

**Dipartimento:** **Storia, Patrimonio Culturale,  
Formazione e Società**

**Direttore:** *Prof. Giorgio Adamo*

**Sito web:** <http://www.lettere.uniroma2.it/dipstoria/>



### **1) OBIETTIVI DELLA RICERCA DIPARTIMENTALE 2019:**

Nel 2019 il Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società ha consolidato le proprie prospettive di ricerca mirando da un lato alla valorizzazione di specifici nuclei di competenza scientifica dall'altro al rafforzamento dell'interdisciplinarietà, in coerenza con il carattere stesso del Dipartimento. Il Dipartimento è operativo infatti in un ampio ventaglio di settori di ricerca ricompresi nelle aree disciplinari dalla 10 alla 14, e più specificamente nei settori storico, antropologico, geografico, filosofico, sociologico, giuridico, psico-pedagogico, storico-artistico, archeologico, musicologico e dello spettacolo (teatro e cinema), e delle lingue e letterature straniere.

In continuità con l'anno precedente e in piena coerenza con il Piano Strategico di Ateneo, in particolare con gli obiettivi strategici di Ateneo associati all'Area Ricerca (R.1: "Potenziare la ricerca di base e incentivare la ricerca applicata"; R.2: "Internazionalizzare la ricerca"), e più in generale con la Mission di Ateneo, gli obiettivi di ricerca del Dipartimento per il 2019 sono stati:

- 1) Potenziare ulteriormente la produttività e la qualità scientifica del Dipartimento;
- 2) Internazionalizzare ulteriormente la ricerca

A questi obiettivi, da inquadrare sempre in un'ottica di miglioramento continuo, sono associate una serie di azioni tali da garantirne il conseguimento:

- Azione 1.1 - Aumentare il numero e la qualità delle pubblicazioni di ricerca su riviste accreditate nazionali e internazionali e il numero di monografie pubblicate presso editori accreditati nazionali e internazionali;
- Azione 1.2 - Incrementare la partecipazione dei propri membri a convegni, workshop, etc., anche grazie alla nuova modalità di distribuzione dei fondi di ricerca di Ateneo
- Azione 2.1 - Potenziare i supporti e i servizi a favore dei progetti di ricerca europei ed internazionali;
- Azione 2.2 - Potenziare la mobilità internazionale dei ricercatori, dei professori e dello staff amministrativo.

A loro volta ogni azione è "misurabile" attraverso un opportuno indicatore:

- per l'Azione 1.1 il numero di articoli pubblicati su riviste accreditate e delle monografie pubblicate da editori accreditati;
- per l'Azione 1.2 il numero di inviti a tenere conferenze o seminari presso convegni, etc;
- per l'Azione 2.1 il numero di ricercatori impegnati in progetti internazionali, il numero di progetti presentati e/o di progetti ammessi a finanziamento da soggetti internazionali e il numero di progetti SIR;
- per l'Azione 2.2 il numero di soggetti che si recano all'estero per attività scientifica e la durata media del soggiorno, e il numero di soggetti che si recano all'estero per aggiornamento professionale.

Il monitoraggio degli indicatori è compito di tre apposite commissioni per la Ricerca e Terza Missione, per il Territorio e per l'Internazionalizzazione, istituite negli ultimi mesi del 2018 e divenute pienamente operative nel 2019, e della sezione Ricerca e Terza Missione del Dipartimento per quanto concerne la componente amministrativa. Tutti gli indicatori elencati presentano un miglioramento nel confronto 2019-2018, a testimonianza dello sforzo profuso per il miglioramento continuo e della bontà delle iniziative intraprese dalla direzione a tale scopo.

## **2) ANALISI DELLA SITUAZIONE E INTERVENTI CORRETTIVI**

Nel corso del 2019 il Dipartimento ha visto una leggera crescita in termini quantitativi sia per gli ordinari, che sono aumentati di una unità (2 sono usciti per sopraggiunti limiti di età e 3 sono stati inseriti, uno dei quali da altro Ateneo) che per gli associati, cresciuti di due unità (1 trasferito ad altro Dipartimento e 3 inseriti, uno dei quali da altro Ateneo). Tra i ricercatori si segnala invece il decremento di tre unità. Non si segnala nel 2019 la presenza di docenti inattivi.

Come già evidenziato, il Dipartimento è caratterizzato da una composizione estremamente variegata, dal momento che convivono in esso settori di ricerca ricompresi nelle aree disciplinari dalla 10 alla 14, e ciò si traduce in un insieme di prodotti della ricerca di natura assai diversificata e spesso a carattere interdisciplinare.

Il livello qualitativo della produzione scientifica è promosso e vigilato da una struttura che vede impegnata la direzione stessa del Dipartimento e le commissioni già citate precedentemente, che si avvalgono del monitoraggio dei dati ad opera della sezione Ricerca e Terza Missione.

Questa struttura ha lavorato in maniera egregia, visto che i risultati delle attività di ricerca nel corso dell'anno 2019 sono stati rilevanti sia da un punto di vista numerico che qualitativo, e in crescita rispetto a quelli del 2018, in termini di pubblicazioni, progetti di ricerca nazionali e internazionali, direzioni o responsabilità scientifica/coordinamenti di Istituzioni di ricerca, responsabilità di direzione o partecipazione a comitati di direzione, invited seminars e keynote speech a convegni/workshop/schools/seminari, etc.

Appare opportuno in questa sede evidenziare i risultati ottenuti in quello che si configura come un punto di forza del Dipartimento, ovvero la Terza Missione, in merito alla quale le attività del Dipartimento hanno seguito alcune direttrici ormai ben consolidate.

La prima di esse è senz'altro legata al Polo di promozione culturale Ex Fienile di Tor Bella Monaca, stabilmente impegnato nella realizzazione di numerosi percorsi di formazione volti a coinvolgere la cittadinanza del quartiere, con una attenzione particolare alle donne e alle categorie più deboli, e ad accrescere la coesione sociale tra gruppi di adulti in un contesto "difficile".

Una seconda direttrice è quella degli scavi archeologici che vede coinvolti numerosi docenti del Dipartimento. Tramite iniziative quali giornate di apertura straordinaria dei cantieri, visite guidate a titolo gratuito, mostre fotografiche, allestimento di spazi museali (es. Santa Marta al Collegio Romano. Restauro aperto) e di materiali didattici, spazi di archeologia sperimentale dedicati ai più piccoli, conferenze (realizzate sia al termine dei lavori, sia in sedi diverse), interviste a giornali locali e nazionali e a diversi media, ed altre attività a scopo divulgativo, gli scavi hanno finalità didattiche oltre che scientifiche, configurandosi come operazioni di promozione culturale, di riqualificazione dei territori coinvolti e di valorizzazione degli stessi in termini di spendibilità turistica.

Da segnalare che gli scavi, svolti in diverse regioni d'Italia (Lazio, Campania, Basilicata, Sicilia), prevedono la sinergia di Enti e Autorità preposte alla Tutela e Valorizzazione dei BBCC con i quali il Dipartimento ha stipulato specifiche Convenzioni e Accordi di Collaborazione.

Sul fronte delle Imprese, poi, uno dei progetti è stato nel 2019 prescelto dall'Ateneo per la partecipazione ad "Art Bonus", il credito d'imposta a sostegno del mecenatismo a favore dei Beni Culturali ([https://web.uniroma2.it/module/name/Content/action/showpage/content\\_id/74250](https://web.uniroma2.it/module/name/Content/action/showpage/content_id/74250)).

Una terza direttrice è costituita dalle numerosissime attività di public engagement e di divulgazione scientifica ad opera dei docenti e ricercatori del Dipartimento, da sempre punto di forza del Dipartimento stesso. Tali attività, assai diversificate, comprendono la partecipazione ad eventi aperti al pubblico, la pubblicazione di articoli su quotidiani a tiratura nazionale e locale, la partecipazione a trasmissioni televisive e radiofoniche, etc., tutte in grado di raggiungere una vasta platea di uditori.

È infine doveroso citare il progetto Università in Carcere che, a cavallo tra la Didattica e la Terza Missione, costituisce una consolidata e meritoria pratica di riscatto e reinserimento sociale.

### 3) AZIONI DI MIGLIORAMENTO GIÀ INTRAPRESE ED ESITI 2019:

Come già anticipato, nel corso del 2019 hanno preso avvio i lavori delle commissioni per la Ricerca e Terza Missione e per l'Internazionalizzazione, entrambe istituite negli ultimi mesi del 2018 con il principale obiettivo di monitorare l'andamento degli indicatori di cui alla sezione 1) e di individuare strumenti e buone pratiche per garantirne il continuo progresso. Il ruolo delle due commissioni è divenuto pertanto di primaria importanza, e la loro introduzione costituisce senza dubbio una valida azione di miglioramento grazie alla loro natura più "snella" e specializzata rispetto alla Giunta dipartimentale, precedentemente deputata anche a questi compiti.

La Commissione per la Ricerca e Terza Missione in particolare ha avviato un percorso di formazione e di sensibilizzazione volto alla maggior partecipazione di giovani ricercatori a bandi competitivi nazionali e internazionali a loro prevalentemente destinati, ad esempio i bandi delle azioni Marie Curie (Horizon 2020). L'obiettivo principale di questa iniziativa è quello di avviare sin da subito alla cosiddetta europrogettazione un numero crescente di giovani ricercatori, che spesso non partecipano ai bandi per limitata conoscenza dell'argomento, ma anche di formare col tempo un corpo docente più maturo caratterizzato da attitudine e curricula più adeguati per concorrere a bandi più complessi e competitivi come ad esempio i bandi ERC.

Dal punto di vista amministrativo è stata costituita la sezione Ricerca e Terza Missione, accorpando alcuni uffici e funzioni già presenti nel Dipartimento, allo scopo di ottimizzare e rendere più efficiente la gestione amministrativa di tali aree, permettendo tra l'altro di averne una migliore visione di insieme.

A tale sezione è stata anche assegnata l'incombenza di provvedere, a partire dal 2020, alla realizzazione di giornate formative per i docenti e i ricercatori del Dipartimento, con particolare riferimento ai bandi competitivi europei, da affiancare alla formazione periodica già erogata dall'Ufficio Ricerca Internazionale di Ateneo.

Prosegue inoltre la costruzione della banca dati relativa a tutte le attività scientifiche dei membri del Dipartimento, programmata nel 2018 e avviata operativamente nel 2019. L'obiettivo è quello di completarne definitivamente l'architettura e il popolamento nel 2020, facendovi confluire anche i dati contenuti nella presente relazione, affinché essa permetta la condivisione di tutte le iniziative e i risultati scientifici conseguiti all'interno del Dipartimento in un'ottica di reciproca conoscenza e crescente interdisciplinarietà.

### 4) PRODOTTI DELLA RICERCA 2019:

**Tabella 1 - Prodotti della ricerca per tipologia**

Anno	n° afferenti *	Articoli su rivista **	Atti di Convegno	Monografie	Capitoli libro	Traduzione libro	Curatele	Altro	ToT***	n° prodotti per persona
2019	79	99	11	7	120	2	10	4	253	3,2

\* La fonte è la banca dati sui docenti del MIUR: <https://cercauniversita.cineca.it/>

\*\* La Tipologia Articoli comprende le sottotipologie: Editorial, Letter, Note, Abstract, Review

\*\*\* Non sono inclusi prodotti dei docenti che hanno lasciato Tor Vergata nel corso dell'anno

### 5) RESPONSABILITÀ SCIENTIFICHE, EDITORIALI E PUBBLICISTICHE relative solo al 2019:

**Tabella 2 - Elenco dei progetti nazionali e internazionali attivi**

#### Elenco dei Progetti di ricerca internazionali attivi nel 2019

n°	Titolo progetto	Responsabilità intero progetto/ unità di ricerca locale
1	ERC-ADG-2015/ERC Advanced Grant "Petrifying Wealth. The Southern European Shift to Masonry as Collective Investment in Identity, c.1050-1300"	PI co-beneficiary (Prof. Carocci)
2	ERC-ADG-2015/ERC Advanced Grant "Sic Transit. The Archaeology of regime change: Sicily in transition"	PI co-beneficiary (Prof.ssa Molinari)
3	PAUVRETE. Les économies de la pauvreté au Moyen Âge en Europe méditerranéenne (IXe-XVe siècles) - <a href="https://www.efrome.it/pauvrete.html">https://www.efrome.it/pauvrete.html</a>	Responsabile (Prof. Carocci)

n°	Titolo progetto	Responsabilità intero progetto/ unità di ricerca locale
4	Narodowy Program Rozwoju Humanistyki n. IbH150269E3, finanziato dal Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego	Responsabile unità locale (Dott. Amenta)
5	Agence Nationale de la Recherche: CO-OPERAS - open access in the European research area through scholarly communication	Leader del Working Group 2: Strategy (Prof. Pozzo)
6	Foreign Fighters: Past, Present and Future (Carlsberg Foundation, DK)	Ruolo di Co-PI sull'intero progetto (Dott. Acciai)
7	Cult-RInG Cultural Routes as Investment for Growth and Jobs, Interreg Europe	Coordinatore scientifico dell'Action plan, Regione Lazio (Prof. Bozzato)
8	EACEA Project 2017-2019 - 40th Anniversary of the first direct Election of the European Parliament	Responsabile (Prof.ssa Felisini)

