

PROCEDURA COMPARATIVA AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1 DELLA LEGGE N. 240 DEL 2010 PER LA CHIAMATA DI UN PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI PRIMA FASCIA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI FILOSOFICI E DI STORIA DELL'ARTE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "TOR VERGATA", PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/C5 E SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE M-FIL/07

(D.R. n. 503 del 04/03/2021 – Riferimento 1673, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale – IV Serie Concorsi ed Esami n. 25 del 30/03/2021)

Verbale n. 4 – *Relazione finale*

La Commissione giudicatrice della procedura in premessa, nominata con Decreto Rettorale 1497/2021 del 24/06/2021 nella seguente composizione:

- Prof.ssa Elisabetta Cattanei, professoressa di prima fascia in servizio presso l'Università degli Studi di Genova;
- Stefano Maso, professore di prima fascia in servizio presso l'Università Ca' Foscari Venezia;
- Prof. Riccardo Chiaradonna, professore di prima fascia in servizio presso l'Università degli Studi Roma Tre.

per adempiere alle funzioni conferitegli, si è riunita nei seguenti giorni:

Riunione preliminare: in data 12/07/2021 alle ore 10.00 in modalità telematica

Riunione n. 1: in data 01/09/2021 alle ore 10:00 in modalità telematica

Riunione preliminare

In tale riunione la Commissione ha deliberato di affidare le funzioni di Presidente alla Prof.ssa Elisabetta Cattanei e quelle di Segretario al Prof. Riccardo Chiaradonna. Quindi, ciascun componente, preso atto della normativa concorsuale, del termine di conclusione della procedura, dell'inesistenza di istanze di ricusazione; dichiarata l'inesistenza di rapporti di parentela o affinità fino al quarto grado incluso e l'assenza di conflitti di interesse con gli altri commissari, nonché di non aver riportato condanne penali, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I, titolo II, del libro II del codice penale, ha stabilito di attenersi ai criteri generali di cui all'allegato n. 1, che costituisce parte integrante e sostanziale della presente relazione, per procedere alla valutazione dei titoli, dell'attività didattica e delle pubblicazioni scientifiche, facendo anche ricorso, ove possibile, a parametri riconosciuti in ambito scientifico internazionale; ha, altresì, stabilito, quanto ai lavori in collaborazione, di dover previamente determinare l'apporto del candidato e definito l'oggetto dell'accertamento della prova di idoneità didattica e delle competenze linguistiche.

Riunione n. 1 - *Valutazione dei titoli, dell'attività didattica e delle pubblicazioni*

Ciascun componente della Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati, dichiarata l'inesistenza di rapporti di parentela o affinità fino al quarto grado incluso e l'inesistenza di situazioni di incompatibilità tra essi e i candidati, ai sensi degli articoli 51 e 52 del codice di procedura civile, ha effettuato - seguendo l'ordine alfabetico - l'esame dei titoli, dell'attività didattica e delle pubblicazioni scientifiche presentati da ciascun candidato, compilando, per ciascun

Re

candidato, una scheda contenente un breve profilo curriculare e formulando una valutazione collegiale sul suddetto profilo curriculare e sull'attività scientifica, di cui all'allegato n. 2 alla presente relazione, di cui costituisce parte integrante e sostanziale.

La Commissione, quindi, dopo attenta e approfondita discussione, nell'ambito della quale ha comparato tra loro i candidati, all'esito della procedura ha individuato all'unanimità dei componenti la Prof.ssa Daniela Patrizia Taormina quale candidato maggiormente qualificato a svolgere le funzioni didattico-scientifiche per le quali è stato emanato il bando per le seguenti motivazioni:

Daniela Patrizia Taormina è professoressa associata nel SSD M-Fil/07 (Storia della Filosofia antica) dall'a.a. 1991/92, prima presso l'Università degli Studi di Catania e poi presso l'Università di Roma "Tor Vergata" (2004-oggi). Ha svolto intensa e continua attività didattica e di formazione nel SSD M-Fil/07 (Storia della filosofia antica): presso diverse università sia italiane, sia straniere, si è dedicata ad attività di insegnamento frontale e seminariale in corsi di laurea di vecchio ordinamento, triennali e magistrali, oltre che nell'ambito corsi di dottorato di ricerca; si rilevano anche incarichi di insegnamento o di ricerca ("fellowship") presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali. Il curriculum è congruente con il settore scientifico-disciplinare M-Fil/07 (Storia della filosofia antica), oggetto della procedura.

L'attività di ricerca e la produzione scientifica della candidata sono pienamente congruenti con il SSD oggetto della procedura e sono dedicate, per la quasi totalità, al Neoplatonismo e alle tradizioni di pensiero alla fine dell'antichità. In questo ambito di ricerca, la candidata ha acquisito una posizione di eccellente rilievo: ha partecipato a progetti di ricerca nazionali e internazionali ed è stata responsabile di Unità in due progetti PRIN, ha conseguito incarichi d'insegnamento e di ricerca presso istituzioni straniere in Francia, Canada, Germania, ha organizzato cicli di seminari e convegni nazionali e internazionali, ha presentato numerosi interventi a convegni nazionali e internazionali.

Nell'insieme, la produzione di Daniela Patrizia Taormina si segnala per originalità e per rigore eccellenti, ottima consistenza complessiva, è continua nel tempo e riflette le acquisizioni della comunità scientifica a cui la candidata ha offerto contributi di notevole spessore, inseriti nel più avanzato contesto della ricerca in Italia e all'estero. L'ampia presenza di contributi e saggi in lingua straniera documenta l'internazionalizzazione della sua produzione scientifica.

Sono presentate 15 pubblicazioni, tutte pienamente congruenti con il SSD oggetto della procedura. La lista comprende una monografia in italiano, una monografia in francese, tre articoli in francese, tre articoli in inglese, sette articoli in italiano. La collocazione editoriale è ottima, in riviste di Classe A e in sedi nazionali e internazionali di prestigio e rilevanza riconosciuti nel settore.

A conclusione dei lavori, la Commissione ha proceduto alla stesura della presente relazione finale.
Letto, approvato e sottoscritto

Roma, 01/09/2021

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Elisabetta Cattanei (Presidente)

Prof. Stefano Maso (Componente)

Prof. Riccardo Chiaradonna (Segretario)



PROCEDURA COMPARATIVA AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1 DELLA LEGGE N. 240 DEL 2010 PER LA CHIAMATA DI UN PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI PRIMA FASCIA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI FILOSOFICI E DI STORIA DELL'ARTE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "TOR VERGATA", PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/C5 E SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE M-FIL/07

(D.R. n. 503 del 04/03/2021 – Riferimento 1673, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale – IV Serie Concorsi ed Esami n. 25 del 30/03/2021)

Relazione finale - Allegato n. 1
(Riportare l'allegato A) – Verbale n. 1)

Verbale n. 1 - Allegato A)

La Commissione, coerentemente a quanto riportato nel decreto rettorale di indizione della procedura comparativa, determina i seguenti criteri di valutazione ⁽¹⁾:

A) per quanto riguarda l'attività scientifica e didattica, nonché i servizi prestati:

- I) l'attività di coordinamento e di organizzazione di gruppi di ricerca e la partecipazione a essi;
- II) l'attività didattica frontale in corsi di laurea, di laurea magistrale, di dottorato di ricerca e di master universitari, presso università italiane e straniere, con riguardo al numero e caratteristiche dei moduli/corsi tenuti e alla continuità della tenuta degli stessi, nonché attività didattiche svolte a livello universitario, con particolare riferimento allo svolgimento di corsi, lezioni e/o seminari; nell'ambito di corsi di dottorato e all'attività di tutoraggio di tesi di dottorato;
- III) coordinamento di iniziative in campo didattico svolte in ambito nazionale e internazionale;
- IV) congruenza e coerenza del curriculum con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura;
- V) direzione o partecipazione a comitati di direzione di riviste Scopus/WoS o classificate da ANVUR, nonché di collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio nel settore;
- VI) responsabilità scientifica generale o di unità (work package, unità nazionale nei progetti europei o locale in quelli nazionali ecc.) per progetti di ricerca internazionali e nazionali ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari;
- VII) direzione di enti o istituti di ricerca internazionali di alta qualificazione;
- VIII) partecipazione al collegio dei docenti nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati;
- IX) incarichi di insegnamento o di ricerca (fellowship) presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali;
- X) partecipazione a congressi e convegni nazionali e internazionali in qualità di relatore;
- XI) organizzazione di congressi, convegni e seminari nazionali e internazionali in qualità di organizzatore, presidente del comitato organizzatore (ove presente) o membro del comitato scientifico (ove presente);
- XII) attività di consulenza presso istituzioni di alta cultura, università, accademie ed enti di ricerca, pubblici e privati di alta qualificazione a livello nazionale e internazionale;
- XIII) conseguimento di significativi premi e riconoscimenti per l'attività scientifica, incluse l'affiliazione ad accademie di riconosciuto prestigio nel settore e la presidenza di società scientifiche di riconosciuto prestigio.

⁽¹⁾ Si ricorda alla commissione che unitamente ai criteri di valutazione che riterrà opportuno individuare è necessario riportare nel presente allegato anche i criteri di valutazione già previsti nel bando.

