrations- und Transformationsprozesse im Spannungsfeld zwischen zentraler Steuerung und regionaler Eigendynamik (11. – Anfang 13. Jahrhundert)</i> – RWTH Aachen University – Université du Luxembourg (1/2021-12/2023)</p> <p>coordinatore scientifico di unità locale del progetto internazionale <i>TRANSSCRIPT. Writing and Governance. Cultural transfers between France and the Empire (13th-16th centuries)</i> – Université de Lorraine e Université du Luxembourg (3/2015-2/2020)</p> <p>corresponsabile di ricerca scientifica <i>Les archives des seigneurs de Béthune, 1160-1260. Reconstitution et édition critique</i> – Université de Namur, Centro di ricerca PraME - Pratiques médiévales de l'écrit (2/2013-2/2015)</p> <p>responsabile di ricerca scientifica <i>Chartes originales (1121-1220) conservées en France</i> – Université de Lorraine, Nancy, Centre de</p>

	<p>Médiévistique Jean Schneider (9/2012-1/2013)</p> <p>responsabile di ricerca scientifica <i>La diplomatie laïque en France (IXe-XIIIe siècles). L'exemple de la Lorraine médiévale</i> - Université de Lorraine, Nancy, Centro di ricerca ERL 72299 – Centre de Médiévistique Jean Schneider (9/2011-9/2012)</p> <p>responsabile di ricerca scientifica <i>Unanimité et diversités dans les pratiques documentaires cisterciennes (XIIe s.)</i> – Université de Strasbourg, Institut d'histoire (1/2010-12/2010)</p> <p>collaboratore esterno del gruppo di ricerca <i>APOSCRIPTA. Unified Corpus of Papal letters</i> - CIHAM Université de Lyon Saint-Etienne (5/2021, ancora in corso)</p> <p>collaboratore esterno del progetto <i>Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Regesta Imperii</i> – Universität des Saarlandes – Université du Luxembourg (1/2019, ancora in corso)</p> <p>membro del gruppo di ricerca <i>EDITIO II. Edition de sources de l'histoire luxembourgeoise au Moyen Âge et aux Temps Modernes (XIIe-XVIIIe s.)</i> – Université du Luxembourg, Institut d'histoire (3/2019, ancora in corso)</p> <p>membro del progetto <i>Luxdynast. Du local au global. Gouverner, déléguer et participer dans l'Europe des Luxembourg (1308-1437)</i> (3/2017-12/2018)</p> <p>membro del gruppo di ricerca lussemburghese del progetto internazionale ANR-FNR: <i>LoDoCat. Chrétientés lothariniennes – dorsale catholique. IXe-XVIIIe s.</i> (6/2016-1/2018)</p>
e) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	<p>convegno internazionale <i>Cardo et caput omnium ecclesiarum? Regionale Ausprägungen der Romorientierung im hochmittelalterlichen Europa</i> (RTWH Aachen University, (Aquisgrana, 29 novembre-1° dicembre 2023), 29 novembre-1° dicembre 2023)</p> <p>convegno internazionale <i>La fabrique des archives et des institutions du Moyen Âge à 1870</i> (Université de Strasbourg, 16-17 novembre 2023)</p> <p>convegno internazionale <i>Nuove ricerche su Chiaravalle Milanese nel Medioevo. In occasione del 70° dall'insediamento della Comunità Cistercense</i>, (Chiaravalle Milanese, 5-6 maggio 2023)</p> <p>convegno internazionale, <i>"Papsturkunden ohne Ende", Datenbanken ohne Ende? / «Actes à l'infini», des bases de données infinies? Datenverarbeitung – Interoperabilität - Gemeinsame Lösungswege / Exploitation des données – Interopérabilité - Convergences</i>, (Université du Luxembourg, Campus Belval, 17-18 febbraio 2022)</p> <p>Convegno internazionale <i>Fonctions des cartulaires rouleaux: approches sociales et contextuelles d'un genre documentaire</i>, organizzato dal CRULH (Université de Lorraine), 25-26 marzo 2021 (online)</p> <p>convegno internazionale <i>Modèles, réseaux et échanges curiaux au Moyen Âge. 52e Congrès de la SHMESP-43^{es} Rencontres du RMBLF</i> (20-23 maggio 2021 - online)</p> <p><i>Atelier de la recherche virtuel PraME</i> (26 febbraio 2021 – online)</p> <p>Convegno <i>Mittelalter zwischen Faszination und Fortschritt</i>,</p>

	<p>(Université du Luxembourg, Campus Belval, 12-13 novembre 2018)</p> <p>convegno internazionale <i>Relire l'histoire des 'principautés territoriales' aux XIIIe-XIVe siècles (Lotharingie - Empire - France). Gouvernance - pratiques de l'écrit - codifications / Landesherrschaft revisitée (Lotharingien, Reich, Frankreich, 13.-14. Jahrhundert). Governance - Verschriftlichungsprozess – Kodifizierungen, 20es Journées Lotharingiennes</i> (Université du Luxembourg, Campus Belval, 24-26 ottobre 2018)</p> <p>convegno internazionale <i>La Formule au Moyen Age 4 / Formulas in Medieval Culture 4. Colloque international et interdisciplinaire du CESCO</i> (Poitiers, 13-15 giugno 2018)</p> <p>convegno internazionale <i>Écrit et transferts culturels: pratiques et gouvernances princières (Lotharingie, France, Empire, XIIIe-début XVe siècles)</i> (Nancy, 18-20 ottobre 2017)</p> <p>workshop internazionale <i>Doctoriales des Médiévistes du Grand Est</i> (Nancy, 16 giugno 2016)</p> <p>convegno internazionale <i>L'édition en ligne de documents d'archives médiévaux. Enjeux, méthodologie et défis</i> (Nancy, 9-10 giugno 2016)</p> <p>convegno nazionale <i>Nuovi studi sul monachesimo cistercense</i> (Milano, 1-2 dicembre 2015)</p> <p>convegno nazionale <i>'In monasterio reservetur'. Le fonti per la storia dell'Ordine cistercense in Italia dal Medioevo all'età moderna nelle biblioteche e negli archivi italiani e della Città del Vaticano</i> (Certosa di Pavia, 22-23 ottobre 2015)</p> <p>convegno internazionale <i>1314. Une Europe en crise? La conjoncture politique européenne à la mort de Philippe le Bel</i> (Parigi, 2-4 ottobre 2014)</p> <p>convegno internazionale <i>La formule au Moyen Âge III</i> (Perpignano, 19-21 giugno 2014)</p> <p>incontro internazionale <i>International Medieval Congress (IMC)</i> (Leeds, 1-4 luglio 2013)</p> <p>convegno internazionale <i>Conservation et réception des documents pontificaux par les Ordres religieux (XIe-XVe siècles)</i> (Nancy 12-13 dicembre 2013)</p> <p>convegno internazionale <i>Les Cisterciens et la transmission des textes, XIe-XVIIIe siècle</i> (Troyes, 22-24 novembre 2012)</p> <p>convegno internazionale <i>La Formule au Moyen Âge. Deuxième colloque interdisciplinaire international</i> (Nancy - Metz, 7-9 giugno 2012)</p> <p>convegno internazionale <i>Le scribe d'archives dans l'Occident médiéval: formations, carrières, réseaux</i> (Namur 2-4 maggio 2012)</p> <p>workshop <i>Les chartes: leurs écritures, leurs scribes</i> (Parigi, 17 giugno 2010)</p>
f) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Nessuno
Ulteriori titoli desunti dal curriculum vitae	Abilitazione scientifica nazionale a professore di II fascia nel SSD M-Sto/09, SC 11/A4, conseguita nel 2023

