



Il Talk Show: informazione o spettacolo? Il caso italiano

6 Aprile – L'overdose italiana
Analisi comparata con Francia, Germania, Spagna

Prof. Carmela Morabito, coordinatrice del Corso di Laurea

Prof. Fabio Martini, docente di Giornalismo Politico presso l'Università di Tor Vergata

Prof. Giuseppe F. Mennella, docente di Deontologia della Professione Giornalistica presso l'Università di Tor Vergata

Prof. Edoardo Novelli, Autore de “La democrazia del talk-show”. Docente dei Processi Culturali e Comunicativi presso l'Università Roma Tre

Eric Josef, Giornalista, corrispondente dall'Italia del quotidiano “Liberation”

Greta Baldini, Francesco Bastianini, Carla Saia, studenti, autori della ricerca *"Italia, Francia, Germania e Spagna: quattro realtà a confronto"*

13 Aprile – C'era una volta Tribuna Politica
Come il dibattito politico è diventato spettacolo

Un altro modello è possibile: i casi di Dilemmi e de Il Cavallo e la Torre

Prof. Miguel Gotor, Docente di Storia Moderna presso l'Università di Tor Vergata

Gianrico Carofiglio, Scrittore, già senatore, autore e conduttore di “*Dilemmi*”

Marco Damilano, Giornalista, autore e conduttore de “*Il Cavallo e la Torre*”, già direttore dell' “*Espresso*”

21 Aprile – Giornalisti, politici, pubblico
Chi si giova di più del talk “all'italiana”?

Filippo Sensi, Già portavoce governi Renzi e Gentiloni, vicedirettore di “Europa”, deputato Pd

Prof. Sofia Ventura, Docente di Scienza Politica presso l'Università di Bologna

Gli incontri si terranno in Aula Moscati
dalle ore 9:30 alle ore 14:30

Per il conseguimento dei 3 CFU è necessario seguire tutti gli incontri e produrre una relazione sugli argomenti discussi