Re

B) per quanto riguarda i lavori in collaborazione con i commissari o con i terzi: dichiarazioni in merito contenute all'interno della pubblicazione; in assenza di dichiarazioni in merito, suddivisione in pari percentuale secondo il numero degli autori.

C) per quanto riguarda la produzione scientifica del candidato, da effettuarsi previa individuazione dell'apporto individuale nei lavori in collaborazione:

- I) originalità, rilievo e rigore metodologico della produzione scientifica valutata all'interno del panorama internazionale della ricerca;
- II) congruità dell'attività scientifica con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura;
- III) continuità temporale della produzione scientifica, anche in relazione all'evoluzione delle conoscenze dello specifico settore scientifico disciplinare;
- IV) consistenza complessiva della produzione scientifica;
- V) rilevanza scientifica della collocazione editoriale delle pubblicazioni e della loro diffusione all'interno della comunità scientifica nazionale e internazionale;
- VI) internazionalizzazione della produzione scientifica documentabile attraverso la presenza di contributi e saggi in lingua straniera e di pubblicazione presso editori stranieri di riconosciuto prestigio.

D) per quanto riguarda la prova di idoneità didattica, che verrà effettuata mediante lo svolgimento di un seminario su un tema proposto dalla Commissione tra gli argomenti del settore scientifico disciplinare oggetto della procedura con esclusione dei candidati che siano già professore di prima o di seconda fascia in università italiane:

- I) conoscenza del tema;
- II) capacità di inquadramento sistematico;
- III) ampiezza e qualità delle argomentazioni.
- IV) chiarezza, completezza ed efficacia nell'esposizione;

Il presente allegato costituisce parte integrante e sostanziale della Relazione finale cui si riferisce.

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Elisabetta Cattanei (Presidente)

Prof. Stefano Maso (Componente)

Prof. Riccardo Chiaradonna (Segretario)



PROCEDURA COMPARATIVA AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1 DELLA LEGGE N. 240 DEL 2010 PER LA CHIAMATA DI UN PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI PRIMA FASCIA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI FILOSOFICI E DI STORIA DELL'ARTE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "TOR VERGATA", PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/C5 E SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE M-FIL/07

(D.R. n. 503 del 04/03/2021 – Riferimento 1673, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale – IV Serie Concorsi ed Esami n. 25 del 30/03/2021)

Relazione finale - Allegato n. 2
(Riportare l'allegato B) – Verbale n. 2)

Candidato n. 1: ARONADIO FRANCESCO

Breve profilo curricolare

criteri di valutazione individuati nella seduta preliminare	Titoli del candidato
I) Attività di coordinamento e di organizzazione di gruppi di ricerca e partecipazione a essi.	<p>2020-2022 Università di Roma Tor Vergata: componente del gruppo di ricerca relativo al progetto finanziato "Praejudicatae sententiae (PRAESE)"</p> <p>2018-2019 Scuola Superiore di Studi in Filosofia: coordinatore del gruppo di ricerca "Studi lessicologici sui verba videndi nel corpus Platonicum"</p> <p>2017-2019 Università di Roma "Tor Vergata": componente del gruppo di ricerca relativo al progetto finanziato "Sustainability: Which Philosophy? (PHISU)"</p> <p>2016- Università di Roma "Tor Vergata": Coordinatore del Centro dipartimentale "Scuola Superiore di Studi in Filosofia"</p> <p>2008-2012 PRIN, componente del gruppo di ricerca relativo al progetto "Universalismo etico e pluralismo dei valori delle culture"</p> <p>2007-2009 ILIESI-CNR: Componente del gruppo di ricerca sul testo dell'Epinomide e sulla sua ricezione; responsabile dell'attività di traduzione e commento del testo.</p>
II) Attività didattica frontale in corsi di laurea, di laurea magistrale, di dottorato di ricerca e di master universitari, presso università italiane e straniere, con riguardo al numero e caratteristiche dei moduli/corsi tenuti e alla continuità della tenuta degli stessi, nonché attività didattiche svolte a livello universitario, con particolare riferimento allo svolgimento di corsi, lezioni e/o seminari; nell'ambito di corsi di dottorato e all'attività di tutoraggio di tesi di dottorato.	<p>Laurea Triennale</p> <p>2020-2021 "Ontologia e gnoseologia nel pensiero presocratico: Anassimandro, Eraclito, Senofane, Empedocle" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia antica)</p> <p>2020-2021 "Il Protagora di Platone e la questione della natura del sapere" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia antica)</p> <p>2019-2020 "Il Politico di Platone" (modulo per l'insegnamento di Storia del pensiero ontologico)</p> <p>2019-2020 "La nozione di causalità nella filosofica analitica" (modulo per l'insegnamento di Storia del pensiero ontologico)</p> <p>2018-2019 "Sulla nozione di identità in Platone e Aristotele" (modulo per l'insegnamento di Storia del pensiero ontologico)</p> <p>2018-2019 "Sulla nozione di identità nell'ontologia contemporanea" (modulo</p>

Re

per l'insegnamento di Storia del pensiero ontologico)

2017-2018 "Il linguaggio e la fondazione ontologica del conoscere: il Cratilo di Platone" (modulo per l'insegnamento di Storia del pensiero ontologico)

2017-2018 "Il linguaggio e la deontologizzazione della concezione ordinaria del reale: Della Certezza di Wittgenstein" (modulo per l'insegnamento di Storia del pensiero ontologico)

2016-2017 Perché le idee? Alle origini dell'ontologia platonica (modulo per l'insegnamento di Storia del pensiero ontologico)

2016-2017 "Il problema della validità e universalità del conoscere: la proposta empiristica di John Locke" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia moderna)

2015-2016 "Conoscenza, essere, verità nel Sofista di Platone" (modulo per l'insegnamento di Storia del pensiero ontologico)

2015-2016 "Individui e vaghezza" (modulo per l'insegnamento di Storia del pensiero ontologico)

2014-2015 "Ontologia e metafisica? Strumenti, temi e compito dell'ontologia" (modulo per l'insegnamento di Storia del pensiero ontologico)

2010-2011 "Retorica e dialettica nel Fedro di Platone" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia antica)

2009-2010 "Opposizione e armonia. Il pensiero di Eraclito e la sua ricezione in età contemporanea" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia)

2008-2009 "Il Cratilo di Platone: la riflessione sulle unità linguistiche come momento decisivo nella costruzione dell'ontologia platonica" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia antica)

2008-2009 "Introduzione alla filosofia di Aristotele: il Protreptico" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia)

2007-2008 "Idee e dialettica nel Parmenide di Platone" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia antica)

2007-2008 "Physis-Natura: il pensiero presocratico e le riletture di Hegel e di Heidegger" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia)

Laurea Magistrale

2020-2021 "Il realismo di Hilary Putnam" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia)

2019-2020 "L'Etica Nicomachea di Aristotele" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia)

2018-2019 "Momenti di una storia del nulla: il nulla in Parmenide, Kant, Nietzsche" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia)

2017-2018 "Momenti di una storia del nulla. Il nulla come paradossale orizzonte di comprensione (Platone, Descartes, Heidegger)" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia)

2016-2017 "Le Ricerche filosofiche di Wittgenstein: linguaggio, coscienza e dimensione pubblica" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia)

2015-2016 "La lettura hegeliana del pensiero di Platone" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia)

2014-2015 "Il Parmenide di Platone: la teoria delle idee nella sua versione standard e nei suoi sviluppi" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia antica)

2013-2014 "L'Eutidemo di Platone: polemica antisofistica e venature

PC

antieletiche" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia antica)

2012-2013 "Platone e il linguaggio come banco di prova dell'eraclitismo" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia antica)

2011-2012 "Aristotele: il processo di formazione dell'azione nell'Etica Nicomachea" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia antica)

2009-2010 "Il diverso, l'identico, l'essere: il Sofista di Platone" (modulo per l'insegnamento di Storia della filosofia antica)

Dottorato di ricerca

Organizzazione di seminari

Seminario annuale sul Teeteto di Platone (Università di Roma "Tor Vergata"-Scuola Superiore di Studi in Filosofia; 10 giornate: ottobre 2012/maggio 2013)

Seminario annuale sul Parmenide di Platone (Università di Roma "Tor Vergata"-Scuola Superiore di Studi in Filosofia; 9 giornate: ottobre 2015/maggio 2016)

Seminario annuale "Translationes" (Università di Roma "Tor Vergata"-Scuola Superiore di Studi in Filosofia; 9 giornate: ottobre 2016/maggio 2017)

Ciclo di incontri seminariali "Temi di ontologia antica" (Università di Roma "Tor Vergata"-Scuola Superiore di Studi in Filosofia; 5 giornate: marzo/giugno 2018)

"Series of reading seminar on Aristotle's Nicomachean ethics/Seminario di lettura dell'Etica Nicomachea di Aristotele" (Università di Roma "Tor Vergata"-Scuola Superiore di studi in Filosofia, novembre 2019-maggio 2020, sospeso in marzo a causa dell'epidemia di COVID-19)

"Series of reading seminar on Aristotle's Nicomachean ethics/Seminario di lettura dell'Etica Nicomachea di Aristotele; 2nd Part" (Università di Roma "Tor Vergata"-Scuola Superiore di studi in Filosofia, gennaio-giugno 2021)

