



**CORSO DI FORMAZIONE
PROGETTO
TEATROTERAPIA INNOVATIVA:
RICERCA E FORMAZIONE SPERIMENTALE IN
“TEATRO INTEGRATO DELL’EMOZIONE”**

**PARTNER DEL PROGETTO
ASSOCIAZIONE TEATRO PATOLOGICO ONLUS**

ANNO ACCADEMICO 2023 - 2024

IL RETTORE

Vista la Legge n. 240 del 30 dicembre 2010;

Visto lo Statuto di Ateneo pubblicato in Gazzetta Ufficiale n. 296 del 21 dicembre 2011 e n. 91 del 18 aprile 2014;

Visto il Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità dell'Ateneo approvato con D.R. n. 8 del 10 gennaio 2017;

Considerato l'ottimo riscontro ottenuto dal Corso di Formazione sperimentale in “Teatro Integrato dell’Emozione” attivato dall'Università di Roma “Tor Vergata” nell'anno accademico 2015/2016 e replicato negli anni accademici 2016/2017, 2017/2018, 2018/2019 e 2019/2020 e 2021/2022;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione del 25.07.2023, con la quale l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata procedeva, ad autorizzare la stipula di un Accordo di Collaborazione tra l'Università degli Studi di Roma “Tor Vergata” e il Teatro Patologico Onlus rappresentato dal Presidente pro tempore dottor Dario D'Ambrosi, e la Fondazione Angelini Onlus, che partecipa al progetto solo in veste di partner cofinanziatore a titolo di liberalità (giusta delibera CDA del 27.07.2021), che prescriveva la necessità di ottenere cofinanziamenti da enti pubblici o privati, per il supporto al progetto di cui infra ;

Vista la stipula del suddetto Accordo di Collaborazione avvenuta in data 20.09.2023, nel quale è ribadito il valore etico-sociale del progetto, avendo promosso attraverso il “Teatro integrato dell’Emozione”, un processo di crescita umana e culturale per i ragazzi portatori di handicaps, e pertanto se ne prevede la prosecuzione anche per l'anno Accademico 2023/2024.

DECRETA

Art. 1 - Istituzione

E'attivato presso l'Università degli Studi di Roma “Tor Vergata” il Corso di Formazione “Teatro Integrato dell’Emozione” in collaborazione con l'Associazione del Teatro Patologico ONLUS per un numero massimo di partecipanti pari a 20.

Art. 2 - Finalità

Il Corso è finalizzato a favorire - attraverso l'attività teatrale e il linguaggio del corpo - lo sviluppo delle potenzialità espressive e creative dell'individuo.

Art. 3 - Requisiti di ammissione e iscrizione al Corso

Possono partecipare alla selezione per l'ingresso al Corso candidati in possesso del diploma di scuola secondaria superiore con disturbi mentali di diversa entità. Il Comitato Tecnico Scientifico di Ateneo preposto alla collaborazione e verifica del Progetto, potrà effettuare colloqui di idoneità (anche con i familiari). Potranno altresì essere richieste certificazioni dei medici curanti.

Art. 4 - Quota d'iscrizione

È prevista per ciascuno dei candidati ammessi al corso una borsa di studio a totale copertura della quota di iscrizione e di funzionamento.

Art. 5 - Durata e articolazione

La durata complessiva del Corso è articolata in 10 moduli formativi. I medesimi si svolgeranno ordinariamente in presenza; si contempla tuttavia la potenziale possibilità di erogazione del corso anche in modalità remota e/o mista, in casi che ne giustifichino fondatamente la necessità e previa comunicazione tra le parti.

L'inizio delle lezioni ed il relativo calendario saranno comunicati agli ammessi all'indirizzo indicato nella domanda di partecipazione. L'attività formativa comprende essenzialmente attività didattica cosiddetta frontale cioè con la presenza di Docenti (lezioni tradizionali, laboratori guidati, esercitazioni guidate, stages guidati).

Art. 6 - Valutazioni

Il Corso si articola in 10 moduli formativi nell'ambito dei quali sono previste prove di verifica sull'apprendimento in itinere e/o finale sui contenuti del modulo stesso.

Al termine del corso, l'iscritto dovrà sostenere una verifica finale consistente nel saggio di fine corso ossia una rappresentazione teatrale. In alternativa potrebbero essere deliberate altre soluzioni, concertando il rispetto delle regole e l'interesse della finalità del progetto stesso.