Giudizio collegiale titoli e curriculum

Il candidato presenta un curriculum ricco, che dimostra un'intensa attività di ricerca e di collaborazione con istituzioni scientifiche estere, in particolare lussemburghesi, ma anche belghe e francesi a partire dal 2010. Ha svolto un elevato monte ore di attività didattica di Paleografia latina, Diplomatica e Latino presso l'Università di Lussemburgo a partire dal 2017 e ha partecipato a 18 convegni internazionali e a 5 convegni nazionali. Ha inoltre fatto parte di 11 progetti di ricerca organizzati da università e istituzioni lussemburghesi e francesi. Il candidato ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in Storia medievale (SSD HIST-01) presso l'Università di Milano (2009), l'autorizzazione a dirigere ricerche dottorali e post-dottorali presso l'Università di Lussemburgo (2021) e la qualifica di maître de conférences (2011, rinnovata nel 2015 e nel 2019) e l'abilitazione scientifica nazionale di seconda fascia nel SSD M-Sto/09 (Paleografia) SSD HIST-04 (2023). Attualmente è assegnista di ricerca (SSD HIST-04)

La valutazione di ciascun titolo sopra indicato è stata effettuata considerando specificamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta dal candidato

*** **

Pubblicazioni scientifiche

Numero di pubblicazioni presentate dal candidato

Il candidato ha presentato 12 pubblicazioni scientifiche

Ambito delle pubblicazioni

Uno dei principali filoni sui quali si fondano le ricerche del candidato è la documentazione medievale lombarda, con un'attenzione particolare a quella proveniente dall'importante monastero cistercense di Chiaravalle Milanese. A queste fonti sono dedicate quattro edizioni di documenti sia privati che pontifici (pubblicazioni 2, 3, 4, 7), gli studi sulle arenche (pubblicazione 12), sulle pratiche di produzione e conservazione messe in atto nei monasteri cistercensi (pubblicazioni 10 e 11), sulla figura e l'attività professionale di un notaio milanese (pubblicazione 8) e sulle vicende archivistiche delle fonti cistercensi della regione (pubblicazione 9). L'altro filone di ricerca è rivolto alla prassi documentaria di natura pubblica di area transalpina, il cui esito sono due studi critici (pubblicazioni 5 e 6) e un'edizione di documenti del re di Boemia (pubblicazione 1).

Lavori in collaborazione con i commissari

Il candidato non presenta alcuna pubblicazione in collaborazione con i commissari.

Lavori in collaborazione con i terzi

Il candidato presenta 2 pubblicazioni (nn. 1 e 2) in collaborazione con terzi.
La commissione, in ossequio a quanto stabilito in merito nella seduta preliminare, dichiara che a) il contributo del candidato alla pubblicazione n. 2 risulta enucleabile sulla base del seguente criterio: è dichiarato esplicitamente nella Premessa del volume, a pagina 7; b) il contributo del candidato alla pubblicazione n. 1, è dichiarato in una lettera aggiunta in calce al file 004-2322_Salemme-pubbl, a firma di entrambi gli autori del volume che riferiscono chiaramente la distribuzione delle singole responsabilità.

Giudizio collegiale pubblicazioni

Pubblicazione n. 1 – T. Salemme, H. Pettiau, *Urkunden- und Quellenbuch zur Geschichte der altluxemburgischen Territorien*, t. XI/3, *Die Urkunden Johanns, Knig von Bohmen und Graf von Luxemburg/Les chartes de Jean, roi de Bohême et comte de Luxembourg (1310-1346). Archives Générales du Royaume, Bruxelles; Archives de l'Etat à Arlon (avec Saint-Hubert), de Liege, Mons, Namur et Gand; Archives départementales du*

Edizione in collaborazione di 79 documenti di Giovanni re di Boemia. Sono del candidato la redazione dell'*Avant-Propos* (pp. 7-10) e dell'*Introduction* (pp. 10-23) nonché l'edizione dei documenti nn. 2, 3, 7, 10, 11, 21, 23, 24, 26, 27, 32, 33, 35, 38-40, 42, 43, 46-50, 52, 59, 60-63, 65-67, 69-71, 73-78). Gli autori dichiarano di aver limitato la selezione ai soli atti originali, tralasciando i documenti traditi da copie medievali o moderne (fatta eccezione per quelle già edite), poiché il volume della documentazione conservata avrebbe creato non poche difficoltà