Lezioni e relazioni

Conferenza (Scuola Superiore di Studi in Filosofia-Università di Roma "Tor Vergata"): titolo della relazione "L'idea del bene in Platone: limite o autolimitazione?" (15 dicembre 2011)

Seminario annuale "Il Teeteto di Platone" (Università di Roma "Tor Vergata"): titolo della relazione: "Il tema dei koina nel contesto prospettico del Teeteto" (20 febbraio 2013)

Seminario annuale "Il Teeteto di Platone" (Università di Roma "Tor Vergata"): titolo della relazione: "La demarcazione fra opinione e scienza alla luce della seconda parte del Teeteto" (17 aprile 2013)

Seminario "Temi di ontologia antica" (Università di Roma "Tor Vergata"): titolo della relazione: "Il nulla e la possibilità del diverso nel Sofista di Platone" (23 marzo 2018)

Seminario "Temi di ontologia antica" (Università di Roma "Tor Vergata"): titolo della relazione: "Logos, verità ed essere nella rilettura heideggeriana dell'ontologia platonica" (5 giugno 2018)

Seminario "De caelo di Aristotele" (Università di Roma "Tor Vergata"): titolo della relazione: "Risonanze accademiche e tracce di una religione astrale nell'ambito della strategia argomentativa del De caelo di Aristotele" (8 aprile 2019)

Re

	<p>Supervisione di tesi di dottorato</p> <p>2019- Dottoranda Raffaella Antonini, titolo provvisorio della tesi "Il Filebo: analisi di una teoria della composizione in Platone"</p> <p>2018- Dottorando Daniele Nuccilli, titolo provvisorio della tesi "La fenomenologia della percezione di W. Schapp"</p> <p>2016-2019 Dottoressa di ricerca Erminia Di Iulio, titolo della tesi "‘Fatti’ e ‘parole’: l’Apologia di Palamede e la dimensione epistemologica del pensiero di Gorgia di Lentini"</p> <p>2014-2017 Dottore di ricerca Lorenzo Giovannetti, titolo della tesi: "Eidos and Dynamis: the Intertwinement of Being and Logos in Plato’s Thought"</p> <p>2012-2015 Dottore di ricerca Adriano Mastrofrancesco, titolo della tesi "La questione dell’anima nella filosofia di Platone: psychè e dynamis nella Repubblica e nel Teeteto"</p> <p>2011-2014 Dottore di ricerca Daniele Pelini, titolo della tesi "Das Denken der Kehre (1930-1976) Dall’ oltrepassamento al superamento della metafisica"</p> <p>2011-2014 Dottoressa di ricerca Gabriella Bertolini, titolo della tesi "KOSMOS SOMATIKOS: Il ‘sistema’ metaforico del Filebo di Platone"</p>
III) Coordinamento di iniziative in campo didattico svolte in ambito nazionale e internazionale.	
IV) Congruenza e coerenza del curriculum con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura.	Il curriculum è congruente con il settore scientifico-disciplinare M-Fil/07 (Storia della filosofia antica).
V) Direzione o partecipazione a comitati di direzione di riviste Scopus/WoS o classificate da ANVUR, nonché di collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio nel settore.	<p>2021- Condirettore della collana "Dynamis", La Scuola di Pitagora, Napoli</p> <p>2020- Condirettore della rivista "Synthesis" (Synthesisonline.net)</p> <p>2020- Direttore della collana "DELOMA. Studi di lessicologia antica", Bibliopolis, Napoli</p> <p>2017- Membro dell’Editorial Board della rivista "Elenchos", De Gruyter, Berlin</p> <p>2016- Condirettore della rivista online "Fogli di Filosofia" (scuoladifilosofia.it/fogli)</p> <p>2015- Membro dell’Editorial Board della rivista "Etica-& Politica/Ethics & Politics", Edizioni Università di Trieste</p>
VI) Responsabilità scientifica generale o di unità (work package, unità nazionale nei progetti europei o locale in quelli nazionali ecc.) per progetti di ricerca internazionali e nazionali ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari.	
VII) Direzione di enti o istituti di ricerca internazionali di alta qualificazione.	
VIII) Partecipazione al collegio dei docenti nell’ambito di dottorati di ricerca accreditati.	2009- Componente del Collegio dei docenti del Dottorato in Filosofia dell’Università di Roma "Tor Vergata" (successivamente Roma "Tor Vergata" e Roma TRE)
IX) Incarichi di insegnamento o di ricerca (fellowship) presso	

Re

<p>qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali.</p>	
<p>X) Partecipazione a congressi e convegni nazionali e internazionali in qualità di relatore.</p>	<p>Relazioni su invito a convegni e seminari internazionali</p> <p>Convegno “Colloque franco-italien” (Università “Sapienza”, Roma 24-25 novembre 2000): titolo della relazione: “Semaine in et deloun: ontologia e linguaggio in Eraclito e Platone”</p> <p>Convegno “Argumenta in dialogos Platonis. Contributi alla storia dell’interpretazione e dell’ermeneutica di Platone” (Istituto Svizzero di Roma 27-29 aprile 2006): titolo della relazione: “Herbart e Platone”</p> <p>Convegno “Tübinger Platon-Tage (16. bis 19. Oktober 2008)” (Philosophisches Seminar - Philologisches Seminar - Forum Scientiarum Eberhard-Karls-Universität of Tübingen): titolo della relazione: “Das Gottliche und die Gotter in der pseudoplatonischen Schrift ‘Epinomis’”</p> <p>Conferenza “L’eidōs come unità sintattica” (Ecole Normale Supérieure de Lettres et de Sciences humaines, Lyon, 2 marzo 2009)</p> <p>Convegno “Logos, epistēmē, praxis” (Università “Sapienza”, Roma 9-10 ottobre 2009): titolo della relazione: “Il de virtute pseudoplatonico: distinguere le buone e le cattive nature”</p> <p>Seminario del “Centre d’études sur la pensée antique « kairos kai logos »” (Université de Provence Aix-Marseille I): titolo della relazione: “La fonction des étymologies dans le Cratylus de Platon”</p> <p>“Séminaire de philosophie hellénistique et romaine” (Université Paris-Sorbonne, Paris, 20 marzo 2010): titolo della relazione: “Félicité et condition humaine dans l’Alcyon pseudoplatonicien. Sur de possibles développements de la tradition académicienne”</p> <p>X Symposium Platonicum of the International Plato Society (Università di Pisa, 15-20 luglio 2013): titolo della relazione: “Onoma e ho/on in Symp. 204c-206a: che cosa nomina il nome eros” (17 luglio 2013)</p> <p>XI Symposium Platonicum Pragense (Prague, 9-10 novembre 2017): titolo della relazione: “Intentionality and Referentiality in Plato’s Cratylus” (10 novembre 2017)</p> <p>Seminario “Linguaggio, matematica, ontologia. Osservazioni sulla filosofia di Wittgenstein” (Università di Roma “Tor Vergata”, Roma 14 febbraio 2018): titolo della relazione: “Dalle proposizioni al gioco linguistico: libertà e normatività nel ‘secondo’ Wittgenstein”</p> <p>Seminario “L’héritage philosophique de l’Antiquité à l’époque tardoantique et médiévale” (Centre Léon Robin-Université Paris-Sorbonne) : titolo della relazione: “Neither substance nor essence: Plato’s ousia” (7 febbraio 2019)</p> <p>Giornata di studi “Il Platone non scritto nella tradizione antica e medievale” (Università “Sapienza”, Roma): titolo della relazione: “Idee, principi, categorie: le dottrine non scritte fra i primi accademici e Aristotele” (12 febbraio 2019)</p> <p>Convegno “Gargnano International Conference: Grasping the Philosopher in Plato’s Academy” (Università degli Studi di Milano): titolo della relazione: “Fare filosofia e praticare una tecnica: spunti di riflessione dal Politico di Platone” (30 maggio 2019)</p> <p>XII Symposium Platonicum of the International Plato Society (Paris, 15-20 luglio 2019): titolo della relazione: “La duplice accezione dell’espressione me estī nella quinta e nella sesta ipotesi del Parmenide” (19 luglio 2019)</p> <p>Relazioni su invito a convegni e seminari nazionali</p> <p>Seminario “Il problema dell’intuizione” (Università “Sapienza”, Roma): titolo</p>

PC

della relazione: "Il problema dell'intuizione in Platone" (30-31 maggio 2001)

Seminario "I 'termini' delle categorie aristoteliche dal mondo antico all'età moderna" (ILIESICNR, Roma): titolo della relazione: "Il concetto di 'qualità' in Platone e nell'Accademia" (19 maggio 2003)

Seminario "Il frammento filosofico" (Università di Roma "Tor Vergata"): titolo della relazione: "Il frammento come stile di pensiero: Heidegger ed Eraclito B 50 DK" (27 ottobre 2003)

Seminario "Il concetto di 'mente' dal mondo antico all'età contemporanea" (ILIESI-CNR, Roma): titolo della relazione: "Il campo semantico di noein. fra epos e filosofia: il caso emblematico di Senofane" (19 gennaio 2004)

Conferenza (Università di Roma "Tor Vergata"): titolo della relazione: "Considerazioni sulla problematicità della nozione filosofica di stile" (17 febbraio 2005)