#### Elenco dei Progetti di ricerca **nazionali** attivi nel 2019

n°	Titolo progetto	Responsabilità intero progetto/ unità di ricerca locale
1	PRIN 2015 La signoria rurale nel XIV-XV secolo: per ripensare l'Italia tardomedievale	Principal Investigator nazionale (Prof. Carocci)
2	PRIN 2015 - (De)costruzione del mito nella letteratura femminile contemporanea in Russia e in Polonia. (Prot. 2015 n. 2015KAZ284)	Responsabilità unità di ricerca locale (Prof.ssa Ciccarini)
3	Prin 2017- 1000 Ancient Italian Genomes: Evidence from ancient biomolecules for unravelling past human population Dynamics (AGED)	Responsabile unità di ricerca locale (Prof. Rolfo)
4	PRIN 2015 "Territorial Impact Assessment della coesione territoriale delle regioni italiane. Modello, su base place evidence, per la valutazione di policy rivolte allo sviluppo della green economy in aree interne e periferie metropolitane"	Responsabile sub-unità 1 Università di Roma "Tor Vergata" (Prof. Salvatori)
5	PRIN 2017 "Greening the Visual: an Environmental Atlas of Italian Landscapes"	Responsabile unità di ricerca locale (Prof. Bozzato)
6	Progetto dell'Ateneo "Sapienza" - Università di Roma: Opus imperfectum: monumenti e opere letterarie incompiute nel mondo greco e romano	Responsabile unità di ricerca locale (Prof.ssa Ghisellini)
7	Rassegna cinematografica Raccontami un film, progetto realizzato nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MIBAC	Responsabile progetto (Prof. Spagnoletti)
8	Istituto Italiano di Studi Germanici-Linea di ricerca A- STORIA DELLA CULTURA- PROGETTO 39	Responsabile intero progetto con la Prof. Elizabeth Galvan (Prof. Pozzo)
9	Archaeological Heritage Protection: a Global Network - Progetto di Ateneo Beyond Borders - 2019, ID 2921	Principal Investigator (Prof.ssa Pisani)
10	The international debate on the treatment of prisoners. The "roman model" in a historical perspective - Progetto di Ateneo Mission Sustainability 2016	Intero progetto - Principal Investigator (Prof.ssa Lucrezio-Monticelli)
11	VIBIA - virtuale biographical archive. advanced digitization and metadating of cards of the fund of forensis commission about "fosse ardeatine"	Direzione progettuale (Dott.ssa Glielmi)
12	Progetto di ricerca "Cultural routes and prospect of tourism development in Regione Lazio (Italy)" dell'Università di Roma "Tor Vergata"	Principal Investigator (Prof. Bozzato)
13	DAHM: Digital Art and History for Villa Mondragone. Finanziato Regione Lazio	Coordinatore area umanistica (Prof. Bozzato)
14	Jubimed 2025 (finanziato dalla Conferenza Episcopale)	Coordinatore (Dott. Magistri)
15	Going Beyond Borders? European Businesses And The Process Of Integration From The Ecsc To The Treaty Of Lisbon - Progetto di Ateneo Beyond Borders - 2019	Intero progetto (Prof.ssa Felisini)
16	Oltre i confini? Le Mura leonine come frontiera (1870 - 1920) - Progetto di Ateneo Beyond Borders - 2019	Principal Investigator (Prof.ssa Formica)
17	Giovani In Movimento - Progetto di Ateneo Beyond Borders - 2019	Principal Investigator (Prof.ssa Roverselli)
18	Territori, compresenze e dinamiche culturali - Progetto di Ateneo Beyond Borders 2019	Principal Investigator (Dott. Ricci)

**Tabella 3 - Coordinamenti di network internazionali di ricerca**

n°	Denominazione network	Sito web network
1	Challenging Precarity, a Global Network (Prof.ssa Marino)	<a href="http://icp2019.aurouniversity.ac.in/About_research_network.aspx#:~:text=ABOUT%20THE%20RESEARCH%20NETWORK,member%20from%20across%20the%20globe">http://icp2019.aurouniversity.ac.in/About_research_network.aspx#:~:text=ABOUT%20THE%20RESEARCH%20NETWORK,member%20from%20across%20the%20globe</a>
2	Membro del direttivo di European Association for American Studies Women's Network (Prof.ssa Marino)	<a href="http://women.eaas.eu/">http://women.eaas.eu/</a>
3	"Propaganda Research Network" - Technical University of Cluj-Napoca, North University Centre of Baia Mare, Faculty of Letters and Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue - Canada (Prof.ssa Marino)	
4	EpiStoa: Managing Board (Prof. Pozzo)	<a href="http://epistoa.eu">http://epistoa.eu</a>
5	Coordinamento del progetto di catalogazione e edizione delle chiese del Lazio di Roma per il Corpus Architecturae Religiosae Europaeae (Prof. Focchi Nicolai)	<a href="https://care.huma-num.fr/it/index.php?title=Pagina_principale">https://care.huma-num.fr/it/index.php?title=Pagina_principale</a>

**Tabella 4 - Elenco delle direzioni o responsabilità scientifiche/coordinamenti di Istituzioni di ricerca**

n°	Denominazione Istituzione	Ente	Ruolo (direttore/responsabile scientifico/coordinatore, ecc.)	Rilevanza nazionale/internazionale	Durata (n° mesi 2019)
1	CISLE (Center for the International Study of Literatures in English)	Sede Università di Innsbruck	Membro Advisory Board (Prof.ssa Marino)	Internazionale	12
2	ASIA AND THE WEST	Roma "Tor Vergata"	Coordinatrice del centro (Prof.ssa Marino)	Internazionale	12
3	ISIG-ISR-IRVAPP	FBK	Consiglio Scientifico FBK (Prof. Pozzo)	Nazionale	12
4	DARIAH ERIC	H2020	Chair of the Scientific Advisory Board (Prof. Pozzo)	Internazionale	12
5	Società italiana di Studi sul secolo XVIII - SISSD		Membro del comitato scientifico (Prof.ssa Lucrezio-Monticelli)	Internazionale	12
6	Roma 800	Roma "Tor Vergata"	Membro del comitato scientifico (Prof.ssa Lucrezio-Monticelli)	Internazionale	12
7	Istituto Luigi Sturzo	Ente morale legalmente riconosciuto	Direttore (Prof. Dessi)	Nazionale/ internazionale	7
8	Archivi e Centri di documentazione del CNR	CNR	Responsabile (Dott.ssa Glielmi)		12
9	Centro Interuniversitario RES Viva ( <a href="http://www.resviva.it">www.resviva.it</a> )		Presidente (Prof.ssa Continenza)	Nazionale	12



n°	Denominazione Istituzione	Ente	Ruolo (direttore/responsabile scientifico/coordinatore, ecc.)	Rilevanza nazionale/internazionale	Durata (n° mesi 2019)
10	Europa Ricerca	Europa Ricerca Onlus	Presidente/responsabile scientifico (Dott.ssa Hassan)	Nazionale	12
11	Centro Romano di Studi sull'Ebraismo	Roma "Tor Vergata"	Direttore (Prof.ssa Ceci)	Nazionale	12
12	Fondazione ITS - Turismo Roma	Formazione	Presidente (Prof. Salvatori)	Nazionale	12
13	Centro Studi Alan Lomax		Presidente (Prof. Adamo)	Internazionale	

**Tabella 5 - Elenco delle Presidenze di Società scientifiche**

n°	Denominazione Società scientifica	Rilevanza nazionale/internazionale
1	SICESE - Sezione Italiana della Comparative Education Society in Europe (Prof. Cappa)	Internazionale
2	Presidente dell'Associazione italiana dei polonisti - AIP (Prof.ssa Ciccarini)	Internazionale
3	Vice-President of the Institut International de Philosophie (Prof. Pozzo)	Internazionale
4	Società italiana per gli studi sul secolo XVIII (Prof.ssa Formica)	Internazionale
5	Centro di studi internazionali Giuseppe Ermini (Dott. Vendittelli)	Nazionale
6	Presidente dell'AISSCA - Associazione Italiana per lo Studio della Santità dei Culti e dell'Agiografia (Prof. Calì)	Nazionale
7	ECSA Italy - AUSE - Associazione Universitaria Studi Europei (Prof.ssa Felisini)	Internazionale

**Tabella 6 - Elenco delle responsabilità di direzione o partecipazione a comitati di direzione**

n°	Tipologia editoriale	Denominazione	Ruolo (Editor, Associate editor, Boards of editors, Guest editors, membro)	Rilevanza nazionale/internazionale
1	Casa Editrice	Cambridge Scholars Publishing	Editorial Advisory Board (Prof.ssa Marino)	Internazionale
2	Collana	The Medieval Countryside, Brepols	Editorial Board (Prof. Carocci)	Internazionale
3	Collana	Miraggi/Loomings Casa Editrice Artemide	Board of Editors (Prof.ssa Marino)	Internazionale
4	Collana	Mosaic: Viaggi Tra Le Culture della Casa Editrice Paolo Loffredo	Condirettrice (Prof.ssa Marino)	Internazionale
5	Collana	Chamaeleon. Umanesimo Ed Europa, Ets, Pisa	Condirettore (Prof. Cappa)	Internazionale
6	Collana	Studi Sull'educazione, Universitalia, Roma	Condirettore (Prof. Cappa)	Internazionale
7	Collana	Uomini e Pensiero. Educazione Parallela	Membro del comitato scientifico (Prof. Cappa)	Nazionale
8	Collana	Comparative Education Studies/ Studi Comparativi In Educazione	Membro del comitato di redazione (Prof. Cappa)	Internazionale
9	Collana	Bloomsbury Studies In The Aristotelian Tradition (London: Bloomsbury, 2015)	Board of editors (Prof. Pozzo)	Internazionale

<b>n°</b>	<b>Tipologia editoriale</b>	<b>Denominazione</b>	<b>Ruolo (Editor, Associate editor, Boards of editors, Guest editors, membro)</b>	<b>Rilevanza nazionale/ internazionale</b>
10	Collana	<i>La Filosofia e il suo Passato</i> (Padova: Cleup, 2004)	Comitato scientifico (Prof. Pozzo)	Nazionale
11	Collana	<i>Philosophy &amp; Politics</i> , Editore Springer (Prof. Ferrara)	Editor (Dott.ssa Glielmi)	Internazionale
12	Collana	<i>"Istituzioni e Fonti Militari"</i> Edita dallo Stato Maggiore della Difesa	Membro comitato scientifico (Dott.ssa Glielmi)	Nazionale
13	Collana	<i>Biblioteca Mediterranea</i>	Membro del comitato di direzione (Prof.ssa Frattale)	Internazionale
14	Collana	<i>Bibliotheca del Lazio. Archeologia</i>	Membro del comitato scientifico di redazione (Prof. Fiocchi Nicolai)	Nazionale
15	Collana	<i>Tardoantico e Medioevo. Studi e Strumenti di Archeologia</i>	Membro del comitato scientifico di redazione (Prof. Fiocchi Nicolai)	Nazionale
16	Collana	<i>Sanctorum. Scritture, Pratiche, Immagini</i>	Boards of Editors (Prof. Calì)	Nazionale
17	Collana	<i>Religious Studies Monograph Series</i> , University Florence Press	Membro (Prof.ssa Ceci)	Internazionale
18	Collana	<i>Plus Ultra/Studies In History</i>	Membro (Prof.ssa Ceci)	Internazionale
19	Collana	<i>Fascism And Right-Wing Radicalism In Europe And America: Past And Present</i> , Березуния. 777	Membro (Prof.ssa Ceci)	Internazionale
20	Collana	<i>Cerse</i>	Direzione (Prof.ssa Ceci)	Nazionale
21	Collana	<i>Collana Ause - Studi Sull'integrazione Europea</i>	Direttore (Prof.ssa Felisini)	Internazionale
22	Collana	<i>Collana Ause - Cacucci Editore</i>	Direttore (Prof.ssa Felisini)	Nazionale
23	Collana	<i>Il Mulino - Fonti e Studi Sul Federalismo e Integrazione Europea</i>	Boards of editors (Prof.ssa Felisini)	Nazionale
24	Collana	<i>Lombardia Nel Rinascimento</i>	Membro del comitato scientifico (Dott. Del Tredici)	Nazionale
25	Collana	<i>Suoni e Culture</i>	Membro del comitato scientifico (Prof. Adamo)	Nazionale
26	Collana	<i>Musichemigranti</i>	Membro del comitato scientifico (Prof. Adamo, Facci)	Nazionale
27	Collana Editoriale	<i>Siglo Presente - Ensemble Edizioni</i>	Direttore della collana (Prof. Lefevre)	Nazionale
28	Collana Editoriale	<i>Atmospheric Spaces-Mimesis International</i>	Editor (Prof. Griffero)	Internazionale
29	Collana Editoriale	<i>Percezioni-Marinotti Editore</i>	Editor (Prof. Griffero)	Nazionale
30	Collana Editoriale	<i>Sensibilia-Mimesis-Studi di Estetica</i>	Editor (Prof. Griffero)	Nazionale/ Internazionale
31	Collana Editoriale	<i>Crossroads-La Nuova Cultura</i>	Associate Editor (Prof. Griffero)	Nazionale
32	Collana Editoriale	<i>Rostocker Phänomenologische Manuskripte</i>	Board of editors (Prof. Griffero)	Internazionale
33	Collana Editoriale	<i>"La Vita e le Forme"</i> (Bononia Un. Press)	Board of editors (Prof. Griffero)	Nazionale
34	Collana Editoriale	<i>Esperienze dell'estetico"</i> (Mimesis, Milano)	Board of editors (Prof. Griffero)	Nazionale
35	Collana Editoriale	<i>Archeologia e Arte Antica</i>	Membro (Prof.ssa Ghisellini)	Internazionale