<p><i>Nord, Lille, Lussemburgo, Publications du Cludem, 52, 2021 [ISBN: 978-2-99979-40-0]</i> - Edizione critica di fonti documentarie medievali</p>	<p>legate alla loro individuazione. Il che significa che tutte le considerazioni che si trovano nell'introduzione (analisi paleografica, forme esterne degli atti, i sigilli utilizzati, ecc.) si basano su dati parziali. Per questi motivi il volume, pur essendo congruente col SSD per il quale è indetta la procedura, è originale, appare deficitario sul piano metodologico.</p>
<p>Pubblicazione n. 2 – T. Salemmé, M. Cr. Piva, <i>Pergamene del monastero milanese di Sant'Apollinare (1204-1263)</i>, Milano, Vita e Pensiero: Ordines, 4, 2017 [ISBN: 978-88-343-3259-7] - Edizione critica di fonti documentarie medievali</p>	<p>Sono del candidato l'introduzione e l'edizione di 46 documenti (I-IL, LVII, LVIII, LXIII, LXXII, LXXXV, XCV). Come lo stesso candidato dichiara nell'introduzione, si limita a pubblicare solo le carte conservate all'Archivio di Stato di Milano e non ricostruisce il <i>tabularium</i> cenobitico che avrebbe comportato l'ampliamento della ricerca in altri fondi archivistici cittadini. Questo gli ha impedito di ampliare sia numericamente sia tipologicamente il patrimonio documentario dell'ente per lo stesso arco cronologico. Ciò significa che tutte le considerazioni diplomatiche e storiche proposte in introduzione sono assolutamente parziali, perché non dedotte dall'esame di tutta la documentazione superstite, e inoltre crea non pochi problemi in sede di discussione della tradizione di molti atti. Sceglie inoltre del tutto impropriamente di usare la sigla (SN), ossia <i>Signum Notarii</i>, "per indicare i <i>signa</i>, oltre che degli <i>scriptores</i> degli atti, anche di quanti – per esempio giudici, notai o messi regi – presenziarono a vario titolo alla realizzazione del negozio giuridico." (p. 43). Il lavoro, pur essendo congruente col SSD per il quale è indetta la procedura, è tuttavia deficitario sul piano metodologico.</p>
<p>Pubblicazione n. 3 – T. Salemmé, <i>Documenti pontifici nel tabularium dell'abbazia cistercense di Chiaravalle Milanese (da Innocenzo II a Clemente V)</i>, Turnhout, Brepols (ARTEM - Atelier de Recherche sur les textes Médiévaux) 22, 2015 [ISBN: 978-2-503-55146-3] - Edizione critica di fonti documentarie medievali</p>	<p>In questo volume il candidato pubblica 102 documenti pontifici e 10 emanati da legati apostolici, compresi tra il 1139 e il 1314, alcuni dei quali già editi. L'edizione è preceduta da un'ampia e dettagliata introduzione dedicata alla storia del monastero e alle vicende del suo archivio, dove si sofferma sulla distribuzione cronologica dei documenti pontifici e in particolare sulla descrizione (puramente manualistica) delle due tipologie documentarie: <i>litterae</i> e <i>privilegia</i>. Descrizione analitica anche delle forme interne delle 10 disposizioni dei legati apostolici. Un paragrafo è dedicato alle note di cancelleria apposte sul verso dei documenti della cancelleria pontificia, che riporta anche nella tabella 5, ma – come lo stesso candidato dichiara nell'introduzione – "per ragioni di opportunità, si è preferito concentrare l'attenzione soltanto su alcune tipologie di note, trascurandone altre di cui si tiene comunque conto in sede di edizione" (p. 60). Per quanto riguarda l'edizione si sottolineano alcuni difetti metodologici: 1) il candidato sceglie impropriamente di indicare con la sigla (SN), ossia <i>Signum Notarii</i>, le sottoscrizioni delle copie "oltre che degli <i>scriptores</i> degli atti – indipendentemente dalla loro qualifica – anche di quanti presenziarono alla redazione delle stesse" (p. 67); 2) inoltre segnala le varianti delle copie (anche semplici) pure quando si conserva l'originale (p. 67). In definitiva si tratta di un lavoro originale, ma con pecche metodologiche.</p>
<p>Pubblicazione n. 4 – T. Salemmé, <i>Carte del secolo XII nel fondo di San Vittore di Meda (Cabiato, Cinnago, Farga)</i>, Milano 2012 (Edizioni Biblioteca Francescana, Collana di Studi di Storia del Cristianesimo e delle Chiese Cristiane, 7) (ISBN: 978-7962-182-3) – Edizione critica di fonti documentarie medievali</p>	<p>In questo volume - rielaborazione della sua tesi di dottorato – il candidato pubblica 69 documenti del XII secolo selezionati su base territoriale, poiché, come lo stesso candidato dichiara (p. XI), pubblicare tutti gli atti di quel secolo "avrebbe richiesto tempistiche e risorse ben differenti". Nell'introduzione tuttavia affronta alcuni temi di carattere diplomatico, ricostruendo un quadro criticamente non esaustivo, proprio perché basato su un numero esiguo di documenti rispetto al totale di quelli conservati, e scrivendo egli stesso che la ricerca "necessita di ulteriori e più solide conferme che soltanto uno studio globale intorno al monastero di San Vittore ed al suo ricchissimo fondo archivistico nel XII secolo potrà forse fornire" (p. XVII). Per quanto riguarda</p>