Convegno "La personalità filosofica di Marco Tullio Cicerone" (Centro per la Filosofia Italiana, Monte Compatti-Roma): titolo della relazione: "Cicerone traduttore del 'Timeo': il valore paradigmatico della riflessione platonica" (20 ottobre 2006)

XVII Seminario Nazionale di Filosofia Antica (Università di Roma "Tor Vergata"): titolo della relazione: "Modelli e somiglianze: Platone, Politico, 285 D-286 A" (30 maggio 2007)

Seminario "Storia della filosofia e storiografia filosofica nell'opera di Margherita Isnardi Parente" (Università di Roma "Tor Vergata"): titolo della relazione: "Gli studi sullo pseudo-Platone di Margherita Isnardi Parente" (16 novembre 2009)

Seminario "Etica, politica e conoscenza. Elementi del dettato teorico della Repubblica di Platone" (Scuola Superiore di Studi in Filosofia, Roma): titolo della relazione: "La psicologia di Platone nella Repubblica: il ruolo dell'ethos" (20 gennaio 2010)

Conferenza (Università "Sapienza"-ILIESI CNR): titolo della relazione: "Risvolti ontologici ed epistemologici dell'uso platonico del lessema anankazo" (18 novembre 2011)

Conferenza "Socrate e Platone: fra dialogo e dialettica" (Liceo Classico Statale "Socrate", Roma): titolo della relazione: "L'Apologia: valore morale e validità logica del dialogare socratico" (1 febbraio 2012)

Workshop "Convivium Viterbiense 2013: Etica e politica: tre lezioni su Platone" (Università della Tuscia, Viterbo): titolo della relazione "Ethos individuale e comunità politica nella Repubblica di Platone" (17 maggio 2013)

Workshop "Università dove sei? Dallo Studium all'e-Campus: ripensare l'Uni-versitas" (Università di Roma "Tor Vergata"): titolo della relazione: "Inattuale" (7 ottobre 2015)

Seminario "Un mondo di particolari. Linguaggio e metafisica nel pensiero di Strawson" (Università di Roma "Tor Vergata"): titolo della relazione: "Il fascino discreto della descrizione" (27 marzo 2016)

Seminario "Gorgia e la tradizione filosofica" (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli): titolo della relazione: "Gorgia e il divieto di Parmenide" (11 aprile 2017)

Seminario "Platone: sulla forma dialogo" (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli): titolo della relazione: "La costituzione di un lessico filosofico" (27 febbraio 2018)

Seminario "I Greci nello specchio dei moderni" (Istituto Italiano per gli Studi filosofici di Napoli Scuola Superiore di Studi in Filosofia): titolo della relazione: "Heidegger e il Sofista: da Aristotele a Platone" (24 ottobre 2018)

	<p>Presentazione del libro di Roberta Ioli, <i>Il felice inganno. Poesia, finzione e verità nel mondo antico</i>, Università di Roma "Tor Vergata" (9 novembre 2018)</p> <p>Conferenza (Istituto di Studi Filosofici di Napoli): titolo della relazione: "Dove c'è falso, c'è inganno?" (20 novembre 2018) □</p> <p>Presentazione del libro di Franco Ferrari, <i>Le vie dell'immortalità</i>, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli (15 ottobre 2019)</p> <p>Altre relazioni (escluse quelle relative all'attività didattica nell'ambito del dottorato, già indicate)</p> <p>Presentazione dei risultati del gruppo di lavoro "Studi lessicologici sui verba videndi nel corpus Platicum" (Università di Roma "Tor Vergata", 3 maggio 2019)</p> <p>Presentazione dei risultati del gruppo di lavoro "Studi lessicologici sui verba videndi nel corpus Platicum" (Istituto di Studi Filosofici di Napoli, 9 maggio 2019)</p> <p>Seminario "Eidolon-Phantasma" (Istituto di Studi Filosofici di Napoli): titolo della relazione: "La nullificazione delle apparenze nel Teeteto di Platone" (22 gennaio 2020)</p> <p>Seminario "Pre-giudizio-Pregiudizio", organizzato nel quadro del progetto finanziato "Beyond Borders" (Università di Roma "Tor Vergata") e svoltosi on line; titolo della relazione: "Pregiudizio e strategie euristiche: l'uso del metodo diairetico nel Politico di Platone" (3 marzo 2021)</p>
<p>XI) Organizzazione di congressi, convegni e seminari nazionali e internazionali in qualità di organizzatore, presidente del comitato organizzatore (ove presente) o membro del comitato scientifico (ove presente).</p>	<p>Inclusi quelli relativi o estesi al dottorato di ricerca, già indicati</p> <p>Seminario annuale sul Teeteto di Platone (Università di Roma "Tor Vergata"-Scuola Superiore di Studi in Filosofia; 10 giornate: ottobre 2012/maggio 2013)</p> <p>Seminario annuale sul Parmenide di Platone (Università di Roma "Tor Vergata"-Scuola Superiore di Studi in Filosofia; 9 giornate: ottobre 2015/maggio 2016)</p> <p>Seminario annuale "Translationes" (Università di Roma "Tor Vergata"-Scuola Superiore di Studi in Filosofia; 9 giornate: ottobre 2016/maggio 2017)</p> <p>Ciclo di incontri seminariali "Temi di ontologia antica" (Università di Roma "Tor Vergata"-Scuola Superiore di Studi in Filosofia; 5 giornate: marzo/giugno 2018)</p> <p>Ciclo di seminari "Xenos. Lo straniero e le voci della città" (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli-Scuola Superiore di Studi in Filosofia; Napoli 14-19 gennaio 2019)</p> <p>Convegno internazionale "The Sustainability of Thought" (Università di Roma "Tor Vergata"-Scuola Superiore di Studi, nell'ambito del progetto finanziato "PHISU"; 13-14 Giugno 2019)</p> <p>Seminario internazionale "Series of reading seminar on Aristotle's Nicomachean ethics/Seminario di lettura dell'Etica Nicomachea di Aristotele" (Università di Roma "Tor Vergata"-Scuola Superiore di studi in Filosofia, novembre 2019-maggio 2020, sospeso in marzo a causa dell'epidemia di COVID-19)</p> <p>Ciclo di seminari "Eidolon-Phantasma" (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli-Scuola Superiore di Studi in Filosofia; Napoli 20-23 gennaio 2020)</p> <p>Seminario internazionale "Series of reading seminars on Aristotle's Nicomachean ethics/Seminario di lettura dell'Etica Nicomachea di Aristotele; 2nd Part" (Università di Roma "Tor Vergata"-Scuola Superiore di studi in</p>

Re

	Filosofia, gennaio-giugno 2021) Seminario internazionale "La natura corporea delle immagini" (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli-Scuola Superiore di Studi in Filosofia; Napoli 18-21 gennaio 2021)
XII) Attività di consulenza presso istituzioni di alta cultura, università, accademie ed enti di ricerca, pubblici e privati di alta qualificazione a livello nazionale e internazionale	2017- Roma, Collaborazione con l' "Istituto Italiano per gli Studi Filosofici" di Napoli (a seguito della stipula dell'accordo-quadro fra la Scuola Superiore di Studi in Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", diretta dal sottoscritto, e l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici)
XIII) Conseguimento di significativi premi e riconoscimenti per l'attività scientifica, incluse l'affiliazione ad accademie di riconosciuto prestigio nel settore e la presidenza di società scientifiche di riconosciuto prestigio.	

La Commissione ha valutato i seguenti titoli:

Sono valutati i titoli indicati analiticamente ai punti I, II, IV, V, VIII, X, XI, XII.

e le seguenti pubblicazioni:

1. L'aisthesis e le strategie argomentative di Platone nel Teeteto, Bibliopolis, Napoli 2016
2. L'articolazione argomentativa di Plat. Soph 237b7-239a1 e la natura del medamos on, «Elenchos» XXXIX (2018) pp. 57-98
3. Cecità e sordità in Platone: controprova di un dispositivo metaforico, «Antiquorum Philosophia», 14 (2020) pp. 69-83
4. Neither substance nor essence: The basic meaning of ousia in Plato 's use, «Chora - Revue d'études anciennes et médiévales», 18-19 (2020-2021), pp. 19-40
5. La componente volizionale del noos divino e umano in Senofane, «Methodos» [En ligne], 16/2016, mis en ligne le 17 février 2016. URL: <http://methodos.revues.org/4427>; DOI: 10.4000/methodos.4427
6. Individuo e collettività. Riflessioni sull'opinione ricevuta nel mondo antico, «Endoxa», anno 2, n. 7 (maggio 2017). URL: <https://endoxai.net/2017/05/26/individuo-e-collettivita-1iflessioni-sullopinione-ricevuta-nel-mondo-antico/>
7. La clausola hos ouk eidosi (fheae 196 d 9) e il modello della colombaia, «Philosophia», XLVII (2017) pp. 71-91
8. Risonanze accademiche e tracce di una religione astrale nell'ambito della strategia argomentativa del De caelo di Aristotele, «Fogli di Filosofia», 2019/2, Fase. 12, pp. 39-66
9. Alcune annotazioni sul processo di categorializzazione dell'essere nell'Antica Accademia, «Philosophia», 50 (2020) pp. 127-148
10. What's in the Name "Eros"? Onoma and Holon in Symposium 204e-206a, in M. Tulli-M. Erler (eds.), Plato in Symposium. Selected Papers from the Tenth Symposium Platonicum, Academia Verlag, Sankt Augustin 2016, pp. 218-223
11. The Ultimate Goal of the Dialektike Techne: Some Rejections on Plato 's Statesman, in L. Giovannetti (ed.), The Sustainability of Thought. An Itinerary through the History of Philosophy, Bibliopolis, Napoli, 2020, pp. 71-94
12. Platone, il "noi" e "gli altri": la relazione oppositiva città/campagna e il suo valore emblematico, in F. Aronadio -L. Palumbo -M. Serra (a cura di), Lo straniero e le voci della città, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici press, Napoli, 2020, pp. 113-134
13. Prefazione, in L. Giovannetti (ed.), Le forme del vedere. Studi lessicologici sui verba videndi nel corpus Platonicum, Bibliopolis, Napoli, 2020, pp. 9-13
14. Athreo, in L. Giovannetti (ed.), Le forme del vedere. Studi lessicologici sui verba videndi nel corpus Platonicum, Bibliopolis, Napoli, 2020, pp. 105-117
15. Epopteuo, in L. Giovannetti (ed.), Le forme del vedere. Studi lessicologici sui verba videndi nel corpus Platonicum, Bibliopolis, Napoli, 2020, pp. 119-126

