



# Il Talk Show: informazione o spettacolo? Il caso italiano

**6 Aprile - L'overdose italiana**  
**Analisi comparata con Francia, Germania, Spagna**

**Prof. Carmela Morabito**, coordinatrice del Corso di Laurea

**Prof. Fabio Martini**, docente di Giornalismo Politico presso l'Università di Tor Vergata

**Prof. Giuseppe F. Mennella**, docente di Deontologia della Professione Giornalistica presso l'Università di Tor Vergata

**Prof. Edoardo Novelli**, Autore de "La democrazia del talk-show". Docente dei Processi Culturali e Comunicativi presso l'Università Roma Tre

**Eric Josef**, Giornalista, corrispondente dall'Italia del quotidiano "Liberation"

**Greta Baldini, Francesco Bastianini, Carla Saia**, studenti, autori della ricerca "*Italia, Francia, Germania e Spagna: quattro realtà a confronto*"

**13 Aprile - C'era una volta Tribuna Politica**  
**Come il dibattito politico è diventato spettacolo**

**Un altro modello è possibile: i casi di Dilemmi e de Il Cavallo e la Torre**

**Prof. Miguel Gotor**, Docente di Storia Moderna presso l'Università di Tor Vergata

**Gianrico Carofiglio**, Scrittore, già senatore, autore e conduttore di "Dilemmi"

**Marco Damilano**, Giornalista, autore e conduttore de "*Il Cavallo e la Torre*", già direttore dell' "*Espresso*"

**21 Aprile - Giornalisti, politici, pubblico**  
**Chi si giova di più del talk "all'italiana"?**

**Filippo Sensi**, Già portavoce governi Renzi e Gentiloni, vicedirettore di "Europa", deputato Pd

**Prof. Sofia Ventura**, Docente di Scienza Politica presso l'Università di Bologna

**Gli incontri si terranno in Aula Moscati**  
**dalle ore 9:30 alle ore 14:30**

**Per il conseguimento dei 3 CFU è necessario seguire tutti gli incontri e produrre una relazione sugli argomenti discussi**