	l'edizione in sé si evidenziano alcune pecche metodologiche soprattutto in fase di <i>recensio</i> e sorprende la scelta di indicare con la sigla (SN) i <i>signa</i> non solo dei notai, ma anche di quanti, pur non essendolo, intervennero in fase di autenticazione delle copie.
Pubblicazione n. 5 – T. Salemmé, <i>L'officialité de Liège et l'authentification des sceaux aristocratiques. Autour de deux certificats délivrés en 1269 et 1270</i> , in «Archiv für Diplomatik» 68 (2022), pp. 365-398 [ISBN: 978-3-412-52657-3] – Articolo in rivista di fascia A	In questo saggio il candidato, partendo dal caso di due documenti prende in conto il ruolo esercitato dall'ufficiale episcopale di Liegi nella convalida dei sigilli di due documenti aristocratici prodotti nel 1269 e nel 1270. Studio, originale e metodologicamente valido, pubblicato su una rivista di fascia A.
Pubblicazione n. 6 – T. Salemmé, <i>Le Liber feodorum du comté de Luxembourg (début du XI^e siècle). Archéologie d'un cartulaire princier</i> , in «Hémecht» 71/2 (2019), pp. 133-148 [ISBN: 978-99959-2-007-4] – Articolo in rivista	In questo saggio il candidato esamina il più antico cartulario pervenuto della cancelleria della contea di Lussemburgo. Ne fa una descrizione codicologica e un'analisi paleografica, identifica due delle mani e dimostra che gli scribi non erano al servizio esclusivo del conte, ma anche di altri signori lussemburghesi. Nelle conclusioni ricostruisce le fasi di realizzazione del cartulario. Studio originale e metodologicamente valido.
Pubblicazione n. 7 – T. Salemmé, <i>Documenti pontifici nel tabularium dell'abbazia cistercense di Chiaravalle Milanese (da Giovanni XXII a Bonifacio IX)</i> , in «Scrineum Rivista» 14 (2017), Firenze University Press, pp. 299-362 (http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/21993) [ISSN: 1128-5656] – Articolo in rivista di fascia A	In questo saggio il candidato pubblica 16 documenti pontifici dell'abbazia di Chiaravalle Milanese degli anni 1316-1404, quasi tutti originali, riproponendo in parte quanto già scritto nell'introduzione della pubblicazione n. 3, della quale è «naturale prosecuzione» (p. 11). Il saggio mostra delle difficoltà di interpretazione metodologica, in particolare in merito alla <i>recensio</i> dei testimoni. Originale in quanto pubblica documenti inediti, ma metodologicamente deficitario.
Pubblicazione n. 8 – T. Salemmé, <i>'Ego Anselmus Bocardus notarius civitatis Mediolani tradidi et scripsi'. Le parcours professionnel et social d'un notaire milanais (seconde moitié du XII^e-début du XIV^e s.)</i> , in Xavier HERMAND, Jean-François NIEUS, Etienne RENARD (ed.), <i>Le scribe d'archives dans l'Occident médiéval</i> , Turnhout, Brepols, Utrecht studies in medieval literacy, 43, 2019, pp. 343-362 [ISBN: 978-2-503-58433-1] - Contributo in atti di convegno	Il saggio si apre con un riassunto della storia del notariato italiano (pp. 343-346), dopodiché si passa a parlare del notariato milanese e finalmente all'esame di un caso esemplare per percorso professionale e sociale, quello del notaio Anselmo Brocardo. Le fonti utilizzate sono fondamentalmente i documenti di S. Vittore de Meda (v. pubblicazione n. 4) ai quali il candidato ha aggiunto alcuni "sondaggi" nei documenti editi di XII e XIII secolo della regione milanese, il che lo porta ad affermare che la ricerca non può considerarsi definitiva, perché non è escluso che con il progredire delle edizioni potrebbero emergere altre informazioni sul personaggio (p. 348). Lavoro originale, ma sostanzialmente incompleto, perché condotto solo su una selezione di documenti.
Pubblicazione n. 9 – T. Salemmé, <i>Fondi per la storia cistercense in Lombardia (dai tabularia monastici fino al loro approdo in Archivio di Stato di Milano e in altri depositi minori)</i> , in Roberto Cataldi (ed.), <i>In monasterio reseruetur. Le fonti per la storia dell'Ordine cistercense in Italia dal Medioevo all'età moderna nelle biblioteche e negli archivi italiani e della Città del Vaticano. Atti del convegno di studi promosso dalla Congregazione Cistercense di Casamari in occasione del nono centenario della fondazione di Clairvaux (1115-2015). Certosa di Pavia, 22-23 ottobre 2015</i> , Cesena, Italia Benedectina, 2018, pp. 47-64 (ISBN: 978-88-981 04-1 3-0) - Contributo in atti di convegno	In questo contributo il candidato offre una parziale ricognizione archivistica della documentazione cistercense lombarda e traccia le linee generali della vicenda archivistica cistercense nella regione tra il Medioevo e le soglie dell'età contemporanea, individuando tre periodi principali, coincidenti con altrettanti momenti della storia istituzionale dell'Ordine in Lombardia, che analizza anche con riferimenti a casi particolari. Attento studio di carattere archivistico, congruente col SSD per il quale è indetta la procedura.
Pubblicazione n. 10 – T. Salemmé, <i>La</i>	In questo saggio il candidato tratta dei c.d. <i>Libri privilegiorum</i> e

<p><i>réception des actes pontificaux dans le réseau monastique cistercien. Remarques sur la diffusion d'un 'Liber privilegiorum' du début du XIVe siècle</i>, in Th. Falmagne, D. Stutzmann, A.-M. Turcan Verkerk (ed.), <i>Les Cisterciens et la transmission des textes (XIIe-XVIIIe siècles)</i>, Turnhout, Brepols, Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen Âge, 18, 2018, pp. 339-353 [ISBN 978-2-503-55305-4; DOI: 10.1484/M.BHCMA-EB.5.105785] -Contributo in atti di convegno</p>	<p>delle modalità con le quali venivano recepiti e conservati nei monasteri cistercensi i documenti pontifici diretti all'ordine. Dallo spoglio dei repertori individua 7 manoscritti, oltre a un numero indefinito conservato in Spagna, e a questi aggiunge anche quello di Chiaravalle Milanese (che studia nel dettaglio nella pubblicazione n. 11), specificando che si tratta evidentemente di una lista preliminare e non esaustiva, perché la ricerca è ancora in corso. Dopodiché ne esamina due e, mettendoli a confronto, ne trae considerazioni sulle diverse funzioni per le quali essi furono prodotti. Il contributo è frutto di una ricerca non conclusa e i risultati sono parziali.</p>
<p>Pubblicazione n. 11 – T. Salemmè, <i>Memoria documentaria e confezione di cartulari medievali nelle abbazie cistercensi: il caso di Chiaravalle milanese</i>, in G. Cariboni, N. D'Acunto (ed.) <i>Costruzione identitaria e spazi sociali. Nuovi studi sul monachesimo cistercense nel Medioevo. Atti dell'Incontro di studio, Milano, 1-2 dicembre 2015</i>, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 2017, pp. 147-178 [ISBN 978-88-6809-14-3] - Contributo in atti di convegno</p>	<p>Caso di studio dedicato al cartulario del monastero di Chiaravalle Milanese. Per far luce sull'eventuale esistenza di altri cartulari poi andati perduti, si basa sull'analisi delle note tergali, al fine di individuare "eventuali segni di una registrazione/copiatura integrale o parziale del documento in una o più raccolte" (p.165). Metodologia interessante, ma applicata sistematicamente ai soli atti privati del XII secolo già editi, "cui si sono aggiunti dei sondaggi condotti su gruppi di documenti di analoga natura risalenti al XIII secolo (per la stragrande maggioranza inediti)". Infine propone la ricostruzione di un perduto <i>libellus privilegiorum</i>. Ricerca deficitaria sul piano metodologico.</p>
<p>Pubblicazione n. 12 – T. Salemmè, <i>Les arengae dans les actes de donation de la région milanaise XIe-fin XIIe siècles</i>, in I. Draelants, Ch. Loubet Balouzat (ed.), <i>La formule au Moyen Âge. Actes du colloque international de Nancy-Metz, 7-9 juin 2012</i>, Turnhout, ARTeM, Brepols, 2016, pp. 115-134 [ISBN 978-2-503-55432-7] - Contributo in atti di convegno</p>	<p>Il contributo si basa solo su sondaggi, perché solo i documenti dell'XI secolo sono editi, mentre quelli del XII sono editi solo per circa due terzi-tre quarti, e il candidato dichiara che, per ragioni pratiche, preferisce limitare la ricerca ai documenti editi. Fa una serie di considerazioni sulla funzione dell'arenga nella documentazione privata, sui modelli d'arenga presenti negli atti di donazione di area milanese del XII sec., sul suo impiego, sulle possibili ragioni che possono aver determinato un numero altalenante di atti di donazione nei diversi decenni considerati, pur consapevole del fatto che dati e percentuali «se modifieront alors que le travail d'édition des fonds d'archives milanais du XIIe siècle progressera» (p. 124). Sulla base degli stessi sondaggi parziali, inoltre, segue il processo di sparizione delle arenghe dai documenti privati nel XII secolo Il contributo non presenta alcun carattere di originalità, contiene asserzioni manualistiche e difetta dal punto di vista metodologico.</p>

*** **

Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale della produzione scientifica

La produzione scientifica del candidato è intensa e continua nel tempo. Ha pubblicato 7 monografie (4 delle quali in collaborazione), 2 edizioni di documenti online (in collaborazione), 15 saggi su rivista (due dei quali su riviste di fascia A), 14 contributi in atti di convegno.