Art. 7 - Corpo Docente e tutor

Il Corpo docente è composto da esperti designati dall'Associazione Teatro Patologico. Possono farne parte anche docenti dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

I tutor saranno individuati tra ricercatori, studenti, specializzandi e tecnici della riabilitazione psichiatrica dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

Art. 8 - Sede Amministrativa

La sede amministrativa è l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

Art. 9 - Sede delle attività didattiche

Le lezioni frontali, i seminari, nonché le attività di coordinamento e organizzazione, si terranno presso l'Associazione Teatro Patologico in via Cassia n. 472 - Roma

Art. 10 - Obbligo di frequenza e attestato

La frequenza al Corso è obbligatoria e deve essere attestata con le firme degli iscritti. Agli iscritti che abbiano frequentato almeno l'80% delle ore previste verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Art. 11 - Presentazione della domanda

Per partecipare al Corso di Formazione, il candidato dovrà redigere la domanda secondo lo schema allegato al presente decreto (allegato A) unitamente all'informativa sul trattamento dei dati personali (allegato B) che dovrà essere sottoscritta dal candidato. La domanda, debitamente firmata, e l'informativa citata dovranno pervenire entro il termine perentorio, a pena di esclusione, di quindici giorni dalla data di pubblicazione sul sito d'Ateneo utilizzando una tra le seguenti modalità:

- consegnata a mano a questa Università (Rettorato - Ufficio Protocollo, Edificio C, Il piano- nei giorni dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 13) - Via Cracovia, 50 – Roma;
- inviata al Rettore di questo Ateneo, a mezzo di raccomandata con avviso di ricevimento, via Cracovia, 50 – 00133 Roma;
- inoltrata a mezzo posta elettronica certificata (PEC), inviando, in formato PDF la domanda, dal proprio indirizzo di PEC personale, all'indirizzo direzione.generale@pec.torvergata.it.

Non si terrà conto delle domande pervenute successivamente al termine stabilito dal presente articolo. Nella domanda dovrà essere indicato il domicilio o la residenza e l'indirizzo e-mail che il candidato elegge ai fini del bando. Dovrà essere altresì indicato un recapito telefonico.

Inficia la validità della domanda di ammissione, la mancata debita compilazione in ciascuna sua parte della domanda e la mancata presa visione e compilazione dell'informativa privacy di cui infra, recante il contenuto essenziale dell'Accordo di Contitolarietà.

Art. 12 – Trattamento dati personali

L'Università e il Teatro Patologico tratteranno i dati personali di cui entreranno in possesso conformemente al "Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati" - Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 ("GDPR"), al D. Lgs. 196/2003, come modificato dal D. Lgs. 101/2018 ("Codice della Privacy"), nonché ad ogni provvedimento emanato dall'Autorità Garante per la protezione dei dati personali, rilevante ai fini dell'erogazione del presente corso di formazione.

Le Parti agiranno in qualità di Contitolari del trattamento dei dati personali raccolti ai sensi dell'art. 26 del GDPR, determinando mediante uno specifico accordo interno le rispettive responsabilità in merito all'osservanza degli obblighi derivanti dalla predetta normativa.

I Contitolari del trattamento dei dati personali sono contattabili ai seguenti indirizzi:

- l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" (e-mail: rettore@uniroma2.it, P.E.C.: rettore@pec.uniroma2.it), con sede legale in Roma, in Via Cracovia n. 50, C.A.P. 00133. Il R.P.D. è reperibile ai seguenti indirizzi e-mail: rpd@uniroma2.it e P.E.C.: rpd@pec.torvergata.it;
- Teatro Patologico (e-mail info@teatropatologico.com), con sede legale in Roma, Via Cassia n. 472, C.A.P. 00189.

Ulteriori dettagli in ordine alla tipologia di dati trattati, alle finalità e ai destinatari del trattamento, nonché a tutte le informazioni richieste espressamente dell'articolo 13 del GDPR (*"Informazioni da fornire qualora i dati personali siano raccolti presso l'interessato"*) sono contenute nel documento denominato *"Informativa congiunta dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" e del "Teatro patologico" resa ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento UE 2016/679 ("GDPR") per i candidati che intendano partecipare al Corso di formazione "Teatro-terapia Innovativa: Ricerca e formazione sperimentale in 'Teatro Integrato dell'Emozione'"*.

L'informativa e il contenuto essenziale dell'accordo di contitolarità sono versati in allegato al presente bando (allegato B).

IL RETTORE
Prof. Nathan Levialedi Ghiron

ALLEGATO A

Schema da seguire per la compilazione della domanda
(da inviarsi su carta semplice)

Al Magnifico Rettore della
Università degli Studi di Roma
"Tor Vergata"
Via Cracovia, 50
00133 R O M A

Io sottoscritt _____ nat_ a _____ (provincia di _____) il
____/____/____ e residente in _____ (provincia di _____) Via
_____ n. _____ c.a.p. – codice fiscale _____ chiede di essere
ammesso al corso di Formazione "Teatro Integrato dell'Emozione" presso l'Università degli Studi di Roma "Tor
Vergata".

A tal fine dichiara di essere in possesso del seguente titolo di studio _____;

Diploma di _____ conseguito il _____ presso _____
con la seguente votazione _____;

L'indirizzo presso il quale si desidera che vengano inviate eventuali comunicazioni è il seguente:
_____ (indicare anche il numero di codice
di avviamento postale, il recapito telefonico e l'indirizzo e-mail) riservandosi di comunicare ogni variazione
degli stessi.

Il sottoscritto si impegna a produrre, su richiesta, certificazione medica relativa al requisito previsto dall'art. 3
del bando e prende visione dell'informativa privacy e del contenuto essenziale dell'accordo di contitolarità
allegati (allegato B).

Firma del candidato

Data _____