Re

Valutazione collegiale del profilo curricolare

Francesco Aronadio è professore associato nel SSD M-Fil/06 (Storia della Filosofia) presso l'Università di Roma "Tor Vergata". A partire dall'a.a. 2007-08 ha svolto con intensità e continuità attività didattica e di formazione nei SSD M-Fil/06 (Storia della Filosofia) e M-Fil/07 (Storia della filosofia antica): per lo più presso la stessa Università di Roma "Tor Vergata", o presso istituzioni di livello universitario italiane, si è dedicato ad attività di insegnamento frontale e seminariale in corsi di laurea triennale e magistrale, oltre che nell'ambito corsi di dottorato di ricerca, nei quali si segnala anche la sua attività di tutoraggio di tesi di dottorato (elenco analitico punto II). Il curriculum è congruente con il settore scientifico-disciplinare M-Fil/07 (Storia della filosofia antica), oggetto della procedura.

Valutazione collegiale dell'attività di ricerca

L'attività di ricerca di Francesco Aronadio si è sviluppata soprattutto in direzione della filosofia di Platone e della ricezione di essa. L'organizzazione di convegni e colloqui internazionali e la partecipazione a essi attestano il rilievo dei risultati conseguiti, in buona coerenza con il SSD oggetto della procedura concorsuale (elenco analitico ai punti X e XI). Si segnalano l'impegno con l'ILIESI CNR e la collaborazione con l'Istituto Italiano di Studi Filosofici di Napoli (punti I e XII). Il candidato è membro dell'Editorial Board di riviste specialistiche di filosofia antica di riconosciuto prestigio e figura come Direttore di collane e riviste di studi filosofici recentemente istituite (punto V). Il suo impegno nella ricerca si è manifestato con fruttuosi esiti anche nella partecipazione, organizzazione e coordinamento di gruppi di ricerca sia di livello universitario sia presso il CNR (punto I).

Per la presente procedura il candidato presenta un'importante serie di pubblicazioni tutte pienamente congrue con il settore disciplinare (M-FIL/07) cui è riferito il bando concorsuale e quasi tutte concentrate sul pensiero filosofico di Platone. Rispetto a questo indirizzo di ricerca, tre sono le eccezioni: il saggio dedicato a Senofane (5), in cui è analizzata la componente 'volizionale' che è ritenuta 'attiva' nel νόος; il saggio dedicato al concetto di ἐνδοξον (6) quale può esplicitarsi in riferimento al contesto sociale; il saggio (8) che affronta la ripresa in ambito Accademico di alcune tematiche presenti del *De caelo* di Aristotele. Tra tutte le quindici pubblicazioni presentate sono da segnalarne tre in lingua inglese (4, 10, 11), a conferma del buon livello di diffusione internazionale cui è pervenuta la ricerca del candidato.

Quanto alla tipologia dei contributi: il candidato presenta una monografia (1) dedicata al problema delle 'forme dell'argomentazione', sempre in Platone. Si tratta di un'opera stampata presso un editore di rilievo internazionale nel campo degli studi di filosofia antica. In essa il candidato ha affrontato la questione concentrandosi soprattutto sul *Teeteto* e mostrando con successo la relazione della strategia argomentativa con le modalità del processo conoscitivo. Al di là dello studio approfondito di alcuni aspetti tecnici della lingua scritta di Platone (significativa l'attenzione dedicata alle forme della 'distrazione-forzatura' e alla tecnica del παραμετρῆσθαι), ne risultano in generale affermati sia il nesso tra ἐπιστήμη e αἴσθησις sia la valenza teoretica dell'esito aporetico del dialogo rispetto al problema della conoscenza.

Accanto a questa monografia il candidato presenta tre saggi (2, 3, 4) pubblicati su riviste di fascia A: anche in essi al centro è per lo più la questione della tecnica argomentativa. Originale soprattutto è il contributo (4) mirato mostrare il significato 'base' di οὐσία in Platone.

Gli altri contributi pubblicati su riviste specialistiche hanno pure loro a tema il pensiero platonico; di essi, uno (7) mira a illuminare una specifica clausola linguistica dell'argomentare di Platone, che consente di porre a confronto due modelli rappresentativi del sapere: quello della 'cera' e quello

PC

della 'colombaia'; un altro (9) studia la modalità attraverso cui si realizza la 'categorizzazione' dell'essere nella tradizione accademica.

Venendo ai sei contributi pubblicati in volumi miscellanei: anch'essi sono quasi tutti concentrati sulla dimensione lessicologico-ermeneutica della produzione dialogica di Platone (10, 12, 13, 14, 15), si inseriscono a pieno titolo nel dibattito critico contemporaneo e costituiscono un significativo originale avanzamento nell'ambito della ricerca sulla lingua scritta del filosofo greco. In particolare il candidato prende in considerazione le forme dei *verba videndi* (13, 14, 15), l'opposizione 'noi' - 'altri' (12), il significato di 'Eros' (10).

Pur nella sua attenzione quasi esclusiva al pensiero filosofico di Platone, la produzione scientifica del candidato attesta il possesso di un efficace metodo di lavoro che gli permette di ottenere consistenti risultati sempre ben avvalorati e molto ben inseriti nel contesto del panorama degli studi scientifici di settore. Essa ha una sua significativa continuità temporale e possiede un'evidente coerenza tematica; si distingue per l'originalità dell'approccio, per l'importanza della collocazione editoriale e per la fruttuosa diffusione presso la comunità scientifica internazionale.

L'uso della lingua inglese nell'attività di ricerca, oltre che nelle pubblicazioni, del candidato, vale come accertamento della conoscenza da parte sua a livello ottimo di tale lingua.

Candidato n. 2: TAORMINA DANIELA PATRIZIA

Breve profilo curricolare

criteri di valutazione individuati nella seduta preliminare	Titoli del candidato
I) Attività di coordinamento e di organizzazione di gruppi di ricerca e partecipazione a essi.	<p>Partecipazione ai seguenti progetti di ricerca di interesse nazionale (COFIN, poi PRIN):</p> <p>"Il pensiero filosofico e scientifico tra tardoantico e Medioevo. Edizioni, traduzioni, commenti e lessici di testi greci e latini" (1998-2000, coordinatore nazionale F. Romano);</p> <p>"Dottrine causali e determinismo nella tradizione aristotelica e nel dibattito con le scuole rivali" (2002-2004, coordinatore nazionale E. Berti);</p> <p>"La costruzione delle tradizioni filosofiche. Platonismo e Aristotelismo in età postellenistica" (2008-2010, coordinatore nazionale R. Chiaradonna)</p> <p>"Le filosofie post-ellenistiche da Antioco a Plotino" (2011-2013, coordinatore nazionale R. Chiaradonna).</p> <p>Partecipazione ai seguenti progetti di ricerca del Conseil de Recherches en Sciences Humaines du Canada (CRSHC):</p> <p>"Les écrits de Plotin" (2012-2017, coordinatore J.-M. Narbonne);</p> <p>"Raison et Révélation: l'Héritage Critique de l'Antiquité" (2014-2021, coordinatore J.-M. Narbonne);</p> <p>"Série-web: héritage des lumières grecques" (2019-2020, coordinatore J.-M. Narbonne).</p>
II) Attività didattica frontale in corsi di laurea, di laurea magistrale, di dottorato di ricerca e di master universitari, presso università italiane e straniere, con riguardo al numero e caratteristiche dei moduli/corsi tenuti e alla continuità della tenuta degli stessi, nonché attività didattiche svolte a livello	<p>Insegnamenti in Corsi di Laurea:</p> <p>1) Storia della filosofia antica (M-Fil/07): Corso di Laurea vecchio ordinamento – dall'a.a. 1991/92 all'a.a. 2002/03;</p> <p>2) Storia della filosofia antica (M-Fil/07): Corso di Laurea magistrale - dall'a.a. 2003/04 all'a.a. 2004/05;</p> <p>3) Storia della filosofia tardoantica (M-Fil/07): Corso di Laurea triennale e magistrale - dall'a.a. 2003/04 ad oggi;</p> <p>4) Storia della filosofia medievale (M-Fil/08): Corso di Laurea triennale e magistrale – dell'a. a. 2005-06;</p> <p>5) Storia della filosofia (M-Fil/06): Corso di Laurea magistrale – dell'a. a.</p>

PC

universitario, con particolare riferimento allo svolgimento di corsi, lezioni e/o seminari; nell'ambito di corsi di dottorato e all'attività di tutoraggio di tesi di dottorato.