Il presente allegato costituisce parte integrante e sostanziale del verbale cui si riferisce.

6 novembre 2024

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Prof.ssa Cristina Carbonetti *Presidente*

Prof. Sandro Bertelli *Componente*

Prof.ssa Corinna Drago *Segretario*

Procedura pubblica selettiva per il reclutamento di un ricercatore con contratto a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 e ss.mm.ii. (ricercatore in tenure track), in regime di impegno a tempo pieno, presso il Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, per il settore scientifico disciplinare HIST-04/D (già M-STO/09), indetta con Decreto rettorale n. 1907/2024 del 10/06/2024 (Riferimento 2322)

Scheda n. 1		
Martina Cameli		
Attribuzione punteggi a titoli, curriculum e produzione scientifica nonché valutazione dell'accertamento della adeguata conoscenza della lingua straniera		
Titoli e curriculum		
Descrizione	Punteggio massimo	Punteggio attribuito
a) dottorato di ricerca, conseguito in Italia o all'estero	<i>fino a un massimo di 10 punti</i>	9/10
b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	<i>fino a un massimo di 10 punti</i>	10/10
c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	<i>fino a un massimo di 10 punti</i>	10/10
d) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	<i>fino ad un massimo di 6 punti</i>	6/6
e) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	<i>fino ad un massimo di 2 punti</i>	2/2
f) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	<i>fino ad un massimo di 2 punti</i>	1,5/2
Totale punteggio titoli e curriculum		38,5/40

*** **

Pubblicazioni scientifiche	
Punteggio massimo attribuibile a ciascuna pubblicazione , compresa, se presentata, la tesi di dottorato	<i>fino ad un massimo di 50 punti</i>
Pubblicazione n. 1 - M. Cameli, <i>La chiesa scritta. Documentazione e autorappresentazione dei vescovi di Ascoli Piceno tra XI e XIII secolo</i> , Caselle di	Punteggio attribuito
	4,2/4,2

Sommacampagna (VR) 2009 (Biblioteca dei Quaderni di Storia religiosa, VI) [ISBN 978-8883145346] – Monografia			
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
1,3/1,3	1,3/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 2 - M. Cameli, <i>Codice diplomatico dell'Episcopato ascolano (secoli XI-XIII)</i> , Ascoli Piceno 2012 [ISBN 97888 97066385] – Monografia			Punteggio attribuito
			3,9/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
1,3/1,3	1,3/1,3	1/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 3 - M. Cameli, <i>Registri e imbreviature di Meglioranza da Thiene, notaio dei Patriarchi di Aquileia (1304-1313, 1321?-1323, 1324?-1334)</i> , Roma 2009, (Istituto Storico Italiano per il Medioevo – Fonti per la Storia della Chiesa in Friuli dell'Istituto Pio Paschini – Udine. Serie medievale, 8) [ISBN 9788887948264] – Pubblicazione di fonti inedite con introduzione e commento.			Punteggio attribuito
			4,2/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore	b) congruenza di ciascuna pubblicazione	c) rilevanza scientifica della collocazione	d) determinazione analitica dell'apporto

metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:
1,3/1,3	1,3/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 4 - M. Cameli, <i>I documenti di S. Giorgio in Braida di Verona, II (1166-1175)</i> , Roma 2016 (Istituto StoricoItaliano per il Medioevo – Fonti per la Storia dell'Italia medievale – Regesta chartarum, 61) [ISBN 9788898079452] – Pubblicazione di fonti inedite con introduzione e commento			Punteggio attribuito
			4,2/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:
1,3/1,3	1,3/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 5 -M. Cameli, <i>Note e quaderni di Meglioranza da Thiene, notaio dei Patriarchi di Aquileia (1302-1310, 1318-1319)</i> , Roma 2017 (Istituto Storico Italiano per il Medioevo – Fonti per la Storia della Chiesa in Friuli dell'Istituto Pio Paschini – Udine. Serie medievale, 19) - [ISBN 9788887948417] – Pubblicazione di fonti inedite con introduzione e commento.			Punteggio attribuito
			4,2/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in

	della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	scientifica	collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:
1,3/1,3	1,3/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 6 - M. Cameli, <i>Padova 1419-1420. Gli Statuti della fraglia dei notai</i> (Padova, Biblioteca Civica, BP 339), Roma 2018 (Istituto Storico Italiano per il Medioevo – Fonti per la Storia dell'Italia medievale – Antiquitates, 50) [ISBN 9789998079797] - Pubblicazione di fonti inedite con introduzione e commento			Punteggio attribuito
			4,2/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:
1,3/1,3	1,3/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 7 -M. Cameli, <i>Sulle tracce del "Liber catasti" della Chiesa ascolana: una ipotesi di ricostruzione</i> , in «Rivista di Storia della Chiesa in Italia» LVI (2002), pp. 349-376 [ISSN 0035-6557] – Articolo in rivista di fascia A			Punteggio attribuito
			4/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:

1,1/1,3	1,3/1,3_	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 8 - M. Cameli, <i>Notai vescovili, notai chierici, notai con duplice nomina nella Chiesa ascolana del XIII secolo</i> , in «Scrineum Rivista» 2 (2004), pp. 119-154 https://doi.org/10.13128/Scrineum-102 [ISSN 1128-5656] – Articolo in rivista di fascia A.)			Punteggio attribuito 4,2/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
1,3/1,3	1,3/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 9 - M. Cameli, <i>Le ragioni della devozione e le necessità della documentazione. Mirabilia e cartulario di una chiesetta dell'Appennino ascolano-teramano nel XII secolo</i> , in «Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, CXIII (2011), pp. 1-29 [ISSN 1 127-6096] – Articolo in rivista di fascia A			Punteggio attribuito 3,9/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
1/1,3	1,3/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 10 - M. Cameli, <i>Un archivio 'dis-tratto': le carte duecentesche delle monache di S. Spirito di Ascoli Piceno nel</i>			Punteggio attribuito 3,9/4,2