n°	Tipologia editoriale	Denominazione	Ruolo (Editor, Associate editor, Boards of editors, Guest editors, membro)	Rilevanza nazionale/ internazionale
36	Collana Editoriale	"Territori Dell'ospitalità"	Direttore (Prof. Bozzato)	Internazionale
37	Collana Editoriale Scientifica	Lyrikforschung. Neue Arbeiten Zur Theorie Und Geschichte Der Lyrik - Editore Metzler, Stoccarda	Associate Editor/Mitherausgeberin (Prof.ssa Fattori)	Internazionale
38	Collana Scientifica	Biblioteca di Diciottesimo Secolo	Membro del comitato scientifico (Prof.ssa Formica)	Internazionale
39	Collane	Roma Sotterranea Cristiana; Monumenti Di Antichità Cristiana; Sussidi Allo Studio Delle Antichità Cristiane; Studi Di Antichità Cristiane	Membro del comitato scientifico di redazione (Prof. Focchi Nicolai)	Internazionale
40	Comitato Editoriale	Collana "Ricerca Continua" (Universitalia)	Membro (Dott. Ricci)	Nazionale
41	Comitato Editoriale	"Documenti Geografici"	Responsabile (Dott. Magistri)	Nazionale
42	Comitato Scientifico	Collana "Geografia Economico-Politica" costituita presso Aracne Editrice	Membro (Prof. Salvatori)	Nazionale
43	Comitato Scientifico	Collana di Studi di Geografia Applicata - Phasar Edizioni, Firenze	Membro (Prof. Salvatori)	Nazionale
44	Dizionario	Dizionario Biografico degli Italiani - Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani Roma	Membro del Consiglio Scientifico e consulente per la storia economica e di impresa volumi 89-97 (Prof.ssa Felisini)	Nazionale
45	Ente di Ricerca	Fondazione Gramsci	Membro Consiglio di Indirizzo scientifico (Dott. Fiocco)	Nazionale
46	Rivista	Documenti Geografici	Membro (Dott. Ricci)	Nazionale
47	Rivista	"Documenti Geografici"	Direttore responsabile (Prof. Salvatori)	Nazionale
48	Rivista	"Annales. Histoire, Sciences Sociales"	Comité scientifique (Prof. Carocci)	Internazionale
49	Rivista	"Storica. Rivista Quadrimestrale"	Membro della redazione (Prof. Carocci)	Internazionale
50	Rivista	Interactions, Ege Journal Of British And American Studies	Membro dell'Advisory Board (Prof.ssa Marino)	Internazionale
51	Rivista	International Journal Of English Learning And Teaching Skills	Associate Editor (Prof.ssa Marino)	Internazionale
52	Rivista	Çankaya University Journal Of Humanities And Social Sciences	Scientific Advisory Board (Prof.ssa Marino)	Internazionale
53	Rivista	Journal Of Alterity Studies And World Literature	Editorial board (Prof.ssa Marino)	Internazionale
54	Rivista	Acta Neophilologica	Editorial board (Prof.ssa Marino)	Internazionale
55	Rivista	The Ashvamegh International Journal & Literary Magazine	Senior Editor (Prof.ssa Marino)	Internazionale
56	Rivista	Win: The Eaas Women's Network Journal	Editorial Advisory Board (Prof.ssa Marino)	Internazionale
57	Rivista	Inquis, An Online Graduate Journal Of Literatures In English	Advisory Board (Prof.ssa Marino)	Internazionale
58	Rivista	Intelligentsia, A Journal Of Multi-Disciplinary Studies	Advisory Editorial Board (Prof.ssa Marino)	Internazionale



<i>n°</i>	<i>Tipologia editoriale</i>	<i>Denominazione</i>	<i>Ruolo (Editor, Associate editor, Boards of editors, Guest editors, membro)</i>	<i>Rilevanza nazionale/ internazionale</i>
59	Rivista	<i>Literary Confluence: A Global Journal Of English And Cultural Studies</i>	<i>International Advisory Board (Prof.ssa Marino)</i>	<i>Internazionale</i>
60	Rivista	<i>Journal Of American Studies Of Turkey - Jast</i>	<i>Editorial Board (Prof.ssa Marino)</i>	<i>Internazionale</i>
61	Rivista	<i>Writers Editors Critics</i>	<i>Advisory Board (Prof.ssa Marino)</i>	<i>Internazionale</i>
62	Rivista	<i>International Journal On Multicultural Literature</i>	<i>Advisory board (Prof.ssa Marino)</i>	<i>Internazionale</i>
63	Rivista	<i>Ruminations (A Bi-Annual International Journal For Analysis And Research In Humanities And Social Sciences)</i>	<i>Editorial Board (Prof.ssa Marino)</i>	<i>Internazionale</i>
64	Rivista	<i>Diacritica</i>	<i>Membro del Comitato scientifico (Prof. Lefevre)</i>	<i>Internazionale</i>
65	Rivista	<i>Lebenswelt</i>	<i>Editor (Prof. Griffero)</i>	<i>Internazionale</i>
66	Rivista	<i>Thiasos</i>	<i>Membro (Prof.ssa Ghisellini)</i>	<i>Internazionale</i>
67	Rivista	<i>Rue Descartes</i>	<i>Comité de redaction (Prof. Cappa)</i>	<i>Internazionale</i>
68	Rivista	<i>Studi Storici</i>	<i>Membro comitato scientifico (Dott. Fiocco)</i>	<i>Nazionale</i>
69	Rivista	<i>Documenti Geografici</i>	<i>Comitato scientifico (Prof. Pozzo)</i>	<i>Nazionale</i>
70	Rivista	<i>Archiv Für Begriffsgeschichte</i>	<i>Comitato editoriale (Prof. Pozzo)</i>	<i>Internazionale</i>
71	Rivista	<i>Estudos Kantianos</i>	<i>Comitato scientifico (Prof. Pozzo)</i>	<i>Internazionale</i>
72	Rivista	<i>Rivista di Filosofia Neoscholastica</i>	<i>Comitato scientifico (Prof. Pozzo)</i>	<i>Internazionale</i>
73	Rivista	<i>Studi Kantiani</i>	<i>Comitato scientifico (Prof. Pozzo)</i>	<i>Internazionale</i>
74	Rivista	<i>Philosophical Readings</i>	<i>Comitato editoriale (Prof. Pozzo)</i>	<i>Internazionale</i>
75	Rivista	<i>Quaestio: Yearbook For The History Of Metaphysics</i>	<i>Comitato scientifico (Prof. Pozzo)</i>	<i>Internazionale</i>
76	Rivista	<i>Aretè: International Journal Of Philosophy, Human And Social Sciences</i>	<i>Comitato scientifico (Prof. Pozzo)</i>	<i>Internazionale</i>
77	Rivista	<i>Revista De Prehistoria Y Arqueología (Universidad De Sevilla)</i>	<i>Membro scientifico del Consejo Asesor - Consiglio di Redazione (Dott.ssa Cacciotti)</i>	<i>Internazionale</i>
78	Rivista	<i>Emblecat, Estudis De La Imatge, Art I Societat (Journal Of The Association D'emblematic Catalan Studies)</i>	<i>Membro del Comitato scientifico (Dott.ssa Cacciotti)</i>	<i>Internazionale</i>
79	Rivista	<i>Trauma And Memory</i>	<i>Editor (Dott.ssa Hassan)</i>	<i>Internazionale</i>
80	Rivista	<i>Teresianum</i>	<i>Boards of editors - Comitato scientifico (Prof.ssa Frattale)</i>	<i>Internazionale</i>
81	Rivista	<i>Tejuelo</i>	<i>Board of editors (Prof.ssa Frattale)</i>	<i>Internazionale</i>
82	Rivista	<i>Castilla. Estudios De Literatura</i>	<i>Board of editors (Prof.ssa Frattale)</i>	<i>Internazionale</i>
83	Rivista	<i>Siris - Studi e Ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera</i>	<i>Membro (Prof. Fabbri)</i>	<i>Nazionale</i>
84	Rivista	<i>Etnografie Sonore/Sound Ethnographies</i>	<i>Codirettore (Prof. Adamo)</i>	<i>Internazionale</i>

n°	Tipologia editoriale	Denominazione	Ruolo (Editor, Associate editor, Boards of editors, Guest editors, membro)	Rilevanza nazionale/ internazionale
85	Rivista	Per Archi	Board of Editors (Prof.ssa Facci)	Nazionale
86	Rivista	"Documenti Geografici"	Membro (Prof. Bozzato)	Rilevanza nazionale
87	Rivista	Documenti Geografici	Condirettore (Prof.ssa Faccioli)	Nazionale/ Internazionale
88	Rivista (fascia A)	I Problemi Della Pedagogia	Membro comitato editoriale (Prof. Cappa)	Nazionale
89	Rivista (fascia A)	Rivista D'arte	Membro del comitato di direzione (Prof. Fidanza)	Internazionale
90	Rivista (fascia A)	Quaderni Di Studi Arabi	Boards of editors (Prof.ssa Stasolla)	Internazionale
91	Rivista (fascia A)	Pl.It./Rassegna Italiana Di Argomenti Polacchi	Editor in Chief (Dott. Amenta)	Internazionale
92	Rivista (fascia A)	Studi Slavistici	Section Editor - Responsabile della sezione polonistica (Dott. Amenta)	Internazionale
93	Rivista (fascia A)	Rivista di Archeologia Cristiana	Membro del comitato scientifico di redazione (Dott. Amenta)	Internazionale
94	Rivista di Fascia A	"Italia Contemporanea"	Comitato di direzione (Prof.ssa Ceci)	Internazionale
95	Rivista di Fascia A	Journal Of Educational, Cultural And Psychological Studies (Ecps)	Editorial Staff (Prof.ssa Roverselli)	Internazionale
96	Rivista Fascia A	Textus	Editor, Responsabile Sezione 'Culture' (Prof.ssa Marino)	Internazionale
97	Rivista Fascia A	L'avventura. International Journal Of Italian Film And Media Landscapes	Condirettore (Dott. Mazzei)	Internazionale
98	Rivista Fascia A	"Immagine. Note Di Storia Del Cinema"	Comitato Direttivo (Dott. Mazzei)	Internazionale
99	Rivista Fascia A	Meridiana. Rivista Di Storia E Scienze Sociali	Comitato di Redazione (Prof. Vereni)	Nazionale
100	Rivista Scientifica	Studi di Estetica	Board of editors (Prof. Griffiero)	Nazionale/ Internazionale
101	Rivista Scientifica	Estetica. Studi e Ricerche-II Mulino, Bologna	Board of editors (Prof. Griffiero)	Nazionale
102	Rivista Scientifica	Estetica Pre-Print-Aesthetica-Mimesis	Board of editors (Prof. Griffiero)	Nazionale
103	Rivista Scientifica	Syzetesis	Board of editors (Prof. Griffiero)	Nazionale
104	Rivista Scientifica	Ch_Studien. Zeitschrift Zu Literatur Und Kultur Aus Der Schweiz (Univ. Breslavia, Polonia)	Associate Editor/Mitherausgeberin (Prof.ssa Fattori)	Internazionale
105	Rivista Scientifica	Le Carte e la Storia	Membro del coordinamento redazionale della rivista (Prof.ssa Lucrezio-Monticelli)	Internazionale
106	Rivista Scientifica	Rivista di Politica	Membro Comitato di direzione (Prof. Dessi)	Nazionale/ Internazionale
107	Rivista Scientifica	Diciottesimo Secolo	Direttrice scientifica (Prof.ssa Formica)	Internazionale
108	Rivista Scientifica	Rassegna Storica del Risorgimento	Membro del Comitato Scientifico (Prof.ssa Formica)	Nazionale
109	Rivista Scientifica	Spagna Contemporanea	Membro (dott. Acciai)	Internazionale
110	Rivista Scientifica	Frontiers In Psychology	Board of Editors (Prof. Innamorati)	Internazionale

n°	Tipologia editoriale	Denominazione	Ruolo (Editor, Associate editor, Boards of editors, Guest editors, membro)	Rilevanza nazionale/ internazionale
111	Rivista Scientifica	Research In Psychotherapy	Board of editors (Prof. Innamorati)	Internazionale
112	Rivista Scientifica	International Journal Of Psychoanalysis And Education	Board of editors (Prof. Innamorati)	Nazionale
113	Rivista Scientifica e Network di Ricerca	Ambiances-Grenoble	Board of editors (Prof. Griffero)	Internazionale