2011-12;

6) Storia della filosofia antica (M-Fil/07): Corso di Laurea magistrale - dall'a.a. 2020/21.

Lezioni e seminari (selezione):

1991 Université de Paris XII - Val-de-Marne - Lecture: Dynamiques de l'écriture et processus cognitif dans le néoplatonisme.

1991 Istituto di Linguistica, Università di Palermo. Lecture: Logos e segno in Plotino.

1992: Dipartimento di Storia Antica dell'Università della Calabria. Lecture: Nous e anima in Plotino.

1994: Istituto di Filosofia dell'Università Federico II di Napoli. Lecture: Interpretazioni neoplatoniche di Timeo 31a1 ss.

1994: Department of Classics de la University of Iowa, Iowa City. Lecture: Sensazione e intellesione in Proclo.

1995 Université de Paris I Panthéon-Sorbonne, Séminaire de Philosophie antique. Lecture: Théurgie et irrationalité chez Jamblique.

1997: Université de Fribourg, Séminaire de Philosophie antique - Lecture: Jamblique: Théurgie, philosophie, théologie.

1997 Université de Paris I Panthéon-Sorbonne - Lectures: Plotin et le dépassement de l'ontologie grecque classique.

1997 Université de Paris I Panthéon-Sorbonne, Séminaire de Philosophie antique. Lecture: La doctrine du temps chez Jamblique.

1999 Université de Paris I Panthéon-Sorbonne, Séminaire de Philosophie antique. Lecture: Perception du temps et mémoire dans Aristote, De memoria et reminiscencia 1.

2000 CNRS, ESA 7062-EPHE V: Centre d'histoire des sciences et des philosophies arabes et médiévales, Lecture: Le statut du modèle et de l'image. Une lecture de Philopon, "De aeternitate mundi contra Proclum" II.

13/03 e 24/04/2001: CNRS, UPR 76, Lecture: L'interprétation porphyrienne de Homère Pythagore et Platon sur la destinée de l'âme (fr. 382-383 Smith).

2001 Dipartimento di Filosofia e teoria delle scienze dell'Università Ca' Foscari di Venezia. Lecture: Una lettura aristotelizzante della nozione platonica di "partecipazione". Giovanni Filopono critico di Proclo.

2005: Albertus Magnus Universität - Köln (under the direction of Prof. Dr. Rudolf Kassel and Prof. Dr. Jürgen Hammettaedt). Lectures: Philosophie im Briefe.

2006: Centro di Studi sul Pensiero Antico-Università di Roma La Sapienza-Paper: Giovanni Stobee, Anthologion I 5. Struttura e problematiche.

12/05/2006: CNRS, ESA 7062-EPHE V: Centre d'histoire des sciences et des philosophies arabes et médiévales. Lecture: La dialectique chez Jamblique.

3/11/2007: Universidad Autonoma Metropolitana, Departamento de Filosofia. Lecture: Principi della causalità universale nel platonismo post-plotiniano.

6-9/05/2009: Université de Genève, Séminaire de Philosophie antique.

Lectures: Querelles autour de l'âme dans le platonisme tardif. Descente dans l'animalité. Un fragment problématique transmis par Jean Stobée. Une lecture de Plotin, Traité 38 (VI 7) 31, 18-20: beauté et ascension de l'âme vers le Bien.

27/01/2012: Università di Roma La Sapienza-ILIESI. Lecture: Porfirio. La soluzione d una difficoltà platonica sulle cause dell'agire umano.

5/03/2012: ENS-Lyon. Lecture: Ceux qui regardent un tableau et éprouvent un trouble. Plotin et la mémoire des intelligibles.

14/02/2013: Centre Léon Robin-UMR 8061 Causes et Principes de l'Antiquité Au Moyen Âge. Paper: «Il n'y a pas d'homme, lâche ou brave, qui soit échappé à sa Moira» (Il. VI 488-9). Porphyre vs. les stoïciens sur l'autonomie individuelle et l'origine du mal.

10/04/2014: Centre Jean Pépin, CNRS. Paper: Sceaux, timbres et morceau de cire. Une difficulté textuelle chez Plotin, « Sur la sensation et la mémoire » (Traité 41 [IV, 6]), ch. 1. 19-20).

2/12/2015: Dottorato di Ricerca in Filosofia, Univ. Parma (December 2).

Lecture: Plotino, trattato 53 (I 1): aspetti problematici del rapporto tra anima e corpo.

pe

	<p>25/05/2016: Albertus Magnus Universität – Köln. Lecture: Plotin: Erfahrung des Schönes und Antropologie.</p> <p>6/09/2017: Institut d'études anciennes et médiévales, Université Laval. Paper: Porphyre interprète d'Homère sur l'autonomie individuelle et l'origine du mal.</p> <p>11/11/2017: IEA, Nantes. Paper: Qu'est-ce que le vivant et qu'est-ce que l'homme? La relation âme-corps dans la philosophie de l'Antiquité Tardive.</p> <p>26/03/2018: IEA, Nantes. Paper: Le même et l'autre. Une lecture du Sophiste.</p>
III) Coordinamento di iniziative in campo didattico svolte in ambito nazionale e internazionale.	
IV) Congruenza e coerenza del curriculum con il settore scientifico disciplinare oggetto della procedura.	Il curriculum è congruente con il settore scientifico-disciplinare M-Fil/07 (Storia della filosofia antica).
V) Direzione o partecipazione a comitati di direzione di riviste Scopus/WoS o classificate da ANVUR, nonché di collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio nel settore.	
VI) Responsabilità scientifica generale o di unità (work package, unità nazionale nei progetti europei o locale in quelli nazionali ecc.) per progetti di ricerca internazionali e nazionali ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari.	<p>Responsabile scientifica dell'Unità di ricerca di Roma Tor Vergata per i seguenti progetti di ricerca nazionali PRIN:</p> <p>"La costruzione delle tradizioni filosofiche. Platonismo e Aristotelismo in età postellenistica" (2008-2010, coordinatore nazionale R. Chiaradonna);</p> <p>"Le filosofie post-ellenistiche da Antioco a Plotino" (2011-2013, coordinatore nazionale R. Chiaradonna).</p>
VII) Direzione di enti o istituti di ricerca internazionali di alta qualificazione.	
VIII) Partecipazione al collegio dei docenti nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati.	<p>Componente, dall'a. a. 1991/92 all'a.a. 2000/01, del Collegio dei Docenti del Dottorato in "Filosofia e storia delle idee" dell'Università di Catania;</p> <p>Dal 2009-10 ad oggi componente del Dottorato in "Filosofia", con sede amministrativa nelle Università di Roma "Tor Vergata" (Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di Storia dell'arte) e Roma Tre.</p>
IX) Incarichi di insegnamento o di ricerca (fellowship) presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali.	<p>Insegnamento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Université de Paris I, Panthéon-Sorbonne 1999: "Plotin et le dépassement de l'ontologie classique"; 2) Institut für Altertumswissenschaften 2005-06: Friedrich-Schiller-Universität Jena, semestre invernale "Philosophie in Briefe"; 3) École pratique des hautes études marzo-aprile 2014: "Le destin de l'âme dans la psychologie néoplatonicienne après Plotin : Jamblique de Chalcis et l'aliénation de l'âme humaine"; 4) Université Laval – Québec (Canada) settembre 2017 "Plotin et les matérialistes" <p>Ricerca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) marzo-maggio 2016: presso l'Institut für Philosophie, Rheinische Friedrich-Wilhelms Universität Bonn 2) ottobre 2017-giugno 2018: presso Institute for Advanced Studies, Nantes.
X) Partecipazione a congressi e convegni nazionali e internazionali in qualità di relatore.	<p>23-26/09/1990: Iamblichus Conference I (University of Liverpool). Paper: Le facoltà dell'anima. Psicologia e etica in Giamblico;</p> <p>1992: I Colloquio Internazionale del Centro di Ricerca sul Neoplatonismo : Università di Catania. Paper: Anima e realtà del conoscere: huparxis e hupostasis nei commentari tardoantichi al "De anima"</p>

RE

09/1995: Iamblichus Conference II (University of Liverpool). Lecture: Giamblico contro Plotino e Porfirio. Il dibattito sull'atto e sul movimento (apud Simpl., 'In Cat'. 301.20-308.10).

1997: Sección de Filosofía Antigua - Facultad de Filosofía y Letras - UBA Buenos Aires: Expositora principal alle Premieras Jornadas de Filosofía Antigua, Lectures: Appropriazione, deformazione, divulgazione. Tre aspetti dell'esegesi filosofica antica e tardo-antica.

1997 Colloque du Centre International de Delphe su "Le rapport Platon / Aristote: De la dialectique à la syllogistique deux mondes conceptuels différents". Lecture: "Les homonymes sont synonymes". L'aporie de Nicistrate et ses solutions postérieures.