monastero romano di S. Ambrogio, in «Rivista di Storia della Chiesa in Italia» LXXIII/2 (2019), pp. 387-409 [ISSN: 0035-6557 (a stampa) / 1827-790X (digitale)] – Articolo in rivista di fascia A			
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:
1/1,3	1,3/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 11 - M. Cameli, <i>Vescovi, vassalli, documenti. Alcuni elenchi inediti di nobiles e populares della città di Ascoli e del suo contado (1228-1234)</i> , in Arbor Ramosa. <i>Studi per Antonio Rigon da amici allievi colleghi</i> , a c. di L. Bertazzo, D. Gallo, R. Michetti, A. Tilatti, Padova 2011, pp. 465-479 [ISBN 978-8885155800] – Contributo in volume			Punteggio attribuito
			3,9/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:
1,3/1,3	1,3/1,3	1/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 12 - M. Cameli, <i>Studi preliminari sui registri vescovili di Ascoli Piceno</i> , in <i>I registri vescovili dell'Italia centro-settentrionale (secoli XIII-XV)</i> , Atti del convegno di studi, Monselice, 24-25 novembre 2000, Roma 2003, pp. 373-401 [ISBN 9788885876828] –			Punteggio attribuito
			3,9/4,2

Contributo in atti di convegno			
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:
1,3/1,3	1,3/1,3	1/1,3	0,3/0,3

Totale punteggio pubblicazioni scientifiche	48,7/50
--	----------------

*** **

Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale della produzione scientifica	
<i>fino ad un massimo di 10 punti</i>	Punteggio attribuito
	9/10

*** **

Valutazione dell'accertamento della adeguata conoscenza della lingua straniera
La candidata legge in maniera scorrevole e con la corretta pronuncia un brano inglese tratto dal volume <i>Nuevas perspectivas sobre los cartularios eclesiásticos medievales</i> (numero monografico della rivista scientifica <i>Studia Historica</i> 42/1 (2024) e traduce all'impronta con proprietà di linguaggio.

*** **

La Dott.ssa Martina Cameli consegue un punteggio complessivo pari a 96,2/100
Tenuto conto che il punteggio complessivamente conseguito dal/dalla candidato/a è superiore alla soglia minima stabilita in 70/100, il giudizio finale è positivo.

Il presente allegato costituisce parte integrante e sostanziale del verbale cui si riferisce.

25 novembre 2024

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Prof.ssa Cristina Carbonetti *Presidente*

Prof. Sandro Bertelli *Componente*
Prof.ssa Corinna Drago *Segretario*

Scheda n. 2		
Antonio Mursia		
Attribuzione punteggi a titoli, curriculum e produzione scientifica nonché valutazione dell'accertamento della adeguata conoscenza della lingua straniera		
Titoli e curriculum		
Descrizione	Punteggio massimo	Punteggio attribuito
a) dottorato di ricerca, conseguito in Italia o all'estero	<i>fino ad un massimo di 10 punti</i>	8/10
b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	<i>fino ad un massimo di 10 punti</i>	10/10
c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	<i>fino ad un massimo di 10 punti</i>	5/10
d) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	<i>fino ad un massimo di 6 punti</i>	5/6
e) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	<i>fino ad un massimo di 2</i>	2/2
f) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	<i>fino ad un massimo di 2 punti</i>	0/2
Totale punteggio titoli e curriculum		30/40

*** **

Pubblicazioni scientifiche		
Punteggio massimo attribuibile a ciascuna pubblicazione , compresa, se presentata, la tesi di dottorato		<i>fino ad un massimo di 50 punti</i>
Pubblicazione n. 1 - Pubblicazione n. 1 –A. Mursia, <i>Strutture signorili a confronto. Gli Aleramici e gli Avenel Maccabeo nella Sicilia normanna (XI-XII secolo)</i> , Rubbettino, Soveria Mannelli 2021 [ISBN 9788849870671] - Monografia		Punteggio attribuito
		3,1/4,2
Dettaglio del punteggio		
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna
d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di		

rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
0,9/1,3	0,9/1,3	1/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 2 - A. Mursia, <i>Signori e signorie nella Sicilia normanna. Due pergamene inedite sui Perollo di Gagliano (1142-1176)</i> , in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken» 104 (2024), pp. xx (dichiarazione di accettazione della pubblicazione allegata) [ISSN 1865-8865] - Contributo in rivista di fascia A			Punteggio attribuito 3,2/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
0,7/1,3	0,9/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 3 - A. Mursia, <i>I documenti inediti del priorato di San Leone in Monte Gibello. Nuovi dati sui rapporti tra monasteri, aristocrazia e ceti dirigenti zionali nella Sicilia normanno-sveva</i> , in «Mediterranea. Ricerche storiche» 61 (2024), pp. 247-270 (dichiarazione di accettazione della pubblicazione allegata) [ISSN 1824-3010 (stampa); ISSN 1828-230X (online)] - Contributo in rivista di fascia A			Punteggio attribuito 3,2/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i

	con tematiche interdisciplinari ad essi correlate		commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
0,7/1,3	0,9/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 4 - A. Mursia, <i>Due pergamene inedite per lo studio della Sicilia normanna: l'area iblea tra politica e religione</i> , in «Archiv für Diplomatik» 70 (2024), pp. xx (dichiarazione di accettazione della pubblicazione allegata) [ISSN 0066-6297] - Contributo in rivista di fascia A			Punteggio attribuito 3,2/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
0,7/1,3	0,9/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 5 - A. Mursia, <i>The Friars Minor in Sicily. Ways and timing of a problematic settlement</i> , in «Zeitschrift für Kirchengeschichte» 134 (2023-3), pp. 365-375 [ISSN 0044-2925] - Contributo in rivista			Punteggio attribuito 2,9/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
0,7/1,3	0,9/1,3	1/1,3	0,3/0,3