**Tabella 7 - Elenco delle responsabilità scientifiche di congressi**

n°	Titolo Congresso	Rilevanza nazionale/ internazionale	n° indicativo partecipanti
1	XVI congresso internazionale del gruppo di ricerca "escritoras y escrituras" (hum 753) - "Scrittrici italiane inedite nella querelle des femmes: traduzioni in altre lingue, prospettive e bilanci", 28-29-30 ottobre 2019 (Prof. Lefevre)	Internazionale	80
2	Sensibilia 2019 - Resonances (Prof. Griffero)	Internazionale	50
3	Resounding Spaces (Prof. Griffero)	Internazionale	50
4	AWAC - Assessing Well-Being: atmospheres and capabilities (Prof. Griffero)	Nazionale	20
5	Opus imperfectum: monumenti e opere letterarie incompiute del mondo greco e romano (Prof.ssa Ghisellini)	Internazionale	24
6	Tavola rotonda internazionale L'Umanesimo e l'Europa. Tradizioni e trasformazioni della nostra identità - L'Humanisme et l'Europe. Traditions et changements de notre identité, sala Borromini, Biblioteca Vallicelliana, Roma, 22 febbraio 2019 (Prof. Cappa)	Internazionale	50
7	Seminario dottorale internazionale Pensare l'Europa attraverso l'educazione, svolto per il Dottorato in Beni culturali, Formazione e Territorio dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" con il patrocinio del CIRSE e della SICESE - 15 marzo 2019 (Prof. Cappa)	Internazionale	70
8	La riscrittura al femminile del mito nel panorama letterario slavo dal Novecento ai giorni nostri, Università del Salento, 16-17 maggio 2019 (Dott. Amenta)	Internazionale	20 relatori ca.60 partecipanti
9	The "Roman" and "Catholic" Models of Prison Treatment in a Historical Perspective, International Conference The Limits of Confinement. Rome and the Transnational Catholic model of Prison Treatment in the 19th century, Roma, 24-26 settembre 2019 (Prof.ssa Lucrezio-Monticelli)	Internazionale	50
10	Rome, carrefour de l'internationalisme contre-révolutionnaire au XIXe siècle, giornata di studi, École française de Rome, Roma, 4-5 novembre 2019 (Prof.ssa Lucrezio-Monticelli)	Internazionale	50
11	I misteri di Roma. Personaggi e stereotipi della Roma ottocentesca, Roma, 20 giugno 2019 (Prof.ssa Lucrezio-Monticelli)	Nazionale	30
12	Popolo, Popolarismo e populismo (Prof. Dessì)	Nazionale	50
13	L'invenzione del passato nel XVIII secolo, Convegno annuale della Società italiana di Studi sul secolo XVIII, Rimini, maggio 2019 (Prof.ssa Formica)	Nazionale	200
14	XVI Congreso Internacional Grupo de Investigación Escritoras Y Escrituras "Escritoras Italianas Inéditas En La Querella De Las Mujeres: Traducciones en Otros Idiomas, Perspectivas y Balances", 28-30 ottobre 2019 (Dott.ssa Sinatra)	Internazionale	60
15	Congresso Internazionale del Network di Ricerca Internazionale MEMITÀ "Borders - Identity - Memory in Media Studies", 4-5 ottobre 2019 (Dott.ssa Sinatra)	Internazionale	15
16	Prague Conference "Philosophy and Social Science", presso Czech Academy of Science, Praga, 29 maggio - 2 giugno 2019 (Prof. Ferrara)	Internazionale	100

<i>n°</i>	<i>Titolo Congresso</i>	<i>Rilevanza nazionale/ internazionale</i>	<i>n° indicativo partecipanti</i>
17	<i>Roma e la Spagna in dialogo. Interpretare, disegnare, collezionare l'antichità classica nel Rinascimento (Dott.ssa Cacciotti)</i>	<i>Internazionale</i>	50
18	<i>I Coloquio Internacional Vanguardias Transatlántica, novembre 2019 (Prof.ssa Frattale)</i>	<i>Internazionale</i>	
19	<i>XXXII Congresso Geografico Italiano (Prof.ssa Faccioli)</i>	<i>Internazionale</i>	
20	<i>Congresso Internazionale di Archeologia cristiana (Prof. Focchi Nicolai)</i>	<i>Internazionale</i>	250-300
21	<i>Congresso Nazionale di Archeologia cristiana (Prof. Focchi Nicolai)</i>	<i>Nazionale</i>	150/200
22	<i>I Cantieri dell'agiografia - Roma, Sapienza Università di Roma, Pontificia Università Antonianum, 16-18 gennaio 2019 (Prof. Calì)</i>	<i>Internazionale</i>	70
23	<i>The Limits of Confinement Rome and the Transnational Catholic Model of Prison Treatment in the Nineteenth-Century (Prof. Calì)</i>	<i>Internazionale</i>	40
24	<i>I "misteri" di Roma Personaggi e stereotipi della Roma ottocentesca (Prof. Calì)</i>	<i>Internazionale</i>	40
25	<i>L'appello ai potenti in età contemporanea. Grazia, "razza", cittadinanza (Prof.ssa Ceci)</i>	<i>Internazionale</i>	25
26	<i>Il Talmud babilonese Trattato Qiddushin (fidanzamenti e matrimoni) (Prof.ssa Ceci)</i>	<i>Nazionale</i>	80
27	<i>Towards the European Parliament Elections of May 2019. 40 years after the first direct Election of the European Parliament (Prof.ssa Felisini)</i>	<i>Internazionale</i>	15 relatori 80 partecipanti
28	<i>Ethnography of Regordig Studios (Dott.ssa Facci)</i>	<i>Internazionale</i>	30

**Tabella 8 - Elenco di organizzazioni di congressi**

<i>n°</i>	<i>Titolo Evento</i>	<i>Rilevanza nazionale/ internazionale</i>	<i>n° indicativo partecipanti</i>
1	<i>Giornata di studio interdisciplinare "Francesca Saverio Cabrini: riflessioni sulle migrazioni di ieri e di oggi", 13 novembre 2019 (Prof.ssa Marino)</i>	<i>Nazionale</i>	100
2	<i>La riscrittura al femminile del mito nel panorama letterario slavo dal Novecento ai giorni nostri, Università del Salento, 16-17 maggio 2019 (Dott. Amenta)</i>	<i>Internazionale</i>	20 relatori ca. 60 partecipanti
3	<i>La Repubblica Romana a 170 anni dalla sua fondazione, marzo 2019 (Prof.ssa Formica)</i>	<i>Nazionale</i>	50
4	<i>I "misteri di Roma". personaggi e stereotipi della Roma ottocentesca nella narrativa finzionale del XIX secolo, giugno 2019 (Prof.ssa Formica)</i>	<i>Nazionale</i>	30
5	<i>Corso di Alti Studi sul Mediterraneo: Cultura e diplomazia per la pace nel Mediterraneo - luglio 2019 (Prof.ssa Formica)</i>	<i>Internazionale</i>	100
6	<i>The Limits of Confinement. Rome and the Transnational Catholic Model of Prison Treatment in the Nineteenth-Century - settembre 2019 (Prof.ssa Formica)</i>	<i>Internazionale</i>	50
7	<i>Anarchismo e volontariato in armi nella storia contemporanea, novembre 2019 (Dott. Acciai)</i>	<i>Nazionale</i>	10
8	<i>Grotta Guattari, 80 anni dopo la scoperta. Appunti di memoria e prospettive (Prof. Rolfo)</i>	<i>Nazionale</i>	20 interventi, ca. 200 uditori
9	<i>Memoria e scienza dall'ultima frontiera del mondo esplorazioni, storie e fonti in Antartide (Dott.ssa Glielmi)</i>	<i>Nazionale</i>	100
10	<i>Un'Italia vittoriosa e provata in un'Europa in trasformazione. Problematiche e prospettive", novembre 2019 (Dott.ssa Glielmi)</i>	<i>Internazionale</i>	200
11	<i>All routes lead to Rome, il meeting degli itinerary, novembre 2019 (Prof. Bozzato)</i>	<i>Internazionale</i>	450
12	<i>Verso una identità del turismo religioso, gennaio e maggio 2019 (Prof. Bozzato)</i>	<i>Internazionale</i>	120

n°	Titolo Evento	Rilevanza nazionale/ internazionale	n° indicativo partecipanti
13	Roma e la Spagna in dialogo. Interpretare, disegnare, collezionare l'antichità classica nel Rinascimento (Dott.ssa Cacciotti)	Internazionale	50
14	XXXII Congresso Geografico Italiano (Prof.ssa Faccioli)	Nazionale/ Internazionale	
15	I Cantieri dell'agiografia, gennaio 2019 (Prof. Calì)	Internazionale	70
16	The Limits of Confinement Rome and the Transnational Catholic Model of Prison Treatment in the Nineteenth-Century (Prof. Calì)	Internazionale	40
17	I "misteri" di Roma Personaggi e stereotipi della Roma ottocentesca (Prof. Calì)	Internazionale	40
18	9th International Conference on Information Law and Ethics ICIL, luglio 2019 (Prof. Innamorati)	Internazionale	90 (ristretto agli speaker)
19	Histories of Psychotherapy, giugno 2019 (Prof. Innamorati)	Internazionale	10 (più il pubblico)
20	L'appello ai potenti in età contemporanea. Grazia, "razza", cittadinanza (Prof.ssa Ceci)	Internazionale	25
21	Il Talmud babilonese Trattato Qiddushin (fidanzamenti e matrimoni) (Prof.ssa Ceci)	Nazionale	80
22	Towards the European Parliament Elections of May 2019. 40 years after the first direct Election of the European Parliament (Prof.ssa Felisini)	Internazionale	15 relatori, 80 partecipanti

**Tabella 9 - Elenco degli invited seminars e keynote speech a convegni/workshop/schools/seminari**

n°	Titolo	Denominazione convegno/ Università ospitante	Tipologia di intervento (seminar/keynote speech)	Rilevanza nazionale/ internazionale
1	La edición de L'ultimo spegne la luce, de Nicanor Parra, y su recepción en Italia (Prof. Lefevre)	Il Congreso Internacional, "Herencias, balances y relecturas de la vanguardia internacional. A cien años del nacimiento del Ultraísmo" (novembre 2019)	Comunicazione al convegno	Internazionale
2	"Aunque es de noche": esperienza, memoria e speranza della notte nella poesia di San Giovanni della Croce (Prof.ssa Frattale)	Memoria e speranza in san Giovanni della Croce. Congresso internazionale (maggio 2019)	Conferenza	Internazionale
3	"Goytisolo y la "música de otros". Experiencias de un poeta-traductor", ottobre 2019 (Prof. Lefevre)	Convegno della Cattedra Goytisolo	Conferenza plenaria	Internazionale
4	"Roma, peligro para caminantes" y la lengua 'en vilo' de Rafael Alberti (Prof.ssa Frattale)	Il Congreso Internacional de Poéticas	Conferenza plenaria	Internazionale
5	Il patrimonio archivistico, vecchie e nuove figure professionali (Dott.ssa Glielmi)	Conoscersi e riconoscersi nel Patrimonio Culturale. Il ruolo dell'Università tra passato e futuro	Intervento a convegno	Nazionale
6	Il progetto "Polar Memory" e le fonti per lo studio della I Spedizione scientifica in Antartide: l'Archivio di Carlo Stocchino (Dott.ssa Glielmi)	"Memoria e scienza dall'ultima frontiera del mondo esplorazioni, storie e fonti in Antartide"	Intervento a convegno	Nazionale