13-16/05/1998: Colloque international pour célébrer l'achèvement de l'édition de la theologia Platonica, Leuven. Paper: Procédure de l'évidence dans la Théologie platonicienne.

17-19/06/2000: II Colloquio Internazionale Antichi e "Moderni nella filosofia d'età imperiale", Roma. Paper: Plotino lettore dei dialoghi giovanili di Platone.

2002: International Workshop "Il Protagora di Platone: struttura e problematiche", Napoli. Paper: Il logos di Prodicus (337 A1-C4)

28-30/09/2005: Workshop "Philosophie contre révélation" (Villa Mondragone, Monte Porzio Catone). Paper: Gli Gnostici di Plotino. Bilancio degli studi.

6-7/05/2005: Colloquium Plotinianum Vilnense, Tractatus 41 (Vilnius, Lituania). Paper: Lecture de Plotin, traité 41 (IV 6), 1. 14-40.

3/10/2006: Istituto Svedese di Studi Classici – Roma. Paper: "I teurghi ricevono dagli dèi ogni virtù". Il percorso morale in Giamblico.

4-10/11/2007: XIV Congreso Internacional de Filosofía "Identidad y Diferencia" (Mazatlán). Paper: Plotino. Elogio del olvido.

23/11/2007: Istituto Svizzero di Roma. Convegno "L'essere del pensiero secondo Plotino". Paper: L'epistemologia dell'Intelletto.

22-23/05/2008: International Workshop "Platonismo e aristotelismo" (Gargnano). Paper: Memoria, ritenzione, ricordi. Prolegomeni a una lettura del problema della memoria secondo Plotino

1-3/10/2008: Colóquio internacional "Exegese e método no pensamento tardo-antigo e altomedieval: tradição platônica" (Universidade Federal de São Paulo). Paper: Plotino e la metafora della sensazione "messaggera".

15-18/10/2008: Segundas Jornadas de Filosofía Antigua (Facultad de Filosofía y Letras - UBA Buenos Aires). Paper: Presenza e assenza nella nozione plotiniana di memoria.

25-29/01/2010: XV Congreso Internacional de Filosofía "El diálogo filosófico" (Ciudad de México). Paper: Jámblico, sobre el principio "todo está en todo". El diálogo con la tradición y con los contemporáneos.

21/04/2010: Workshop "Determinismo e libertà nella tradizione platonica" (Siena). Paper: Il fato in Giamblico.

17-20/06/2010: Annual Conference of the International Society for Neoplatonic Studies (Miraflores de la Sierra). Paper: Giamblico: duplicità dell'anima e causa dell'agire umano.

28/10-03/12/2010: XVI Congreso Interamericano de Filosofía "Diálogo de lenguas y culturas (Mazatlán). Paper: I limiti dell'umano. La palingenesia dell'anima in un frammento porfiriano.

19-21/10/2011: International Workshop "What depends on us? Responsibility and "eph'hemim" in Ancient Philosophy" (Instituto de investigaciones filosóficas - Universidad Nacional Autónoma de México). Paper: Elección, autodeterminación, lo que está en nuestro poder en la interpretación porfiriana del mito de Er.

19-20/03/2012: Colóquio internacional Estratégias anti-gnósticas nos escritos de Plotino (São Paulo, Unifesp). Paper: Il Demiurgo «memorioso» dello gnostico immemore. Plotino critico degli gnostici nel trattato 33 (II 9) 12 e 16.

18-19/05/2012: Colloque Internationale Plotin, Traité 10 (V, 1), Sur les trois hypostases qui sont principes, Chapitres 1-6 (Université Paris Ouest Nanterre La Défense, EPHE). Paper: Lecture du ch. 1. 1-17.

20-23/06/2012: Annual Conference of the International Society for

	<p>Neoplatonic Studies (Università di Cagliari). Paper: L'anima in relazione e l'anima in coordinazione. Il giovane Proclo di fronte al problema della metemempsicosi da uomo ad animale.</p> <p>3-6/10/2013: International Workshop "Il lato oscuro del platonismo. Marginalità e integrazione delle correnti esoteriche nella spiritualità tardoantica" (Villa Vigoni). Paper: La concezione giamblichea della materia primordiale. La costruzione di un accordo tra tradizione filosofica greca e sapere degli Egizi e dei Caldei.</p> <p>13-15/11/2014 : Plotinus Colloquium Olomouc Reading Plotinus, Enn. I 1 [53] 1,1-7,6: Interaction between Body and Soul (Department of Philosophy - Centre for Renaissance Texts - Palacky University Olomouc - Czech Republic). Paper: Lecture du ch. 7. 1-6.</p> <p>29-30/04/2015: International Workshop Bergson e Plotino: Che cos'è il vivente e che cos'è l'essere umano? Paper: Bergson lettore delle "Enneadi". Note marginali.</p> <p>15-19/06/2015: ISNS Conference Buenos Aires. Paper: Plotino: il vivente universale e il vivente particolare.</p> <p>8-11/10/2015: International Workshop "Il lato oscuro del platonismo. Gerarchia e rituale" (Villa Vigoni). Paper: Bergson lettore del misticismo plotiniano.</p> <p>10-12/05/2017: ENS Paris, Colloque international Tempus quaerendi. Nouvelles expériences philologiques dans le domaine de la pensée de l'Antiquité tardive. Paper: Sur la nature des objets perçus: activités contre empreintes. Un passage problématique de Plotin, Enn. IV.6 (41) 2, 3-6.</p> <p>26-30/11/2018: International Workshop Körperlichkeit in der Philosophie der Spätantike (Villa Vigoni). Paper: Il sunamphoteron e il corpo illuminato. Osservazioni su Plotino, tr. 53 (enn. I 1) 7, 1-6.</p> <p>28/5/2019: Colloque Mise en scène de soi et expression de l'âme dans l'Antiquité / Espressione di sé stessi e dell'anima nell'antichità (Roma, La Sapienza). Paper: Figure dell'oblio in Plotino.</p> <p>23-25/09/2019: Colloque International La Naissance de la théologie comme science (Paris, EPHE). Paper: La théologie scientifique chez Jamblique. 2e partie: lois métaphysiques, critères de vérité et universalité.</p> <p>4-5/10/2019: Colloque International Le retour de l'âme. Exil et retour de l'âme dans la tradition platonicienne impériale (Lyon, ENS-université Lyon 3). Paper: Jamblique. L'âme et ses parcours d'élévation.</p> <p>12/03/2021: Roma (Università Roma Tor Vergata – Istituto Svizzero di Roma) Plotino, Sull'immortalità dell'anima: nuove prospettive di ricerca interdisciplinare su enn. IV 7 (tr. 2). Paper: Plotino, Enneade IV 7: la numerazione marginale.</p>
<p>XI) Organizzazione di congressi, convegni e seminari nazionali e internazionali in qualità di organizzatore, presidente del comitato organizzatore (ove presente) o membro del comitato scientifico (ove presente).</p>	<p>2009 May 22-23: 'Plotinus Colloquium / Colloquio Plotiniano, Trattato 26 (III 6) 1-5 / Treatise 26 (III 6) 1-5', Istituto Svizzero di Roma, (with R. Chiaradonna, D. J. O'Meara, A. Schniewind).</p> <p>2011 May: La filosofia epistolare di Giamblico, Villa Mirafiori (ILIESI, with F. Alesse)</p> <p>2012 Nov.: Gli atomi di Epicuro e l'ordine di Plotino, I, Roma (with A. Longo).</p> <p>2013 March, April: Gli atomi di Epicuro e l'ordine di Plotino, II and III, Roma, "Tor Vergata" and University of L'Aquila (with A. Longo).</p> <p>2014 April: Plotin, traité 30 (III 8): problèmes textuels et exégétiques, Roma, CNR.</p> <p>2015 June: Panel in ISNS Conference: What is the living being, what is the animal, what is the human being. From Plotinus to Damascius, Buenos Aires.</p> <p>2017 May: La sensazione in Plotino: realismo o idealismo?, Roma, "Tor Vergata" 2018</p> <p>Nov.: Körperlichkeit in der Philosophie der Spätantike/ Corporeità nella filosofia tardoantica, Villa Vigoni (with Ch. Horn).</p> <p>2019 April: Percorsi pluriculturali nella Tarda Antichità, Roma, "Tor Vergata".</p> <p>2020 Oct.: Penser le même et l'autre, Nantes, IEA.</p> <p>2021 March: Plotino. Sull'immortalità dell'anima: nuove prospettive di</p>

	ricerca interdisciplinare su enn. IV 7 (tr. 2), Istituto Svizzero di Roma (with L. Ferroni).
XII) Attività di consulenza presso istituzioni di alta cultura, università, accademie ed enti di ricerca, pubblici e privati di alta qualificazione a livello nazionale e internazionale	
XIII) Conseguimento di significativi premi e riconoscimenti per l'attività scientifica, incluse l'affiliazione ad accademie di riconosciuto prestigio nel settore e la presidenza di società scientifiche di riconosciuto prestigio.	