Pubblicazione n. 6 - A. Mursia, <i>Matthew of Agrigento. The political and religious engagement of a franciscan in the Catalan-Aragonese Kingdoms (1425-1442)</i> , in «Mediterranea. Ricerche storiche» 59 (2023), pp. 481-500 [ISSN 1824-3010 (stampa); ISSN 1828-230X (online)] - Contributo in rivista di fascia A				Punteggio attribuito
				3,2/4,2
Dettaglio del punteggio				
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:	
0,7/1,3	0,9/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3	
Pubblicazione n. 7 - A. Mursia, <i>Signorie e monasteri nella Sicilia normanna. Le fondazioni di Simone del Vasto tra politica e devozione</i> , in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken» 103 (2023), pp. 167-182 [ISSN 1865-8865] - Contributo in rivista				Punteggio attribuito
				3,2/4,2
Dettaglio del punteggio				
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:	
0,7/1,3	0,9/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3	
Pubblicazione n. 8 - A. Mursia, <i>Signori nella Sicilia normanna. Ascesa e declino della famiglia Thiron (1111-83)</i> , in «Archivio Storico Messinese» 104 (2023), pp. 21-31 [0392-0240] - Contributo in rivista				Punteggio attribuito
				2,8/4,2
Dettaglio del punteggio				

a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:
0,7/1,3	0,9/1,3	0,9/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 9 - A. Mursia, <i>Eigenkirche ed Eigenkloster nella Sicilia normanna? Nuovi spunti di riflessione sul tema dai documenti di Adelia Avenel Maccabeo</i> , in «Mediterranea. Ricerche storiche» 55 (2022), pp. 277-292 [ISSN 1824-3010 (stampa) [ISSN 1828-230X] (online)] - Contributo in rivista			Punteggio attribuito
			3,2/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:
0,7/1,3	0,9/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3_
Pubblicazione n. 10 - A. Mursia, <i>Papa Eugenio IV, Matteo di Agrigento e Pietro Geremia. L'istituzione dello Studium Siciliae Generale e le istanze di riforma della Chiesa isolana</i> , in R. Barcellona – A. Rotondo (a cura di), <i>Protagonisti e antagonisti del Primato. Cristianesimo Poteri Istituzioni. Studi per Teresa Sardella</i> , Rubbettino Editore, Soveria Mannelli 2022, 239-257 [ISBN 9788849874396] - Contributo in volume			Punteggio attribuito
			3,2/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del

rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:
1/1,3	0,9/1,3	1/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 11 - A. Mursia, <i>Signorie rurali nella Sicilia del XII secolo? Nuovi dati a partire dallo studio delle pergamene della chiesa di s. Pietro in Golisano (1140-1185)</i> , in «Archivio Storico per la Sicilia Orientale» 2 (2018), pp. 26-31 [ISSN 2532-4756] - Contributo in rivista			Punteggio attribuito 3,2/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:
1/1,3	0,9/1,3	1/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 12 -A. Mursia, <i>La Gancia dei Frati Minori. Un manoscritto inedito per il convento S. Maria degli Angeli di Palermo</i> , in «Frate Francesco» 80 (2014), pp. 125-148 [ISSN 0016-0091] - Contributo in rivista			Punteggio attribuito 2,6/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei

	correlate		seguenti parametri:
0,7/1,3	0,7/1,3	0,9/1,3	0,3/0,3
Totale punteggio pubblicazioni scientifiche			37/50

*** **

Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale della produzione scientifica	
<i>fino ad un massimo di 10 punti</i>	Punteggio attribuito
	10/10

*** **

Valutazione dell'accertamento della adeguata conoscenza della lingua straniera
Il candidato legge in maniera abbastanza scorrevole un brano inglese tratto dal volume <i>Nuevas perspectivas sobre los cartularios eclesiásticos medievales</i> (numero monografico della rivista scientifica <i>Studia Historica</i> 42/1 del 2024) e traduce all'impronta piuttosto bene.

*** **

Il Dott. Antonio Mursia consegue un punteggio complessivo pari a 77/100
Tenuto conto che il punteggio complessivamente conseguito dal/dalla candidato/a è superiore alla soglia minima stabilita in 70/100, il giudizio finale è positivo.

Il presente allegato costituisce parte integrante e sostanziale del verbale cui si riferisce.

25 novembre 2024

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Prof.ssa Cristina Carbonetti *Presidente*

Prof. Sandro Bertelli *Componente*

Prof.ssa Corinna Drago *Segretario*

Scheda n. 3		
Timothy Salemme		
Attribuzione punteggi a titoli, curriculum e produzione scientifica nonché valutazione dell'accertamento della adeguata conoscenza della lingua straniera		
Titoli e curriculum		
Descrizione	Punteggio massimo	Punteggio attribuito
a) dottorato di ricerca, conseguito in Italia o all'estero	<i>fino ad un massimo di 10</i>	9/10
b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	<i>fino ad un massimo di 10 punti</i>	10/10
c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	<i>fino ad un massimo di 10 punti</i>	10/10
d) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	<i>fino ad un massimo di 6 punti</i>	6/6
f) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	<i>fino ad un massimo di 2 punti</i>	2/2
g) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	<i>fino ad un massimo di 2 punti</i>	0/2
Totale punteggio titoli e curriculum		37/40

*** **

Pubblicazioni scientifiche		
Punteggio massimo attribuibile a ciascuna pubblicazione , compresa, se presentata, la tesi di dottorato		<i>fino ad un massimo di 50 punti</i>
Pubblicazione n. 1 - T. Salemme, H. Pettiau, <i>Urkunden- und Quellenbuch zur Geschichte der altluxemburgischen Territorien</i> , t. XI/3, <i>Die Urkunden Johans, Knig von Bohmen und Graf von Luxemburg/Les chartes de Jean, roi de Bohême et comte de Luxembourg (1310-1346). Archives Générales du Royaume, Bruxelles; Archives de l'Etat à Arlon (avec Saint-Hubert), de Liege, Mons, Namur et Gand; Archives départementales du Nord, Lille, Lussemburgo, Publications du Cludem, 52, 2021 [ISBN: 978-2-99979-40-0] - Edizione critica di fonti documentarie medievali</i>		Punteggio attribuito
		3,75/4,2
Dettaglio del punteggio		

a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
1/1,3	1,3/1,3	1,3/1,3	0,15/03
Pubblicazione n. 2 - T. Salemmè, M. Cr. Piva, <i>Pergamene del monastero milanese di Sant'Apollinare (1204-1263)</i> , Milano, Vita e Pensiero: Ordines, 4, 2017 [ISBN: 978-88-343- 3259-7] - Edizione critica di fonti documentarie medievali			Punteggio attribuito
			3,35/40
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
0,9/1,3	1,3/1,3	1/1,3	0,15/0,3
Pubblicazione n. 3 - T. Salemmè, <i>Documenti pontifici nel tabularium dell'abbazia cistercense di Chiaravalle Milanese (da Innocenzo II a Clemente V)</i> , Turnhout, Brepols (ARTEM - Atelier de Recherche sur les textes Médiévaux) 22, 2015 [ISBN: 978-2-503-551 46-3] - Edizione critica di fonti documentarie medievali			Punteggio attribuito
			3,8/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in

scientifica;	della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	scientifica	collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
0,9/1,3	1,3/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 4 - T. Salemmme, <i>Carte del secolo XII nel fondo di San Vittore di Meda (Cabiato, Cimnago, Farga)</i> , Milano 2012 (Edizioni Biblioteca Francescana, Collana di Studi di Storia del Cristianesimo e delle Chiese Cristiane, 7) (ISBN: 97 8-7 962-182-3) – Edizione critica di fonti documentarie medievali			Punteggio attribuito 3,5/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
0,9/1,3	1,3/1,3	1/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 5 - T. Salemmme, <i>L'officialité de Liège et l'authentification des sceaux aristocratiques. Autour de deux certificats délivrés en 1269 et 1270</i> , in «Archiv für Diplomatik» 68 (2022), pp. 365-398 [ISBN: 978-3-412-52657-3] – Articolo in rivista di fascia A			Punteggio attribuito 4,2/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____