n°	Titolo	Denominazione convegno/ Università ospitante	Tipologia di intervento (seminar/keynote speech)	Rilevanza nazionale/ internazionale
7	Francesca Saverio Cabrini: una donna per i migranti e le donne (Prof.ssa Roverselli)	Francesca Saverio Cabrini: riflessioni sulle migrazioni di ieri e di oggi	Intervento a convegno	Nazionale
8	O futuro da democracia na Europa do século XXI: uma reflexão (Dott. Fiocco)	Fundação Astrojildo Pereira (Brasile)	Intervento a seminario	Nazionale
9	La riscrittura al femminile del mito nel panorama letterario slavo dal Novecento ai giorni nostri (Prof.ssa Ciccarini)	Università del Salento (maggio 2019)	Invited seminar	Internazionale
10	Esplorare un grande gruppo: l'IRI di Gaetano Cortesi (1945-1978) (Prof.ssa Felisini)	Ricerca/Ricerche Università Bocconi Milano (novembre 2019)	Invited seminar	Nazionale
11	Politica e parentela tra Due e Trecento. Qualche riflessione a partire dai casi di Milano, Bologna e Venezia (Dott. Del Tredici)	Seminari di ricerca medievistica Università di Bologna	Invited seminar	Nazionale
12	Alle origini dell'amicizia. Signorie e città nel mondo lombardo (Dott. Del Tredici)	Forme, spazi e fattori dell'azione politica locale nelle campagne dell'Italia tardomedievale - Università degli Studi di Torino	Invited seminar	Nazionale
13	Signori proprietari e proprietari signori nella Lombardia del tardo medioevo (Dott. Del Tredici)	XXI Laboratorio internazionale di Storia agraria - Contadini e signori. Il lavoro della terra, le forme del dominio e del prelievo (secoli IX-XVI)	Invited seminar	Internazionale
14	Certificare la nobiltà. Le liste dei nobili nelle città italiane tra la fine del medioevo e la prima età moderna (Dott. Del Tredici)	Certificare le disuguaglianze / Certifying inequalities - Università degli Studi di Torino	Invited seminar	Internazionale
15	Tavolo Tematico "Lifestyle" (Prof.ssa Faccioli)	"Future Tourism Roma" - Assessorato Turismo Roma Capitale / Università Roma Tor Vergata	Invited seminar	Internazionale
16	"O rural como paisagem" (Prof.ssa Faccioli)	Universidade do Estado do Rio de Janeiro-UERJ	Invited seminar	Internazionale
17	"La Via della Seta 2.0". Cairo, Egitto, 6-7/07/2019 (Prof. Bozzato)	Un Itinerario tra Oriente e Occidente: la Via della Seta dal (e verso il) Mediterraneo	Invited seminar	Internazionale
18	Cultural Routes as Investments for Growth and Jobs - Bruxelles, 10-12 ottobre (Prof. Bozzato)	Via Francigena del sud and Cammino di San Paolo/Via Appia Regina Viarum	Invited seminar	Internazionale
19	European historiography after 1989 (Prof.ssa Felisini)	Sarajevo History Fest (maggio 2019)	Invited speaker	Internazionale

<i>n°</i>	<i>Titolo</i>	<i>Denominazione convegno/ Università ospitante</i>	<i>Tipologia di intervento (seminar/keynote speech)</i>	<i>Rilevanza nazionale/ internazionale</i>
20	<i>La cooperazione per il turismo nei Castelli Romani e Monti Prenestini (Prof. Bozzato)</i>	<i>I progetti e le attività dell'Università nella filiera delle attività nella filiera delle competenze nel turismo</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Nazionale</i>
21	<i>Historical villages among restitution, renewal and sustainability (Prof. Bozzato)</i>	<i>Le città mediterranee tra omologazioni, disarmonie e fragilità. Il turismo di comunità come forma attiva di resilienza</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Internazionale</i>
22	<i>Cultural Innovation: A Notion taken for Granted" (Prof. Pozzo)</i>	<i>University of Zagreb DESIR-H2020 Closing Meeting (novembre 2019)</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Internazionale</i>
23	<i>Gendered Innovation for Inclusion (Prof. Pozzo)</i>	<i>Centre for Cultural Entrepreneurship Berlin, (maggio 2019)</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Internazionale</i>
24	<i>Social, Cultural, Religious Innovation (Prof. Pozzo)</i>	<i>Institute of Humanistic and Cultural Studies, Tehran, (marzo 2019)</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Internazionale</i>
25	<i>Genoa for us: Urban atmospheres and felt-bodily resonances (Prof. Griffero)</i>	<i>Alexander von Humboldt Lecture Radboud University, (settembre 2019)</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Internazionale</i>
26	<i>Atmospheres and shared emotions (Prof. Griffero)</i>	<i>Radboud University, Nijmegen (ottobre 2019)</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Internazionale</i>
27	<i>Public Governance in Smart Cities: educational issues in a continuously planning society (Dott. Ferrari)</i>	<i>«Education and Post-democracy», 1st International Conference of Journal "Scuola Democratica"</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Nazionale</i>
28	<i>Living in a Precarious World: Women and Ecology in The Madwoman of Jogare by Sohaila Abdulali (Prof.ssa Marino)</i>	<i>"Second Literary Conference, in collaboration with "Challenging Precarity: A Global Network", Sri Ramswaroop Memorial University, Lucknow, INDIA</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Internazionale</i>
29	<i>Fighting Alternative Facts with Fiction: Islamic Fundamentalism and Illegal Immigration in the Narratives of Tabish Khair and Sunjeev Sahota (Prof.ssa Marino)</i>	<i>"Mass Communication in the Context of Contemporary Forms of Propaganda: 'fake news', 'alternative facts' and 'post-truth'", North University Centre of Baia Mare, Romania</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Internazionale</i>
30	<i>Well-being as a collective atmosphere (Prof. Griffero)</i>	<i>AWAC - Assessing Well-Being: atmospheres and capabilities (maggio 2019)</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Nazionale</i>
31	<i>Fiutare atmosfere. Osservazioni sull'essere-nel-mondo olfattivo" - Saluti (Prof. Griffero)</i>	<i>I sensi dell'alterità Philosophicum Ghislieri Pavia</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Nazionale</i>

n°	Titolo	Denominazione convegno/ Università ospitante	Tipologia di intervento (seminar/keynote speech)	Rilevanza nazionale/ internazionale
32	<i>Le atmosfere e l'estetica patica</i> (Prof. Griffiero)	Lectio Magistralis - MACRO - Roma (marzo 2019)	Keynote speech	Nazionale
33	<i>Where are we on atmospheres?</i> <i>Introductory remarks</i> (Prof. Griffiero)	<i>Resounding Spaces: Music and Atmospheres</i> , (settembre 2019)	Keynote speech	Internazionale
34	<i>Atmosfere e corpo vissuto</i> (Prof. Griffiero)	Master Yoga-Studies, (ottobre 2019)	Keynote speech	Nazionale
35	<i>Atmosfere e quasi-cose: per un'estetica patica</i> (Prof. Griffiero)	Lo stato dell'arte dell'estetica (novembre 2019)	Keynote speech	Nazionale
36	<i>The Opaque Transparency</i> (Prof. Cappa)	International Conference "Education Governance: Comparative and International Perspectives"	Keynote speech	Internazionale
37	<i>Perspectives On The New Centrality Of The Mediterranean. States, Actors and Geopolitical Drivers in a Changing Region</i> (Prof.ssa Stasolla)	Master MISLAM della Luiss School of Government, in collaborazione con il CRiSSMA (dicembre 2019)	Keynote speech	Internazionale
38	<i>"Beckett Resonating in Italy. Which Text, Whose Voice?"</i> (Prof.ssa Sebellin)	Beckett & Italy, University of Reading (UK)	Keynote speech	Internazionale
39	<i>Popolarismo e populismo</i> (Prof. Dessì)	Istituto Sturzo	Keynote speech	Nazionale
40	<i>What is Christian Democracy</i> (Prof. Dessì)	Istituto Sturzo	Keynote speech	Internazionale
41	<i>L'attualità di Augusto Del Noce</i> (Prof. Dessì)	Istituto Sturzo	Keynote speech	Nazionale
42	<i>What Is a People, and Who Represents it?</i> (Prof. Ferrara)	Pavia Graduate Conference, Università di Pavia (settembre 2019)	Keynote speech	Internazionale
43	<i>Keynote Lecture on "Narcissism and Critique. On Kohut's Self Psychology"</i> (Prof. Ferrara)	12th International Critical Theory Conference (maggio 2019)	Keynote speech	Internazionale
44	<i>Sideways at the entrance of the cave: Plato and pluralism</i> (Prof. Ferrara)	11th International Critical Theory Conference (maggio 2019)	Keynote speech	Internazionale
45	<i>Il Ruolo dell'iri nell'Economia Italiana</i> (Prof.ssa Felisini)	<i>Gli anni della programmazione ed il ruolo dell'IRI nell'economia italiana</i> (febbraio 2019)	Keynote speech	Nazionale
46	<i>Roma città di libertà</i> (secc. XVIII-XIX) (Prof.ssa Formica)	Inaugurazione del XCIII Anno Accademico Corsi superiori di Studi romani (gennaio 2019)	Lectio	Nazionale
47	<i>Presentazione del volume Storia e archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia fra tardoantico e medioevo</i> (Prof. Focchi Nicolai)	Museo Nazionale etrusco di Villa Giulia (gennaio 2019)	Presentazione di volume	Nazionale

<i>n°</i>	<i>Titolo</i>	<i>Denominazione convegno/ Università ospitante</i>	<i>Tipologia di intervento (seminar/keynote speech)</i>	<i>Rilevanza nazionale/ internazionale</i>
48	<i>Presentazione del volume Studi in memoria di Giuseppe Roma (Prof. Fiocchi Nicolai)</i>	<i>Università della Calabria (giugno 2019)</i>	<i>Presentazione di volume</i>	<i>Nazionale</i>
49	<i>Il Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali: adeguamento organizzativo del CNR (Dott.ssa Glielmi)</i>	<i>CNR</i>	<i>Protezione dei dati personali nella Registrazioni di protocollo e nella conservazione a fini archivistici</i>	<i>Nazionale</i>
50	<i>La basilica di S. Agapito alle Quadrelle e le sue iscrizioni (Prof. Fiocchi Nicolai)</i>	<i>Giornata di Studio "Praeneste: tra archeologia e epigrafia", Roma- Deutsches Archäologischen Institut (ottobre 2019)</i>	<i>Relazione</i>	<i>Internazionale</i>
51	<i>Moverunt sanctis bella nefanda. Santuari martiriali e aree funerarie a Roma all'epoca della guerra greco-gotica (Prof. Fiocchi Nicolai)</i>	<i>Convegno Internazionale "L'eredità di Giustiniano. L'ultima guerra dell'Italia romana" (ottobre 2019)</i>	<i>Relazione</i>	<i>Internazionale</i>
52	<i>Cidadania. O patrimônio cultural e a formação do individuo (Dott. Ferrari)</i>	<i>Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (UNESP), Campus di Rio Claro/SP</i>	<i>Seminario</i>	<i>Internazionale</i>
53	<i>Lineamenti pratico-teorici nella pedagogia di Paulo Freire: una ricostruzione biografica (Dott. Ferrari)</i>	<i>Dottorato in Beni culturali, Formazione e società, Università di Roma "Tor Vergata"</i>	<i>Seminario</i>	<i>Nazionale</i>
54	<i>A (Rest-realistic and Atmospherological) Look at Quasi-Things (Prof. Griffero)</i>	<i>L'écho du reel (febbraio 2019)</i>	<i>Seminario</i>	<i>Internazionale</i>
55	<i>Extended and felt-bodily Atmospheres as type-shared feelings (Prof. Griffero)</i>	<i>Atmospheres of shared emotion (aprile 2019)</i>	<i>Seminario</i>	<i>Internazionale</i>
56	<i>L'esperienza e lo stupore. Una questione di qualità (Prof. Griffero)</i>	<i>Verso un'identità del turismo religioso (maggio 2019)</i>	<i>Seminario</i>	<i>Nazionale</i>
57	<i>Atmosfera: la dimensione olfattiva dei luoghi (Prof. Griffero)</i>	<i>Smell-Festival (maggio 2019)</i>	<i>Seminario</i>	<i>Nazionale</i>
58	<i>Research colloquium of researchers of Radboud University and Wageningen University, presenting their work to (Prof. Griffero)</i>	<i>Radboud University, Nijmegen (ottobre 2019)</i>	<i>Seminario</i>	<i>Internazionale</i>
59	<i>Atmosfera urbane (Prof. Griffero)</i>	<i>Segno e intenzione, (novembre 2019)</i>	<i>Seminario</i>	<i>Nazionale</i>
60	<i>Better to be in tune Between resonance and responsivity (Prof. Griffero)</i>	<i>Sensibilia13-resonances (dicembre 2019)</i>	<i>Seminario</i>	<i>Nazionale</i>