La Commissione ha valutato i seguenti titoli:

Sono valutati i titoli indicati analiticamente ai punti I, II, IV, VI, VIII, IX, X, XI

e le seguenti pubblicazioni:

1. Giamblico. I frammenti dalle epistole, Introduzione, testo, traduzione e commento a cura di D.P. Taormina-R.M. Piccione, Napoli, Bibliopolis, 2010. 680 p.
2. Jamblique, critique de Plotin et de Porphyre. Quatre études, Paris, J. Vrin, 1999. 203 p.
3. «Plotino, sulla vista e sull'udito», *Antiquorum Philosophia* 14, 2020, pp. 107-122.
4. «Les sensations ne résultent pas d'une impression dans l'âme. Une difficulté textuelle chez Plotin, Sur la sensation et la mémoire (Enn. IV 6 [41] 1, 19-21)», *Revue de Philologie*, 92, 2018, pp. 85-99.
5. «I Greci alla scuola degli Egizi e dei Caldei. Giamblico e la materia primordiale», in H. Seng, L. Soares and C. Tommasi (eds), *Formen und Nebenformen des Platonismus in der Spätantike*, Heidelberg, Bibliotheca Chaldaica, 2016, pp. 259-291.
6. «"What is known through sense perception is an image". Plotinus tr. 32 (V 5) 1.12-19: an anti-Epicurean argument?», in A. Longo, D.P. Taormina (eds), *Plotinus and Epicurus. Matter, perception, pleasure*, Cambridge, Cambridge University Press 2016, pp. 113-130.
7. «Natura dell'Intelletto e risveglio dell'anima. Note autografe inedite di Bergson su Plotino, Enneade VI 9, capp. 2-3», in *Rivista di Storia della Filosofia*, 2016, pp. 313-328
8. «Coloro che guardano e provano un turbamento. Memoria degli intelligibili e percorso anagogico secondo Plotino, trattato 33 [II 9] 16», in *Rivista di Storia della Filosofia* 2015, pp. 495-508.
9. «Due passi sull'origine della materia in Giamblico. Note a margine», in *Elenchos* 2014 pp. 349-364.
10. «Choice (hairesis), Self-Determination (to autexousion) and What is in Our Power (to eph'hēmin) in Porphyry's Interpretation of the Myth of Er», in P. Destrée, R. Salles, M. Zingano (eds), *What is Up to Us? Studies on Agency and Responsibility in Ancient Philosophy*, Sankt Augustin, Academia Verlag, 2014, pp. 265-282.
11. «Porfirio ha scritto un trattato "Peri tou eph'hēmin"?», in F. Karfik, E. Song (eds), *Plato Revived. Essays on Ancient Platonism in Honour of Dominic J. O'Meara*, Berlin, De Gruyter, 2013, pp. 199-214.
12. «Iamblichus: the Two-Fold Nature of the Soul and the Causes of Human Agency» in E. Afolosin, J. Dillon, J.F. Finamore (eds), *Iamblichus and the Foundations of Late Platonism*, Leiden-Boston, Brill, 2012, pp. 63-73.
13. «Perception du temps et mémoire dans Aristote, De memoria et reminiscencia 1», in *Philosophie antique*, 2, 2002, pp. 33-61.
14. «Anekphoitetos. L'immanenza del derivato nel principio», in *Elenchos* 22, 2001, pp. 121-132.
15. «Dynamiques de l'écriture et processus cognitif dans le néoplatonisme. Jamblique, Plutarque d'Athènes, Priscien de Lydie et Proclus», in M. Dixsaut (ed.), *Contre Platon*, Paris, J. Vrin, 1993, pp. 215-245.

Valutazione collegiale profilo curriculare

Re

Daniela Patrizia Taormina è professore associato nel SSD M-Fil/07 (Storia della Filosofia antica) dall'a.a. 1991/92, prima presso l'Università degli Studi di Catania e poi presso l'Università di Roma "Tor Vergata" (2004-oggi). Ha svolto intensa e continua attività didattica e di formazione nel SSD M-Fil/07 (Storia della filosofia antica): presso diverse università sia italiane, sia straniere, si è dedicata ad attività di insegnamento frontale e seminariale in corsi di laurea di vecchio ordinamento, triennali e magistrali, oltre che nell'ambito corsi di dottorato di ricerca (elenco analitico punto II); si rilevano anche incarichi di insegnamento o di ricerca ("fellowship") presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali (elenco analitico al punto IX). Il curriculum è congruente con il settore scientifico-disciplinare M-Fil/07 (Storia della filosofia antica), oggetto della procedura.

Valutazione collegiale dell'attività di ricerca

L'attività di ricerca e la produzione scientifica di Daniela Patrizia Taormina sono pienamente congruenti con il SSD oggetto della procedura e sono dedicate, per la quasi totalità, al Neoplatonismo e alle tradizioni di pensiero alla fine dell'antichità. In questo ambito di ricerca, la candidata ha acquisito una posizione di eccellente rilievo: ha partecipato a progetti di ricerca nazionali e internazionali ed è stata responsabile di Unità in due progetti PRIN (elenco analitico ai punti I, VI), ha conseguito incarichi d'insegnamento e di ricerca presso istituzioni straniere in Francia, Canada, Germania (elenco analitico al punto IX), ha organizzato cicli di seminari e convegni nazionali e internazionali (elenco analitico al punto XI), ha presentato numerosi interventi a convegni nazionali e internazionali (elenco analitico al punto X).

Nell'insieme, la produzione di Daniela Patrizia Taormina si segnala per originalità e per rigore eccellenti, ottima consistenza complessiva, è continua nel tempo e riflette le acquisizioni della comunità scientifica a cui la candidata ha offerto contributi di notevole spessore, inseriti nel più avanzato contesto della ricerca in Italia e all'estero. L'ampia presenza di contributi e saggi in lingua straniera documenta l'internazionalizzazione della sua produzione scientifica.

Sono presentate 15 pubblicazioni, tutte pienamente congruenti con il SSD oggetto della procedura. La lista comprende una monografia in italiano, una monografia in francese, tre articoli in francese, tre articoli in inglese, sette articoli in italiano. La collocazione editoriale è ottima, in riviste di Classe A e in sedi nazionali e internazionali di prestigio e rilevanza riconosciuti nel settore.

Le due monografie sono entrambe dedicate al pensiero di Giamblico. La monografia (1) offre un approfondito commento ai frammenti delle Lettere di Giamblico inquadrando nei dibattiti dottrinali e nel contesto storico-filosofico alla fine dell'antichità. La monografia (2), in lingua francese, sviluppa un'originale ricostruzione del pensiero di Giamblico alla luce della polemica contro Plotino e a Porfirio. Entrambe le monografie hanno acquisito una rilevante posizione nel dibattito scientifico internazionale.

Gli articoli presentati possono essere organizzati intorno ad alcune linee tematiche. Le pubblicazioni 5, 9, 12, 14, 15 ricostruiscono alcuni punti chiave nella metafisica di Giamblico e nel tardo neoplatonismo greco. Tra le più importanti acquisizioni, si segnala la ricostruzione della dottrina della materia nella cornice fornita dall'opera di Giamblico e dai dibattiti filosofici post-ellenistici e tardo-antichi (pubblicazioni 5, 9).

Un aspetto ricorrente nella produzione della candidata è l'unione di ricostruzione filologico-testuale e analisi filosofica, che le permette di offrire contributi innovativi. È questo, ad esempio, il caso degli studi 10, 11 dedicati all'interpretazione del Mito di Er in Porfirio. A partire dall'analisi dei frammenti trasmessi da Giovanni Stobeo, la candidata dimostra che Porfirio non ha redatto un trattato sull'*eph'hêmin* (come spesso ritenuto), ma ha piuttosto affrontato il problema dell'autonomia individuale all'interno di un commento al mito di Er della *Repubblica*.



Le pubblicazioni 3, 4, 6, 8 sono dedicate a Plotino e, più precisamente, alla dottrina della percezione e della conoscenza. La candidata prende in esame il rapporto tra percezione, memoria e conoscenza degli intelligibili focalizzando l'attenzione sulla critica di Plotino alle concezioni corporaliste della percezione e sulla sua tesi secondo cui percezione e memoria sono essenzialmente capacità attive dell'anima. Un aspetto innovativo consiste nel porre in luce il rapporto della polemica anti-empiristica di Plotino con i dibattiti ellenistici, non solo con lo stoicismo, ma anche con l'epicureismo (pubblicazione 6). Anche in questo ambito di ricerca, l'analisi dottrinale è fruttuosamente affiancata dalla ricostruzione filologico-testuale, come dimostra la pubblicazione 4, dedicata a due linee di controversa interpretazione (*Enn.* IV, 6, 1, 19-21). A questo dossier è possibile ricondurre anche la pubblicazione 13, che prende in esame l'origine del dibattito su percezione e memoria affrontando la posizione di Aristotele. Infine, la pubblicazione 7 ricostruisce con perizia un capitolo centrale nella ricezione di Plotino, analizzando le note autografe inedite di Bergson su Plotino, *Enneade* VI 9, capp. 2-3.

L'uso della lingua inglese nell'attività di ricerca, oltre che nelle pubblicazioni, della candidata, vale come accertamento della conoscenza da parte sua a livello ottimo di tale lingua.

Il presente allegato costituisce parte integrante e sostanziale della Relazione finale cui si riferisce.

Il presente allegato costituisce parte integrante e sostanziale della Relazione finale cui si riferisce.

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Elisabetta Cattanei (Presidente)

Prof. Stefano Maso (Componente)

Prof. Riccardo Chiaradonna (Segretario)