1,3/1,3	1,3/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 6 - T. Salemmé, <i>Le Liber feodorum du comté de Luxembourg (début du XIVe siècle). Archéologie d'un cartulaire princier</i> , in «Hémecht» 71/2 (2019), pp. 133-148 [ISBN: 978-99959-2-007-4] – Articolo in rivista			Punteggio attribuito
			3,9/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:
1,3/1,3	1,3/1,3	1/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 7 - T. Salemmé, <i>Documenti pontifici nel tabularium dell'abbazia cistercense di Chiaravalle Milanese (da Giovanni XXII a Bonifacio IX)</i> , in «Scrineum Rivista» 14 (2017), Firenze University Press, pp. 299-362 (http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/21993) [ISSN: 1128-5656] – Articolo in rivista di fascia A			Punteggio attribuito
			3,8/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:
0,9/1,3	1,3/1,3	1,3/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 8 - T. Salemmé, <i>'Ego Anselmus Bocardus notarius civitatis Mediolani tradidi et scripsi'. Le parcours professionnel et social d'un notaire milanais (seconde moitié du XIIe-début du XIVe s.)</i> , in Xavier HERMAND, Jean-François NIEUS, Etienne RENARD (ed.), <i>Le scribe d'archives dans l'Occident médiéval</i> , Turnhout, Brepols, Utrecht studies in medieval literacy, 43, 2019, pp. 343-			Punteggio attribuito
			3,8/4,2

362 [ISBN: 978-2-503-58433-1] - Contributo in atti di convegno			
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
1,2/1,3	1,3/1,3	1/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 9 - T. Salemmè, <i>Fondi per la storia cistercense in Lombardia (dai tabularia monastici fino al loro approdo in Archivio di Stato di Milano e in altri depositi minori)</i> , in Roberto Cataldi (ed.), <i>In monasterio reseruetur. Le fonti per la storia dell'Ordine cistercense in Italia dal Medioevo all'età moderna nelle biblioteche e negli archivi italiani e della Città del Vaticano. Atti del convegno di studi promosso dalla Congregazione Cistercense di Casamari in occasione del nono centenario della fondazione di Clairvaux (1115-2015). Certosa di Pavia, 22-23 ottobre 2015</i> , Cesena, Italia Benedectina, 2018, pp. 47-64 (ISBN: 978-88-981 04-1 3-0) - Contributo in atti di convegno			Punteggio attribuito 3,9/4,2
Dettaglio del punteggio			
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
1,3/1,3	1,3/1,3	1/1,3	0,3/0,3
Pubblicazione n. 10 - T. Salemmè, <i>La réception des actes pontificaux dans le réseau monastique cistercien. Remarques sur la diffusion d'un 'Liber privilegiorum' du début du XIVe siècle</i> , in Th. Falmagne, D. Stutzmann, A.-M. Turcan Verkerk (ed.),			Punteggio attribuito 3,8/4,2

<i>Les Cisterciens et la transmission des textes (XIIe-XVIIIe siècles)</i> , Turnhout, Brepols, Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen Âge, 18, 2018, pp. 339-353 [ISBN 978-2-503-55305-4; DOI: 10.1484/M.BHCMA-EB.5.105785] -Contributo in atti di convegno				
Dettaglio del punteggio				
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:	
1,2/1,3	1,3/1,3	1/1,3	0,3/0,3_	
Pubblicazione n. 11 - T. Salemmme, <i>Memoria documentaria e confezione di cartulari medievali nelle abbazie cistercensi: il caso di Chiaravalle milanese</i> , in G. Cariboni, N. D'Acunto (ed.) <i>Costruzione identitaria e spazi sociali. Nuovi studi sul monachesimo cistercense nel Medioevo. Atti dell'Incontro di studio, Milano, 1-2 dicembre 2015</i> , Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 2017, pp. 147-178 [ISBN 978-88-6809-14-3] - Contributo in atti di convegno				Punteggio attribuito
				3,6/4,2
Dettaglio del punteggio				
a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri:	
1/1,3	1,3/1,3	1/1,3	0,3/0,3	
Pubblicazione n. 12 - T. Salemmme, <i>Les arengae dans les actes de donation de la région milanaise XIe-fin XIIe siècles</i> , in I. Draelants, Ch. Loubet Balouzat (ed.), <i>La formule au Moyen Âge. Actes du colloque international de Nancy-Metz, 7-9 juin</i>				Punteggio attribuito
				3,5/4,2

2012, Turnhout, ARTeM, Brepols, 2016, pp. 115-134 [ISBN 978-2-503-55432-7] -
Contributo in atti di convegno

Dettaglio del punteggio

a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	d) determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione con i commissari e/o con i terzi sulla base dei seguenti parametri: _____
0,9/1,3	1,3/1,3	1/1,3	0,3/0,3
Totale punteggio pubblicazioni scientifiche			44,90/50

*** **

Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale della produzione scientifica

<i>fino ad un massimo di 10 punti</i>	Punteggio attribuito
	10/10

*** **

Valutazione dell'accertamento della adeguata conoscenza della lingua straniera

Il candidato legge in maniera scorrevole e con la corretta pronuncia un brano inglese tratto dal volume *Nuevas perspectivas sobre los cartularios eclesiásticos medievales* (numero monografico della rivista scientifica *Studia Historica* 42/1 (2024) e traduce all'impronta con proprietà di linguaggio.

*** **

Il Dott. Timothy Salemmè consegue un punteggio complessivo pari a 91,90/100

Tenuto conto che il punteggio complessivamente conseguito dal/dalla candidato/a è superiore alla soglia minima stabilita in 70/100, **il giudizio finale è positivo.**

Il presente allegato costituisce parte integrante e sostanziale del verbale cui si riferisce.

25 novembre 2024

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Prof.ssa Cristina Carbonetti *Presidente*

Prof. Sandro Bertelli *Componente*
Prof.ssa Corinna Drago *Segretario*