n°	Titolo	Denominazione convegno/ Università ospitante	Tipologia di intervento (seminar/keynote speech)	Rilevanza nazionale/ internazionale
61	<i>La rivisitazione del paganesimo slavo nelle scrittrici fantasy polacche (Dott. Amenta)</i>	<i>La riscrittura al femminile del mito nel panorama letterario slavo dal Novecento ai giorni nostri (maggio 2019)</i>	Seminario	Internazionale
62	<i>Oltre il genere: tradurre (il) queer (Dott. Amenta)</i>	<i>Transizioni fra lingue e culture (novembre 2019)</i>	Seminario	Internazionale
63	<i>Dialogical Civilization: China and the World in The Aftermath of the 24th World Congress of Philosophy (Prof. Pozzo)</i>	<i>East China Normal University, Si-Mian Center for Humanities, Shanghai (ottobre 2019)</i>	Seminario	Nazionale
64	<i>Che cos'è l'innovazione culturale? Come la possiamo misurare (Prof. Pozzo)</i>	<i>Università di Macerata, (febbraio 2019)</i>	Seminario	Nazionale
65	<i>La nascita e il significato del Partito popolare italiano (Prof. Dessì)</i>	<i>La svolta del 1919 (Fondazione Ugo Spirito)</i>	Seminario	Nazionale
66	<i>L'eclisse dell'autorità e la crisi della politica in Augusto Del Noce (Prof. Dessì)</i>	<i>Regione autonoma Friuli Venezia Giulia</i>	Seminario	Nazionale
67	<i>La fine del futuro (Prof. Dessì)</i>	<i>AWAC. Assessing Well-Being</i>	Seminario	Nazionale
68	<i>El antifascismo como motor resistente. Desde España hacia Europa, Resistencia(s) (Dott. Acciai)</i>	<i>Experiencias transnacionales de lucha: De la guerra civil española a la Segunda guerra mundial (dicembre 2019)</i>	Seminario	Internazionale
69	<i>Veterans of the IB after the Spanish Civil War (Dott. Acciai)</i>	<i>Veteran Politics in Europe Workshop (giugno 2019)</i>	Seminario	Internazionale
70	<i>Volontariato in armi e guerra civile in Spagna: nuove prospettive di ricerca (Dott. Acciai)</i>	<i>Seminari di Storia Contemporanea 2018-19 (marzo 2019)</i>	Seminario	Nazionale
71	<i>Introduzione (Prof. Calì)</i>	<i>I "misteri" di Roma Personaggi e stereotipi della Roma ottocentesca (giugno 2019)</i>	Seminario	Internazionale
72	<i>Lo strano caso di don Abbo e dei suoi due nipoti (Prof. Calì)</i>	<i>I "misteri" di Roma Personaggi e stereotipi della Roma ottocentesca (20 giugno 2019)</i>	Seminario	Internazionale
73	<i>Calamità e devozioni: l'esempio del colera nella prima metà dell'Ottocento (Prof. Calì)</i>	<i>Alle radici della modernità: progetti di riforma, dinamiche sociali e valorizzazione dei patrimoni culturali (secc. XVIII-XIX) (giugno 2019)</i>	Seminario	Internazionale
74	<i>Il Forum Internazionale del Gran Sasso (Dott. Magistri)</i>	<i>Università degli Studi di Teramo</i>	Seminario	Internazionale
75	<i>Ripensare le aree marginali, ripensare l'Abruzzo (Dott. Magistri)</i>	<i>Centro di Ricerca Pa.Ter. (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata") e Centro Studi "Confronti"</i>	Seminario	Nazionale



<i>n°</i>	<i>Titolo</i>	<i>Denominazione convegno/ Università ospitante</i>	<i>Tipologia di intervento (seminar/keynote speech)</i>	<i>Rilevanza nazionale/ internazionale</i>
76	<i>Le anfore di Exekias dalla Necropoli di Crocifisso del Tufo. Una nota (Dott.ssa Rocco)</i>	<i>Institut für klassische Archäologie Universität Zurich</i>	<i>Seminario</i>	<i>Internazionale</i>
77	<i>L'amore ai tempi del mercato». Il traduttore di poesia nel XXI secolo (Prof. Lefevre)</i>	<i>Giornate dell'Editoria e della Traduzione letteraria (maggio 2019)</i>	<i>Seminario</i>	<i>Nazionale</i>
78	<i>Big Data e classificazioni in biologia (Prof.ssa Continenza)</i>	<i>Seminario permanente in Ecoevoluzione e cognizione (maggio 2019)</i>	<i>Seminario</i>	<i>Nazionale</i>
79	<i>La sfida del pluralismo religioso e le scuole pubbliche: modelli europei e pratiche inclusive in Italia (Prof.ssa Roverselli)</i>	<i>Religions and social integration in the euromediterranean context (maggio 2019)</i>	<i>Seminario</i>	<i>Nazionale</i>
80	<i>La Via della Seta: metafora delle relazioni tra Occidente e Oriente (Prof. Salvatori, Dott. Ricci)</i>	<i>“Un itinerario tra Oriente ed Occidente. La Via della Seta da (e verso) il Mediterraneo” - Il Cairo (Egypt) - Italian Embassy: Speaker at the Congress</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Internazionale</i>
81	<i>The Geography Of Uncertainty and the Challenges to the Westphalian Order (Dott. Ricci)</i>	<i>Università di Trento</i>	<i>Keynote speech</i>	<i>Internazionale</i>
82	<i>Tommaso de' Cavalieri arbitro del gusto nella Roma della seconda metà del Cinquecento (Dott.ssa Cacciotti)</i>	<i>Roma, Gallerie Nazionali di Arte Antica, Palazzo Barberin (dicembre 2019)</i>	<i>Workshop</i>	<i>Nazionale</i>

**Tabella 10 - Elenco dei premi ricevuti**

<i>n°</i>	<i>Denominazione premio</i>	<i>Tipo premio</i>	<i>Ente Assegnante</i>	<i>Nazione Ente</i>	<i>Rilevanza nazionale/ internazionale</i>
1	<i>Premio per gli studi storici intitolato a Rosario Villari (Prof.ssa Formica)</i>		<i>Lions</i>	<i>Italia</i>	<i>Nazionale</i>

## 6) INTERNAZIONALIZZAZIONE 2019

**Tabella 11 - Elenco delle fellowship presso accademie/società internazionali**

<i>n°</i>	<i>Denominazione/Tipo fellowship</i>	<i>Nome Accademia/Società</i>	<i>Nazione Ente</i>
1	<i>Fellow e COUNTRY REPRESENTATIVE (Prof.ssa Marino)</i>	<i>Salzburg Global Seminar in American Studies</i>	<i>Austria</i>
2	<i>Patron Member (Prof.ssa Marino)</i>	<i>Guild of Indian English Writers, Editors and Critics</i>	<i>India</i>
3	<i>Didattica e ricerca (Prof. Cappa)</i>	<i>Directeur de programme al Collège International de Philosophie - Paris</i>	<i>Francia</i>
4	<i>Membre Titulaire (Prof. Pozzo)</i>	<i>Institut International de Philosophie</i>	<i>Francia</i>
5	<i>Fellow (Prof. Fiocchi Nicolai)</i>	<i>British School at Rome</i>	<i>Gran Bretagna</i>
6	<i>Lecturer (Prof.ssa Felisini)</i>	<i>European Solidarity Center - Gdansk</i>	<i>Polonia</i>

**Tabella 12 - Incarichi di insegnamento o di ricerca**

<b>n°</b>	<b>Nome università o CdR</b>	<b>Nazione</b>	<b>Docenza/incarico di ricerca</b>	<b>Durata incarico (n° ore docenza)</b>	<b>Tipologia corso (docenza)</b>
<b>1</b>	Passaic County Community College (Paterson, NJ)	USA	Progetto di ricerca "Maria Mazziotti Gillan: A Life in Poetry" (Prof.ssa Marino)		
<b>2</b>	Università Maribor/Marburgo	Slovenia	Incarico di docenza Erasmus (Prof.ssa Fattori)	16 ore	Lezioni frontali triennio e LM
<b>3</b>	Université de Lausanne IASA/ Anthropole 4011, CH - 1015 Lausanne (Switzerland)	Svizzera	(Prof.ssa Pisani)	17 Gennaio - 12 Settembre 2019	Membro della Jury de la thèse de doctorat (Pauline Maillard) in qualità di esperto di coroplastica. Titolo della tesi: Les terres cuites des Salines de Kition: étude d'un culte chypriote d'époque classique)
<b>4</b>	Università della Tessaglia, Volos, Grecia		(Prof.ssa Pisani)	1° Ottobre 2019 - 21 Febbraio 2020	Membro della Commissione finale di Dottorato di Ricerca (Maria Kazakou). Titolo della tesi: Le terrecotte della stipe della "Cura dei fanciulli" nella città di Amphissa. Contributo alla coroplastica della Locride occidentale
<b>5</b>	Università Autonoma di Barcellona	Spagna	Ricerca 2018-2020 (Dott.ssa Cacciotti)	2018 - 2020	
<b>6</b>	Pontificia Facoltà Teologica Teresianum	Italia	Docenza (Prof.ssa Frattale)	20 ore	Seminario
<b>7</b>	Pontificia Facoltà Teologica Teresianum	Italia	Docenza (Prof.ssa Frattale)	24 ore	Corso
<b>8</b>	Universidade do Estado do Rio de Janeiro - UERJ	Brasile	Docenza/incarico di ricerca (Prof.ssa Faccioli)	30 ore	Docenza in Doutorado/ Mestrado in Geografia
<b>9</b>	Pontificio Istituto di Archeologia cristiana	Città del Vaticano	Docenza (Prof. Fiocchi Nicolai)	Annuale	
<b>10</b>	Scuola di dottorato in Archeologia Sapienza Università di Roma	Italia	Docenza (Prof. Fiocchi Nicolai)	Annuale	
<b>12</b>	Musei Vaticani	Città del Vaticano	Incarico di ricerca (Dott.ssa Rocco)	2 mesi	
<b>12</b>	Pontificia Università San Tommaso "Angelicum" di Roma	Italia	Docenza corso di Pedagogia interculturale (Prof.ssa Roverselli)	24 ore	Corso di livello magistrale
<b>13</b>	Università di Granada	Spagna	(Prof.ssa Roverselli)		Componente del Collegio docenti del Dottorato in Scienze dell'Educazione (curriculum 'Diagnostico, Evaluacion e Intervencion Psicoeducativa)

**Tabella 13 - Elenco dei Visiting all'estero**

<i>n°</i>	<i>Nome università o CdR ospitante</i>	<i>Nazione</i>	<i>Durata (giorni)</i>
1	Università di Lubiana (Prof.ssa Marino)	Slovenia	3
2	Università Vest di Timisoara - con ERASMUS (Prof.ssa Marino)	Romania	3
3	Universidade do Estado do Rio de Janeiro - UERJ (Prof.ssa Faccioli)	Brasile	45
4	University College London - settembre 2019 (Prof. Innamorati)	UK	5

**Tabella 14 - Elenco dei Docenti stranieri invitati**

<i>n°</i>	<i>Nominativo docente invitato</i>	<i>Università/Ente di appartenenza</i>	<i>Tipologia visiting (seminario, docenza, ricerca)</i>	<i>Durata visiting (giorni)</i>	<i>Ore insegnamento (visiting per docenza)</i>
1	Prof.ssa Eleni Prokou (Prof. Cappa)	Panteion University of Social and Political Sciences, Atene	Erasmus per Dottorato	10	8
2	Prof. Paul Morris (Prof. Cappa)	Institute of Education - UCL London's Global University	Convegno inserito nelle attività didattiche del Dottorato	3	
3	Dario Prola (Dott. Amenta)	Università di Varsavia	Docenza	7	8
4	Philippe Malgouyres (Prof. Fidanza)	Musée du Louvre, Paris	Docenza - LM Seminario Dottorato	25	22
5	Fernando García Sanz (Prof.ssa Formica)	CSIC	Docenza	Marzo, aprile, maggio 2019	30
6	Prof. Arianne Conty (Prof. Ferrara)	American University of Sharjah, EAU	Ricerca presso CSPA	195	
7	Prof. Tim Heysse (Prof. Ferrara)	Katholieke Uni Leuven	Ricerca presso CSPA	60	
8	Montserrat Clavería (Dott.ssa Cacciotti)	Università Autonoma di Barcellona	Seminario, docenza	3-9 marzo 2019	Circa 10
9	Angelo Battaglia (Prof.ssa Faccioli)	Oman Tourism College - Technology University of Dublin	Docenza nel Corso di laurea magistrale "Tourism strategy, cultural heritage and Made in Italy"	90	80
10	Mariusz Czepczynski (Prof.ssa Faccioli)	University of Gdansk	Docenza nel Corso di laurea magistrale "Tourism strategy, cultural heritage and Made in Italy"	45	30
11	Marta Penhos (Prof. Salvatori)	Università di Buenos Aires	Seminario	25	22
12	Eva María Olmedo Moreno (Prof.ssa Roverselli)	Università di Granada	Seminario dottorale	7	8
13	Jorge Expósito López (Prof.ssa Roverselli)	Università di Granada	Seminario dottorale	7	8

**Tabella 15 - Elenco delle collaborazioni strutturate con Università ed Enti di ricerca esteri**

<b>n°</b>	<b>Denominazione Università/Ente</b>	<b>Nazione Università/Ente</b>	<b>Presenza Convenzione con l'Ateneo</b>
1	Auro University (Prof.ssa Marino)	India	Sì
2	Università di Siviglia (Prof. Lefevre)	Spagna	Co-tutele per il Dottorato di ricerca
3	Universidade Presbiteriana Mackenzie (Dott.ssa D'Andrea)	Brasile	Sì
4	Università di Mainz (Prof.ssa Fattori)	Germania	No (Accordo Erasmus con Tor Vergata)
5	Università di Koblenz (Prof.ssa Fattori)	Germania	No (Accordo Erasmus con Tor Vergata)
6	Università di Maribor/Marburgo (Prof.ssa Fattori)	Slovenia	No (Accordo Erasmus con Tor Vergata)
7	Università di Varsavia (Dott. Amenta)	Polonia	No
8	Università Jagellonica di Cracovia (Dott. Amenta)	Polonia	No
9	Université Chéikh Anta Diop, Dakar (Prof. Pozzo)	Sénégal	No
10	National Institute of Heritage in Tunis (Prof.ssa Pisani)	Tunisia	MoU for cultural and scientific collaboration between the University of Rome Tor Vergata and National Institute of Heritage of Tunis
11	Responsabile dell'accordo di scambio per la didattica e la ricerca con la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de l'Université de Neuchâtel (Prof.ssa Pisani)	Svizzera	Convenzione con l'Ufficio Erasmus della Macroarea di Lettere e Filosofia
12	Collaboratore scientifico della IX Eforia per le Antichità Preistoriche e Classiche della Beozia-progetti Orchomenos, Tebe e Aliartos (Prof.ssa Pisani)	Grecia	
13	Paris 1 - Panthéon Sorbonne (Prof.ssa Lucrezio-Monticelli)	Francia	Sì
14	Rhode Island School of Design (Prof. Fidanza)	USA	Sì
15	Vassar College (Prof. Fidanza)	USA	No
16	Cushwa Center for the History of North American Catholicism di Notre Dame (Prof.ssa Formica)	Francia	No
17	Pombalia - Pombal Global (Prof.ssa Formica)	Portogallo	No
18	University of Groningen (Prof. Rolfo)	NL	Sì, convenzione attiva e rinnovata
19	University of Durham Per le ricerche presso le grotte della Sabina (Prof. Rolfo)	GB	No
20	Fondazzioni Temi Zammit (Prof. Bozzato)	Malta	Sì
21	Dar Al-Kalima College (Prof. Bozzato)	Territori Palestinesi	No
22	Municipality of Madhia (Prof. Bozzato)	Tunisia	No
23	Università Autonoma di Barcellona (Dott.ssa Cacciotti)	Spagna	No

n°	Denominazione Università/Ente	Nazione Università/Ente	Presenza Convenzione con l'Ateneo
24	Universidad de Valladolid y el Grupo de investigación Reconocido de Literatura Española Contemporánea (Prof.ssa Frattale)	Spagna	No
25	Universidade do Estado do Rio de Janeiro - UERJ (Prof.ssa Faccioli)	Brasile	Cotutela internazionale fra Dottorato "Beni culturali, formazione e territorio" - Univ. Roma Tor Vergata e Doutorado "Geografia" Universidade do Estado do Rio de Janeiro - UERJ
26	Università della Tuscia, Dipartimento di Scienze dei Beni culturali (Prof. Fiocchi Nicolai)	Italia	No
27	Università di Granada (Prof.ssa Roverselli)	Spagna	Sì
28	École Pratique des Hautes Études de Paris (Prof. Fabbri)	Francia	Con il Dipartimento
29	Mount Allison University (Prof. Fabbri)	Canada	Con il Dipartimento
30	Humboldt Universität Zu Berlin (Prof.ssa Felisini)	Germania	Sì
31	University College Dublin (Prof.ssa Felisini)	Irlanda	Sì
32	Université Paris Diderot (Prof.ssa Felisini)	Francia	Sì

## 7) ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE 2019

**Tabella 16 - Elenco delle attività di divulgazione scientifica o culturale organizzate**

n°	Denominazione evento/tema	Durata (ore)	n° indicativo partecipanti
1	"Festival Shelley, Città di Viareggio" Partecipazione come speaker "Reagire al tiranno: i drammi italiani di P.B. Shelley" (Prof.ssa Marino)	2	100
2	Ciclo "Incontri sul lavoro" presso la Associazione culturale Fabricalbano. Primo incontro (6 aprile 2019): Rivoluzione demografica e tempi di vita. Il lavoro in un mondo con dieci miliardi di persone - relatore: dr. Roberto Fantozi (Dott. Fiocco)	2	Circa 40
3	Ciclo "Incontri sul lavoro" presso la Associazione culturale Fabricalbano. Secondo incontro (8 giugno 2019): La rivoluzione tecnologica e il lavoro che cambia -relatore: Ing. Fabio Potenza (Dott. Fiocco)	2	Circa 40
4	Presentazione-dibattito sul libro di Laura Di Fabio, Due democrazie, una sorveglianza comune. Italia e Repubblica Federale Tedesca nella lotta al terrorismo interno e internazionale (1967-1986), Le Monnier Iniziativa presso la Associazione culturale Fabricalbano, 12 aprile 2019 (Dott. Fiocco)	2	Circa 50
5	Seminario rivolto a docenti di istituti scolastici: "Il Management scolastico alla luce delle più recenti novità legislative" (Dott.ssa D'Andrea)	2	20
6	Presentazione della raccolta poetica La cella reale di M. Lebda, Istituto italiano di cultura di Cracovia (Prof.ssa Ciccarini)	4	40



<b>n°</b>	<b>Denominazione evento/tema</b>	<b>Durata (ore)</b>	<b>n° indicativo partecipanti</b>
7	Incontro con Sergio Lo Gatto (rappresentante del teatro India) sul teatro di Caryl Churchill e in particolare sulla messa in scena di Settimo cielo (Prof.ssa Sebellin)	2	50
8	Infrastrutture sociali, innovazione sociale e mercato del lavoro - Blupeak Experience 2019-Centro Loris Malaguzzi, Reggio Emilia, Sep. 27, 2019 (Prof. Pozzo)	8	500
9	"Lezione italiana: La sfida (possibile) per la valutazione nelle scienze umane," Il Sole 24 Ore, Jun. 23, 2019, 24 Articolo su quotidiano nazionale (Prof. Pozzo)		Lettori del Sole 24 ore
10	"Horizon Europe: I rischi di una società un po' meno pensante," Il Sole 24 Ore, Jan. 19, 2019, 24 - Articolo su quotidiano nazionale (Prof. Pozzo)		Lettori del Sole 24 ore
11	Firenze, TourismA 2019, Salone Archeologia e Turismo Culturale. Partecipazione nella sezione "Modica oltre il barocco, Storie di Archeologia Architettura Paesaggio e... Quasimodo" (Sala Onice) (Prof.ssa Pisani)	3,5	Più di 200
12	Notte Europea dei Ricercatori 2019", nell'ambito del progetto "Frascati scienza", settore Laboratori e giochi scientifico-didattici - "Al Foro Romano: incontro di cibi, aromi, e spezie" (Prof.ssa Pisani)	4	Più di 300
13	Roma, Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Macroarea di Lettere e Filosofia, Partecipazione al Festival dello Sviluppo Sostenibile. Migrazioni e Sostenibilità, Laboratori e Percorsi di ricerca incontrano le scuole, (aula T12b) dal laboratorio di Archeologia e Storia dell'arte greca e romana. Incontro di cibi, spezie, aromi e culture (Prof.ssa Pisani)	4	Più di 100
14	Roma, Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Macroarea di Lettere e Filosofia, Aula Moscati, Seminario aperto "Sinergia di professioni per il patrimonio culturale" in collaborazione con il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale e la Task Force "Unite4Heritage", con una relazione dal titolo: Il ritorno dei "trovatelli". Tracce per la ricomposizione di un puzzle. Grey market e archeologia violata (Prof.ssa Pisani)	13 marzo 2019	
15	13 gennaio 2019: Roma, Istituto Salesiano Pio XI. "La domenica dell'Archeomitato". Incontri di Archeologia, arte e storia nel VII Municipio, con una conferenza dal titolo: La villa romana delle "Terme degli Stucchi dipinti" (Prof.ssa Pisani)		
16	Progetto "Teledidattica in carcere" presso Rebibbia N.C. (Prof.ssa Formica)		
17	Grotta Guattari, 80 anni dopo la scoperta. Appunti di memoria e prospettive. Evento svolto il 19 maggio 2019 presso S.F. Circeo (LT) (Prof. Rolfo)	8	Circa 200
18	Frascati Scienza, evento svolto a settembre 2019 presso le Scuderie Aldobrandini (Prof. Rolfo)	12	Varie centinaia
19	Sezze, i monti lepini e il basso lazio tra preistoria e protostoria. Museo Archeologico, Largo Bruno Buozzi, 1 - Sezze (LT) 22 aprile 2018 (Prof. Rolfo)	6	Almeno 100
20	Central Mediterranean Prehistory - Current Research. Day Seminar, McDonald Institute for Archaeology, University of Cambridge - May 23, 2018 (Prof. Rolfo)	6	Almeno 50

<b>n°</b>	<b>Denominazione evento/tema</b>	<b>Durata (ore)</b>	<b>n° indicativo partecipanti</b>
<b>21</b>	<i>Quando Sabaudia non c'era. 23 agosto 2019, ore 17. Sabaudia (LT) (Prof. Rolfo)</i>	3	Almeno 70
<b>22</b>	<i>Sonnino Archeologica, primi risultati alla grotta la Sassa, sabato 14 gennaio 2017, Auditorium San Marco, P.zza Garibaldi, Sonnino (Prof. Rolfo)</i>	3	Almeno 50
<b>23</b>	<i>Grotta La Sassa, Seconda campagna di scavo. Sabato 07 luglio 2018. Auditorium San Marco, P.zza Garibaldi, Sonnino (Prof. Rolfo)</i>	3	Almeno 50
<b>24</b>	<i>Latina oggi, articolo su stampa a cura di Federico Domenichelli "A caccia del Dna di Neanderthal" del 09/12/2019 (Prof. Rolfo)</i>		
<b>25</b>	<i>La Repubblica, articolo su stampa a cura di Clemente Pistilli "Cannibali o prede? Al Circeo il cold case più antico del mondo" del 28/12/2019 (Prof. Rolfo)</i>		
<b>26</b>	<i>"The Fosse Ardeatine massacre: chronicle, history and memory" - Mostra documentaria sulle memorie digitali dei caduti delle Fosse Ardeatine commissionata dall'Istituto italiano di cultura di Chicago (Dott.ssa Glielmi)</i>	2 giorni	200
<b>27</b>	<i>"Ieri, oggi e domani... I ricercatori del CNR al Polo Sud". Presentazione prototipo piattaforma documentale "Polar Memory", Roma - CNR- Manifestazione Più libri più liberi (Dott.ssa Glielmi)</i>	4	300
<b>28</b>	<i>Notte Europea della Geografia: "Tor Bella" e le altre (Prof. Bozzato)</i>	6	180
<b>29</b>	<i>Notte Europea dei Ricercatori (27 settembre 2019) - Paesaggio di... gusto (Prof. Bozzato)</i>	5	150
<b>30</b>	<i>Festival della Sostenibilità: Migrazioni e Sostenibilità giovedì 23 maggio 2019 (Prof. Bozzato)</i>	8	300
<b>31</b>	<i>Notte europea dei Ricercatori (14a Edizione) - Frascati Scienza "Trasformarsi in Fiore giocando con il mito" (Dott.ssa Cacciotti)</i>	5	100
<b>32</b>	<i>Coordinamento didattico dell'Università di Castel sant'Angelo (rivolta alla fascia della terza età) (Dott.ssa Hassan)</i>	3 ore a settimana nell'anno accademico	Vedi sito Università di Castel Sant'Angelo
<b>33</b>	<i>6 aprile, Il Paleocristiano a Sutri attraverso i suoi monumenti, conferenza tenuta presso il Centro Ricerche e studi di Capranica di Sutri (Prof. Fiocchi Nicolai)</i>	2	40
<b>34</b>	<i>19 ottobre 2019, Presentazione del volume Le catacombe della Tuscia viterbese. Contributo alla storia del territorio nella tarda antichità e nell'altomedioevo. Atti del Convegno di Studi (Soriano nel Cimino, 23 settembre 2017), a cura di Francesca Ceci, V. Fiocchi Nicolai, G. Pastura, Fregene 2019, Sala Consiliare del Comune di Soriano nel Cimino (Viterbo), con visita-conferenza in occasione dell'inaugurazione dei restauri della catacomba di S. Eutizio effettuati dalla Pontificia Commissione di Archeologia Sacra (Prof. Fiocchi Nicolai)</i>	3	50
<b>35</b>	<i>Festival dello Sviluppo Sostenibile presso l'Università di Roma "Tor Vergata" (co-organizzatore - Dott. Magistri)</i>	60	1000
<b>36</b>	<i>16 ottobre 1943 (Prof.ssa Ceci)</i>	2	250
<b>37</b>	<i>30 anni fa il 1989 (Prof.ssa Ceci)</i>	20	300

<i>n°</i>	<i>Denominazione evento/tema</i>	<i>Durata (ore)</i>	<i>n° indicativo partecipanti</i>
<b>38</b>	<i>Organizzatore e gestione degli incontri presso la Casa dell'Architettura nell'Acquario romano durante la Settimana dell'Architettura 11-17 ottobre 2019 sul film girati a Roma, circa 100 spettatori a serata (Dott. Natalini)</i>	15	600
<b>39</b>	<i>Incontro organizzato e gestito con la rivista Controluce sui film girati ai Castelli romani, circa 200 spettatori all'aperto (Dott. Natalini)</i>	3	200
<b>40</b>	<i>5 incontri su Cinematografia e Tribunali, la giustizia nel cinema (Dott. Natalini)</i>	10	200
<b>41</b>	<i>Incontro con proiezione del documentario "Down By Di Leo", e dibattito con la regista Deborah Farina (Dott. Natalini)</i>	3	80
<b>42</b>	<i>Organizzazione e gestione del Marino Short Film Festival. Organizzazione e gestione della giuria di esperti (scrittori, sceneggiatori, autori televisivi). Incontro presso Sala Lepanto di Marino per presentazione Giuria Marino Short Film Festival e Open Day. 80 spettatori (Dott. Natalini)</i>	48	170
<b>43</b>	<i>Intervista su Freud sul canale culturale della Radio Svizzera Italiana (Prof. Innamorati)</i>	30 minuti (23 settembre 2019)	
<b>44</b>	<i>Intervista su Freud nella trasmissione "Il Caffè" di Rai Uno (tv) (Prof. Innamorati)</i>	15 minuti (2 novembre 2019)	
<b>45</b>	<i>Convegno "Conoscere e riconoscersi nel patrimonio culturale" (Prof.ssa Facci)</i>	5	30
<b>46</b>	<i>Laboratorio di pratiche etnografiche aperto alla cittadinanza (Prof. Vereni)</i>	<i>A partire dal 6 marzo fino a fine maggio, incontri bisettimanali a mercoledì alterni, 11.00-13.00, presso l'ex Fienile. Uscite periodiche in quartiere</i>	<i>Esclusi gli studenti, l'attività ha coinvolto una ventina di cittadini del VI Municipio come partecipanti e come coinvolti/intervistati</i>
<b>47</b>	<i>"La scuola di Politica" (Prof. Vereni)</i>	<i>Incontri mensili (ogni mese tranne agosto); 2 ore per incontro nel pomeriggio</i>	<i>Mediamente 50 presenze, mai meno di 30, per alcuni incontri più di 100 presenze (dettagli nei commenti *)</i>
<b>48</b>	<i>#Umano al Macro Asilo (Prof. Vereni)</i>	<i>Da gennaio a dicembre 2019 incontri mensili sul tema "Umano" della durata di 2 ore</i>	<i>Mediamente 70 presenze al Macro Asilo (dettagli nei commenti **)</i>

Commenti:

**\*SCUOLA DI POLITICA:** • 22 gennaio, 17.00-19.00 incontro con Emilia Rossi e Patrizio Gonnella sulla situazione delle carceri e i diritti dei carcerati in Italia • 22 gennaio, "La macchia urbana", Michele Grimaldi • 19 febbraio, ore 17.00-19.00 abbiamo ospitato Chiara Favilli, Antonio Marchesi per parlare del diritto internazionale dei migranti • 7 marzo 17.00-19.00 abbiamo ospitato Emma Bonino e Andrea Palladino che hanno approfondito i temi di attualità sui possibili sviluppi dell'Unione Europea • 6 aprile 2019, all'interno dell'Open Day del Fienile, presentazione della rivista Jacobin Italia • 28 maggio 2019 - ore 18.00, Relazione del sociologo Renato Curcio sulla modalità di ricerca della Socioanalisi narrativa • 1° dicembre: Peppino Ortoleva e Federico Bonadonna.

**\*\*MACRO ASILO #UMANO:** Nell'ambito del progetto "La stanza delle parole" sono stati organizzati incontri mensili con artisti e scienziati • 16 gennaio: Daniele Casolino • 13 febbraio: Caterina Botti • 3 aprile: Felice Cimatti • 23 maggio: Tiziano Scarpa • 22 ottobre: Costantino Albini • 8 novembre: Enrico Castelli Gattinara • 18 dicembre: Marco Innamorati.

**Tabella 17 - Elenco di altre attività di Terza Missione**

<b>n°</b>	<b>Tipologia di altra attività di TM</b>	<b>Denominazione</b>	<b>Durata</b>
<b>1</b>	Attività di scavo archeologico, condotto dalla sottoscritta nel quadro della convenzione attivata tra l'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, Polo Regionale di Ragusa per i siti culturali e per i Parchi archeologici di Kamarina e Cava d'Ispica e l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" - Dipartimento di Storia, Patrimonio Culturale, Formazione e Società (Prof.ssa Pisani)	Camarina (RG), Sicilia	Agosto-Settembre
<b>2</b>	Attività di scavo e diagnostica archeologica, in regime di concessione di scavo e ricerche (Direzione generale Archeologia, Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo). Il progetto prevede la collaborazione di quattro Dipartimenti dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata: Dipartimento di Biologia; Dipartimento di Ingegneria Industriale; Servizio di Prevenzione e Protezione; Dipartimento di Medicina, e dei seguenti partners: Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma e Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro (ISCR), MiBACT; Salisbury Archaeology di Budapest - Ungheria (Proff. Pisani, Rocco)	Roma, "Complesso monumentale delle Terme degli Stucchi dipinti", nel Piano di Zona D8 Tor Vergata 2	
<b>3</b>	Coordinamento del Corso di Formazione in Archeologia Giudaica, CERSE e SAABAP Roma (Prof.ssa Pisani)		
<b>4</b>	Lezione su Comuni, beni comuni e partecipazione civica: eredità storica e realtà attuale (con riferimenti agli statuti del Comune di Roma) (Prof. Dani)	Nell'ambito del corso per la Pubblica Amministrazione (in convenzione INPS) - Il cittadino attivo nella tutela del territorio e nella gestione delle emergenze ambientali	2 ore
<b>5</b>	Osserva-Laboratorio del Turismo Religioso-culturale Euro-Mediterraneo OLTREM (Prof. Bozzato)	L'Ufficio nazionale per la Pastorale del Tempo libero, Turismo e Sport	Coordinamento
<b>6</b>	Winter School in Geopolitica e Relazioni internazionali (Dott. Ricci)	"Trump, Putin e Xi, Verso un nuovo ordine multipolare?" (Roma, Istituto Luigi Sturzo, 2 marzo - 25 maggio 2019)	60 ore
<b>7</b>	Attività di formazione (Dott. Magistri)	Corso "Tecnico superiore per la promozione e il marketing delle filiere turistiche e delle attività culturali"	32 ore
<b>8</b>	Attività di formazione (Dott. Magistri)	Corso "Tecnico superiore per la gestione delle aziende turistiche nella Ristorazione e l'Enogastronomia"	22 ore
<b>9</b>	Scavo archeologico Pompei (Prof. Fabbri)	GPP intervento M. Lavori di messa in sicurezza dei fronti di scavo interni alla città antica, messa in sicurezza del fronte sud della Regio VIII e mitigazione del rischio idrogeologico delle Regioni I, III e IV, V e IX	12 mesi

<i>n°</i>	<i>Tipologia di altra attività di TM</i>	<i>Denominazione</i>	<i>Durata</i>
<b>10</b>	Scavo archeologico Pompei (Prof. Fabbri)	"Indagini archeologiche per la conoscenza della Pompei arcaica. Le fortificazioni di Pompei"	2 mesi
<b>11</b>	Prospezioni, rilievi e studio dei materiali a Gabii (Prof. Fabbri)	Indagini archeologiche presso l'arx della antica latina di Gabii (RM)	2 mesi
<b>12</b>	Evento nell'ambito del Festival dello sviluppo sostenibile - 21 maggio 2019 (Dott.ssa Lorenzi)	Tavola rotonda: "La ricchezza della diversità culturale e l'esigenza dello sviluppo sostenibile. Progetti in corso e paradigmi possibili di un binomio sinergico"	4 ore
<b>13</b>	Responsabilità scientifica portale web divulgativo Cinema Muto Italiano - Progetto Mibact/Cineteca Nazionale (Dott. Mazzei)	Portale Cinema Muto Italiano	Annuale
<b>14</b>	Gestione del gruppo di autosostegno "Mamme al centro" (Prof. Vereni)	Mamme al centro	Vedi commenti *
<b>15</b>	progetto di Alternanza Scuola Lavoro con il Liceo Amaldi (Prof. Vereni)	Alternanza-Scuola lavoro	Vedi commenti **
<b>16</b>	Allestimento di uno spazio per la coltivazione di un orto urbano condiviso Orto urbano nell'area verde circostante all'ex Fienile (Prof. Vereni)	Ortile	Vedi commenti***
<b>17</b>	Festa di quartiere - rituale di commemorazione dei defunti (Prof. Vereni)	Mortacci Nostra	30 ottobre 2019 dalle ore 17 a notte fonda. Oltre 100 partecipanti

Commenti:

**\*MAMME AL CENTRO:**

13 febbraio, 13 marzo, 10 aprile, 15 maggio, 12 giugno, 9 novembre, 7 dicembre.

Incontri mensili con le mamme del VI Municipio per la gestione del gruppo di reciproco aiuto.

Quest'anno sono emerse le diverse tradizioni relative al matrimonio, alle pratiche di gestione della famiglia, del lavoro di cura, e alle divisioni dei ruoli all'interno dei nuclei familiari. Nonché le problematiche relative alla discriminazione dei rom, al pregiudizio sociale e alla gestione politica della questione Rom.

Media partecipanti per ogni incontro: 8 mamme.

**\*\*ALTERNANZA SCUOLA LAVORO:**

• Incontri 12, 19, 26 marzo dalle 15.00 alle 17.00; 2/9/16 aprile dalle 15.00 alle 17.00; 7-14-29 maggio dalle 15.00 alle 17.00; • 6 giugno - 9.00-12.00, presso l'aula magna del Liceo Amaldi di Tor Bella Monaca presentazione del volume "Raccoglitori di vita" (a cura di Elena Bachiddu e Piero Vereni), Liceo Amaldi - testimonianze dei ragazzi e degli insegnanti che hanno seguito il percorso di alternanza scuola lavoro 2019 presso il laboratorio di pratiche etnografiche del Polo ex Fienile.

**\*\*\*ORTILE:**

Creazione di un gruppo di progetto tra le persone del quartiere, organizzazione della formazione specifica, supporto logistico da parte dell'Orto Botanico per la preparazione del terreno e uno spazio da coltivare.

In collaborazione con l'Orto Botanico dell'Università di "Tor Vergata". Sono stati coinvolti circa 15 cittadini del VI Municipio.



## **8) OBIETTIVI DEL PIANO INTEGRATO DI ATENEO**

Denominazione: Progetto CHORA Laboratori di Archeologia in Basilicata.

Breve descrizione dell'azione: Il progetto interviene su tre linee: la formazione specialistica in campo archeologico, la ricerca condotta attraverso l'utilizzo di moderne tecnologie e metodi di archeologia globale e la valorizzazione e comunicazione del patrimonio.

Obiettivi: Realizzare una serie di interventi volti a promuovere la conoscenza, la valorizzazione e lo sviluppo del patrimonio archeologico della Basilicata, dall'antichità al medioevo, al fine di portare "alla luce del sole" le tracce della storia e dell'arte per una cultura diffusa e innovativa.

Sito web: In fase di costruzione.

Fonte di finanziamento: Regione Basilicata.

Entità del finanziamento: € 181.000,00.

Rilevanza: Internazionale.

Denominazione: Indagini archeologiche per la conoscenza della Pompei arcaica. Le fortificazioni di Pompei.

Breve descrizione dell'azione: Scavi archeologici, redazione di documentazione grafica e fotografica, studio materiali, attività divulgative e di comunicazione.

Obiettivi: Conoscenza, messa in sicurezza e restauro del tratto settentrionale delle mura di Pompei.

Fonte di finanziamento: Lo scavo è stato finanziato dal Parco archeologico di Pompei senza trasferimento di fondi all'Università.

Titolo e tipo di pubblicazione: "Le fortificazioni di Pompei. Nuove indagini in prossimità della Torre XI detta di Mercurio" - in corso di pubblicazione.

Rilevanza: Internazionale.

Denominazione: Pompei GPP intervento M. Lavori di messa in sicurezza dei fronti di scavo interni di Pompei

Breve descrizione dell'azione: Scavi archeologici, redazione di documentazione grafica e fotografica, studio materiali, attività divulgative e di comunicazione.

Obiettivi: Conoscenza, messa in sicurezza delle strutture.

Fonte di finanziamento: Lo scavo è stato finanziato dal Parco archeologico di Pompei senza trasferimento di fondi all'Università.

Titolo e tipo di pubblicazione: M. Fabbri - M. Osanna, Le nuove indagini nella Regio V di Pompei, in Studi Pompeiani XXX, 2019, pp. 187-199.

Rilevanza: Internazionale.

Denominazione: Indagini archeologiche presso l'arx della antica latina di Gabii (RM).

Breve descrizione dell'azione: Prospezioni, rilievi e studio dei materiali a Gabii.

Obiettivi: Conoscenza, messa in sicurezza delle strutture.

Rilevanza: Internazionale.